美國推廣閱讀，四通八達

旅美文字工作者｜丘引

美國社會說，「學習閱讀，再從閱讀去學習。」也就是說，一個人學習閱讀，目的是為了用閱讀去打開學習的窗戶。有了閱讀能力，就可以進入各種領域的學習。少了閱讀，後面的學習窗戶就鎖緊了，人生也就少了光，來自閱讀的光。少了光的人生，就黯淡了。

根據美國各主要權威機構針對閱讀研究統計分析，以下和閱讀相關的統計，值得臺灣各界注意：

1. 三歲是閱讀的最大指標，在三年級時還閱讀不熟練，六個人中有一個將不會如期從高中畢業。這些人中，以低收入和住在鄉村地區人最多。
2. 超過三分之二監獄的受刑人是高中中輟生，高中中輟生則比大學畢業生犯罪高達 63 倍，意即高中中輟生和閱讀能力低下有關。
3. 43% 的成人閱讀能力低者生活在貧窮下，逾 10 倍的人比閱讀能力強的人過得貧窮。
4. 三分之二的低收入家庭家中沒有適當年紀的書。
5. 中等收入的社區，平均每個小孩有 13 本書，但低收入社區 300 個小孩才有一本書。
6. 為成人開設的識字課程是在為低收入和移民家庭小孩的成就挹注學習的缺口。

從以上的閱讀統計與經濟和犯罪相連，就知道為什麼閱讀那麼重要。閱讀不只是個人、家庭，也是社區、是學校的事，是整個國家經濟發展的重要基礎，也是社會安全的墊腳石。

因此，閱讀和國力息息相關。與其說拼經濟，不如說，應該拼閱讀。一旦全體社會的閱讀能力提高，國家的經濟力當然就提升，人的品質也上升，思考能力和思辨能力同時增加。 我們可以說，閱讀是人權的一部份。因此，美國的 Scholastic 圖書成立的 Scholastic FACE（Scholastic Family and Community Engagement）組織就成立一個「兒童閱讀權利草案宣言（The Reading Bill of Rights：A Child's Right to Read）」（注 1），8 項「兒童閱讀權利宣言」從識字、有能力閱讀、書寫和了解是出生就擁有的權力，到不只要在二十一世紀成功，還要在二十一世紀能夠生存，這包括了面對數位的閱讀能力、分析和解決能力，了解自己以及戲劇、文學、小說和非小說等。（注 2）

Scholastic FACE 更將閱讀五大要件組成一個圖案，學校、家庭和社區相連，中間是小孩與五大要件及學校、家庭和社區相串聯。（注 3）這五大件包括進入書（access to books）、早期識字（early literacy）、家庭參與（family engagement）、擴大學習（Expanded Learning）和精神夥伴（mentoring partnerships）。而 Scholastic FACE 支持家庭、社區和學校，將其緊扣為每個小孩的閱讀生命打開一個可能的世界。

美國推動閱讀從政府到民間，包括美國教育部、學校、圖書館、出版社和民間組織。 首先，美國教育部資助在推動閱讀部分分為兩個計劃（注 4），一個是「閱讀第一 」（Reading First），這是從幼稚園到小學三年級的閱讀推動，這個計劃的來源是在布希擔任總統時推動「沒有任何孩子落後」（No Child Left behind Act）草案上來的。「閱讀第一」是針對 T1 學

校（Title 1 School）而來，不只要根據以科學做基礎的閱讀研究（Scientifically Based Reading Research，SBRR），還需要聘請教練來訓練老師指導學童的閱讀。教練會根據資料分析作為個人的閱讀，包括用教育部資助的經費購買閱讀材料，來對個別的小朋友做個別的幫助與指導。

其次是「早期閱讀第一」（Early Reading First），這是在總統的「好的開始，成長的更聰明」（Good Start, Grow Smart）理念上來的，也是「沒有任何孩子落後草案」之一，是全面性的推動美國幼稚園前的小朋友閱讀，經費也是來自於教育部的補助，這是在幼稚園前（Pre-Kindergarten）的閱讀推動，以兒童中心及公私立相關機構的小朋友閱讀活動為主，目的是早期閱讀訓練語言、認知及早期閱讀技巧，作為上幼稚園前的閱讀及將來在學校成功學習做準備。「早期閱讀第一」需要材料和教練協助推動閱讀。

