



# 民國一〇一年一至二月臺灣出版記事

李國蓉 ◎ 國家圖書館編目組

## 摘要

透過圖文形式，發揚在地人文，保存文化資產，彰化縣鹿港鎮公所出版《鹿港工藝師的人生故事》；新北市政府經濟發展局出版《第 100 個故事：漫步新北市 感受品牌蘊含的魅力》；屏東縣政府客家事務處發表《阿明牯、阿姐妹大冒險！》繪本，介紹六堆客家文化；臺東縣故事協會出版繪本《乂乙~的故事》及《芭札筏的大洪水》；澎湖縣府文化局出版《幸福，出發！我的精采一條路：澎湖》及《我來澎湖扮漁夫》，推廣旅遊文學及認識澎湖珍貴的海洋資源；桃園縣龍潭鄉公所發表《菱潭陂》繪本，介紹龍潭地名由來；國立臺灣傳統藝術總處籌備處出版《璀璨明霞：歌仔戲影視三棲紅星 / 小明明劇藝人生》；兒童文化藝術基金會發行《北源上河圖》、《VUVU 說琉璃珠》、《毛蟹返鄉記》繪本；國立臺灣傳統藝術總處籌備處臺灣音樂中心出版《臺灣作曲家樂譜叢輯》；臺中市文化局出版《典藏臺中系列：陽光下的舞蹈牧者—郭惠良》。

- ◎ 1月1日，汪其楣出版《海洋心情：為珍重生命而寫的 AIDS 文學備忘錄》（逗點文創結社），收錄 18 篇文章，以親身經驗，呈現臺灣愛滋照護工作的內容與進程。
- ◎ 1月1日，樂生保留自救會及國際愛地芽臺灣分會（IDEA Taiwan）於樂生院蓬萊舍舉辦《青春夢迴，樂生八十》新書發表會，收錄了樂生療養院 80 年來院民的老照片，及近年人權和保存運動的影像紀錄。
- ◎ 1月2日，彰化縣鹿港鎮公所於鹿港圖書館中心舉辦《鹿港工藝師的人生故事》新書發表會，紀錄 77 位鹿港工藝師傳承傳統手工藝香火的歷程。
- ◎ 1月2日，小說家陳燁辭世，陳燁本名陳春秀，以《泥河》、《半臉女兒》聞名，著有《藍色多瑙河》、《飛天》、《烈愛真華》等小說。
- ◎ 1月3日，財團法人臺北書展基金會公布「2012 臺北國際書展大獎」（Taipei International Book Exhibition Prize）得主，小說類為林俊穎《我不可告人的鄉愁》（印刻）、紀蔚然《私家偵探》（印刻）、吳明益《複眼人》（夏日）；非小說類為陳俊志《臺北爸爸紐約媽媽》（時報）、嚴長壽《教育應該不一樣》（天下遠見）及下山一（林光明）自述、下山操子（林香蘭）《流轉家族：泰雅公主媽媽、日本警察爸爸和我的故事》（遠流）。
- ◎ 1月4日，亞太電信宣布與麥得思策略合作推出「世界在我家」系列旅遊電子書，可隨時透

過手機看到旅遊景點。

- ◎ 1月5日，桃園縣中壢市公所於山東國小舉辦行動圖書車啓動典禮，以推廣圖書資源及宣導藝文訊息等各類活動。
- ◎ 1月5日，國立成功大學臺語文測驗中心舉行《文學下晡茶開講：當代作家談臺灣文學》DVD出版發表會，4張DVD精選27名當代臺文作家，暢談創作理念及對臺語文學的願景。
- ◎ 1月5日，臺灣世界展望會、臉譜出版社及誠品書店聯合舉辦威西格葉·傑克森·卡古里、蘇珊·厄巴奈克·林威爾《石頭的代價：為我的村子蓋一所學校》（臉譜）新書分享會，內容為「奈卡愛滋孤兒學校」創立的動人故事。
- ◎ 1月5日，趨勢教育文化長陳怡蓁於臺中市惠中寺舉辦《不一樣的旅程：我的雲端築夢與文創人生》（香海文化）新書分享會。
- ◎ 1月5日，聯經出版公司出版陳盈帆《蘋果甜蜜蜜》，為臺灣首本關懷新住民的繪本。
- ◎ 1月6日，聯合文學出版社出版蔣勳《少年臺灣》，內容記錄作者從小到大感受到的臺灣生命力。
- ◎ 1月7日，國家圖書館與《中國時報·開卷》版於該館國際會議廳共同舉辦「2011開卷好書獎贈獎典禮暨得獎作家BV首映會」，向社會大眾推薦13支精彩絕倫的BV（Book Video）；並陸續於國家圖書館、全國各公共圖書館、大學院校、國高中小學圖書館舉辦「2011開卷好書獎」書展。
- ◎ 1月8日，臺北市立圖書館於臺北車站地下一樓臺鐵暨高鐵候車區啓用「FastBook24小時自助借書站」，以熱門新書及最新上架的書籍為主。
- ◎ 1月8日-11日，「2012北京圖書訂貨會」於北京國際展覽中心舉行，共有762個參展單位，臺灣出版業者藉由此場合推薦臺灣作者。
- ◎ 1月9日-2月22日，國立國父紀念館與美國在臺協會合作於國立中正大學圖書館舉辦「孫中山先生與美國」特展，美國在臺協會捐贈中正大學圖書館新進美國研究館藏圖書及觸控式電腦內含《美國指南》（Info U.S.A.）電子書，國立國父紀念館印贈《孫中山先生與美國特展》導覽手冊。
- ◎ 1月10日，中華民國品格教育發展協會於新竹市政府中廊舉行「超『閱』時代，『寫』意人生」贈書儀式，贈送新竹市16所國高中，《寫作滿分王》及《基測作文星光大道》兩本工具書等，盼有效提昇學子國語文能力並掌握時事。
- ◎ 1月10日，天下雜誌之《Cheers》雜誌以「Y世代」為軸，發行《Cheers》首本iPad互動版雜誌。
- ◎ 1月11日，國立清華大學舉辦《師鐸清華》新書發表會，紀錄獲得傑出教學獎2次以上的老師故書。



- ◎ 1月16日，皇冠文化出版有限公司出版《張愛玲譯作選二》，為張愛玲譯《老人與海》、《鹿苑長春》合集。
- ◎ 1月17日，新北市政府經濟發展局舉辦《第100個故事：漫步新北市 感受品牌蘊含的魅力》新書發表會暨企業分享會，紀錄企業的奮鬥歷程。
- ◎ 1月17日，屏東縣政府客家事務處於屏東縣客家文物館舉行《阿明牯、阿妞妹大冒險！》繪本發表會，該繪本以故事的方式，介紹六堆客家文化。
- ◎ 1月18日，國家圖書館與臺灣閱讀協會共同出版《青春久久 I：精選 99 本文學好書》和《青春久久 II：精選 99 本知識性好書》兩本書，為我國首度以青少年為閱讀對象，精選文學性、知識性好書各 99 種，並附各書之封面書影與簡介，以提供青少年、家長選購閱讀之參考。
- ◎ 1月18日，行政院文化建設委員會所屬國立臺灣文學館、中央研究院臺灣史研究所共同策劃，於臺北市紀州庵文學森林館舉行《楊雲萍全集》新