這兩個由美國教育部推動的「早期閱讀第一」和「閱讀第一」都和各州連結。

在學校方面，老師是主要的推動閱讀的人，校方將老師和家長納入合作對象，針對的對象是一致的，是學生。這種三角關係，正是將推動閱讀綁緊的方法。另外，學校也是社區的一份子，因此，也和社區連結推動閱讀。

有的老師在自己的班級每天實行 30 分鐘閱讀，讓每個學生挑選自己喜愛的書閱讀。班級圖書館在此展現了功效。根據實施這個閱讀方案的老師們報告，學生在每天閱讀 30 分鐘後，更喜歡閱讀，而且學習的成績更好。

而學校的圖書館所提供的不只是書，還有閱讀的活動，如暑假閱讀計劃。當學校的圖書館將漫畫書列為只能在圖書館內閱讀，不能借出時發現，學生上學校圖書館的人口大幅上昇。

學校圖書館學會（American Association of School Librarians, AASL）也連結到美國圖書館學會，成為美國圖書館學會的轄下分支。因此，學校圖書館也受到美國圖書館學會的支援和配合。 學校圖書館計劃包含了各項活動、社團等推動閱讀，例如新書閱讀社團……這些活動將老師和學生串聯一起，還連結到父母。 有些學校的圖書館員會寄出媒體指導中心 IMC（the Instructional Media Center）的電子新聞信給家庭，讓父母了解有哪些活動在進行，以協助孩子維持天天閱讀的習慣。

美國圖書館學會（American Library Association, ALA）是全世界最老也是最大的圖書館學會，旗下有超過 55,000 個組織。美國圖書館學會包含各種圖書館，如學術圖書館、公立圖書館、學校圖書館和特殊圖書館等。「我愛圖書館」（I love Libraries）的活動（注 5），是美國圖書館學會轄下的一個組織，是基於今日圖書館和圖書館員為大眾生活和生命所創造出不同的世界和影響。這個活動的推動，讓民眾認識到圖書館和圖書館員的價值與自己生命的連結，同時也連結到學校圖書館的不同計劃產生的不同影響。

Book A Trip Across America 是美國圖書館的其中一個活動，包含美國五十個州，涵蓋各年齡層的閱讀推廣，分為成人、青少年、和兒童。在該活動的美國地圖上，每一個州的圖案均由書的封面組成，只要在自己的州點一下，就可以發現自己的需求。（注 6）

就圖書館來說，圖書館的暑期閱讀為從幼稚園到高中 12 年級學生提供了絕佳的暑期閱讀活動和提供閱讀書單，作為暑假的閱讀缺口。根據研究，美國學生五六月時的學習情況在頂峰，但九月開學時學習情況則下降到谷底。主要原因是，長長的暑假中很多學生缺乏閱讀的關係。

圖書館的活動很多，如說故事、穿睡衣說故事和節慶書展（如感恩節、聖誕節）等設計，

是促進閱讀的普遍活動。就好比端午節時就在圖書館內鋪陳出所有和端午節有關的書，或中秋節就展出中秋節相關的書籍，讓父母和孩子藉著慶典閱讀，連接了閱讀和生活的密切活動，這樣直間接提高閱讀的興趣。 圖書館還舉辦作家演講和為新書推廣簽名活動，藉此推廣新書。

而圖書館也連接到一些不會到圖書館的人，包括無家可歸的小孩及其家庭、肢體殘障的人……讓這些人也因圖書館員的主動出擊而有機會接觸到書和閱讀，而增加閱讀的機會，以提高語言和認知等能力。

放學後，孩子做什麼呢？運動、跳舞、藝術、音樂……而美國 Scholastic FACE 和課後聯盟（Afterschool Alliance）已經連續多年合作推出各項課後閱讀計劃，包括課後做運動的人，就連接到閱讀相關運動的書和運動明星的傳記或營養書等；若是課後活動是藝術，如畫圖，也連接到相關閱讀書籍上。（注 7）

在民間組織和慈善組織及社區推動閱讀，美國的民間力量讓我們刮目相看：

1. 1000 Books Foundation

將閱讀往下扎根，在美國 50 個州和加拿大推動「幼稚園前閱讀 1,000 本書」（Before Kindergarten 1,000 Books ）活動，推動從出生到 5 歲前父母與孩子共讀 1,000 本書，美國小兒科學會也大力參與，將出生到 5 歲的閱讀納入該學會政策，並積極鼓勵和送書給需要的家庭。（注 8）

2. Reach Out And Read

推廣對象以最年幼的美國孩子為主 。做法是該組織和小兒科醫生、護士及一些醫療專業人員合作，鼓勵家庭和年幼的孩子一起閱讀。因此，醫生開出的處方就是書。合作方式是，當父母帶孩子到小兒科診所、地方的兒童健康中心做健康檢查時，就勸告父母大聲為年幼孩子朗讀的重要性，並給予小朋友適當的書。這個方案是從 6 個月大孩子來做健康檢查直到 5 歲為止，尤其是低收入家庭為對象，這樣那些孩子在進入幼稚園時已經擁有大量的字彙能力及豐富語言技巧，為他們將來的潛能成就做準備。

3. Book Aid International

這是國際性援助書的組織，從 1954 年開始送新書到非洲撒哈拉地區，至今已超過三千萬本書。單就去年就送書給 2,000 多個圖書館，逾五十萬本，作用在於支持識字、教育和發展上。

4. Literacy for Incarcerated Teens（LIT）

針對犯罪在監獄的紐約地區青少年識字推廣，用閱讀來影響尚未定性的青少年。

5. First Book

主要是針對美國和加拿大低收入的家庭孩子所需。至今，已經送超過一億本新書給學校等，去服務兒童，但該組織並不限於低收入家庭，而是做更普及的推廣。目的是要提升兒童的生命品質和教育水平。（注 9）

6. Reading Tree

閱讀樹從 2007 年開始搜集二手書送給弱勢家庭和 Title 1 學校，並支持當地圖書館及其閱讀的推廣。T1（Title 1, Part A）學校是美國小學和中學低收入家庭超過一個程度及學生的學術水平低於該州的標準，就接受政府額外援助，通常以數學和英文為主，提升他們學業水平。（注 10）

7.United Through Reading

這是針對軍人家庭因父母工作派遣而分別兩地的家庭推廣大聲朗讀的閱讀。讓這些家庭的

孩子透過閱讀感到安全。做法是，孩子的父母朗聲閱讀故事書錄音下來，讓他們的孩子透過聽錄音閱讀而穩定情緒，並愛上閱讀。此外，該組織還有叔叔和阿姨閱讀日（National Uncle Day 和 Aunt Day）為父母在軍中的孩子閱讀。（注 11）

8.Literacy Inc.

電子產品日新月異，青少年閱讀直直落，這個組織就是針對美國各地高中生閱讀推廣而來。做法多管齊下，如提供免費的書、演講激勵和其他方法等，促進高中生愛上閱讀。（注 12）

9. Building with Books

這個組織名字叫做 BuildOn 專門為美國貧窮都會區的孩子推動課後閱讀計劃，以及在尼泊爾和非洲的馬拉威成立學校。"Build-on" 的創辦人和總裁是 Jim Ziolkowski。他於 1989 年時搭便車自助旅行到尼泊爾，途經一個貧窮的村莊正在啟動新學校，他看見了極端貧窮的孩子的困境。回到美國後他看到美國都會區貧窮孩子困境，就辭去在通用公司的財務工作，以全心為都會貧窮孩子的閱讀奮鬥。1992 年 Jim 到非洲馬拉威的一個窮村莊蓋一個學校時，發現馬拉威的愛滋病高達 30~50%，但更多人是被瘧疾奪命，Jim 自己就差點也喪命於瘧疾。從這兒他體悟到馬拉威人沒有瀕臨死亡的經驗，因為他們直接死亡，就是太窮無法送醫或支付醫藥費。這個經驗引起他更大的計劃，就搬到紐約哈林最貧窮毒品最多的社區住了三年，開始投入課後閱讀計劃，用閱讀來改變都會青少年的未來。2012 年 Jim 回到馬拉威，當地人自己已經多蓋了四個學校，如今，學生已經從 150 人變成 1,000 人，而且有半數以上都是女孩。BuildOn 的宗旨是將「我不能」（I can't）變成「我將」（I will），讓更多當地貧窮的人參與投入，把不能變成一個未來的希望。（注 13）

10. The African Library Project

主要對象是推動非洲圖書館而來，與非洲的圖書館結合，由美國義工搜集舊書、整理、打包、運輸到非洲。非洲則由美國和平組織（Peace Crop）的義工將書整理送達當地圖書館。（注 14）

11. Books for the Barrios

這個組織義工搜集美國的教科書、教育工具和器材，並結合出版社和學生將其送到菲律賓窮鄉僻壤的學校和圖書館。（注 15）

12. 美國聯合勸募（United Way）

招募成人閱讀家教義工到小學三年級為閱讀能力和數學低下的兒童做個別的閱讀家教。聯合勸募認為三年級是最大的關鍵，若閱讀或數學基礎不穩，就難以往上提升。

雖然 2015 年上半年美國出版下降了 4.1%，但去年，美國有 34 本書被拍成電影，這看在臺灣出版社或作家眼中，只能說，「羨慕極了！」

美國出版社協會（Association of American Publishers，AAP）是美國各個出版社的聯合組織，不只是為出版發聲，旗下的 Get Caught Reading 就是負責推動閱讀的組織。（注 16）從 1999 年開始，美國出版社協會成立一個叫做 Get Caught Reading 的競選，作為鼓勵各年齡的人閱讀有趣的活動。Get Caught Reading 的活動以錄影帶、新聞信或海報等方式競賽。在 Get Caught Reading 的一篇文章，提供諸多嬰幼兒閱讀和大腦的關係，還形容嬰幼兒閱讀就像開車要繫安全帶和身體需要營養的食物一樣，來談為嬰幼兒大聲朗讀以改變嬰幼兒大腦發展的重要性。

美國出版社協會每年在紐約會有認領學校的計劃，這個行動為期一星期，叫做認領學校

（Adopt-a-School），安排作家和年輕學生互動，如作家到學校、圖書館等對談，由這樣的行動引發孩子們喜愛閱讀。美國出版社協會也和紐約市教育局、童書協調會、圖書館員參與學校等共同合作，由美國出版社協會安排作家回答學生問題……。

出版社被圖書館要求捐書，是美國出版社協會收到最多的活動。Book Expo America 是圖書慶典，也是其中一個捐書的活動。另外，美國出版社協會也鼓勵出版社捐書，還成立一個 501（c）3 捐書名單。

此外，超過 400 個學術和專業書籍每年捐給米佳大學（Medgar Edwards College）和埃及的美國大學（the American University in Cairo, Egypt）。而一個叫做翻轉的活動（REVERE Awards program）則捐書給賓州 PreK-12 年級的學校。

美國出版社協會每年舉行兩次「美國出版社協會圖書館世仇家庭」對抗活動，要求出版社捐現金參與圖書館員和作家的大學杯對抗賽。贏家收到 1,000 美金，而輸家是 250 美金。錢則捐給慈善單位，包括 Page Ahead, the Muscular Dystrophy Association, Reading is Fundamental, Open Books 和其他非營利組織。

在成人的閱讀推廣上，美國以不識字和有閱讀障礙的人為首。而不識字的部分，以移民為普遍，其中又以英文閱讀為主，而移民的英文閱讀以英文為第二語言教育做結合。在識字部分，則以成人高中（GED）為橋樑。成人高中的等級很多，也可能很個人的家教方式，完全以當事人的識字能力水平而定，沒有受教育的年限限制，可隨個人能力所需而異。

另外，在圖書館也可看到，殘障人士如腦殘等人，由專門人士一對一以兒童繪本做閱讀識字的教育。由此可見，美國推動閱讀是四通八達，還面面俱到。美國在推動閱讀上的做法很多，值得臺灣借鏡。

注釋

1.http://www.hsagarland.org/readingroost/resources/readingwriting/Reading%20Bill%20of%20Rights.pdf

2.https://www.youtube.com/watch?v=quOFcoWBAgw

3.http://teacher.scholastic.com/products/face/about.html

4.http://www2.ed.gov/programs/readingfirst/index.html

5.http://www.ilovelibraries.org

6.http://www.marionpubliclibrary.org/events/book-trip-across-america-all-ages-reading-program

7.http://www.afterschoolalliance.org

8.http://1000booksbeforekindergarten.org

9.http://www.firstbook.org

10.http://www.readingtree.org

11.http://www.unitedthroughreading.org

12.http://literacyinc.com

13.http://www.buildon.org

14.http://www.africanlibraryproject.org

15.http://booksforthebarrios.org

16.http://www.getcaughtreading.org/literacy-reading-to-children.php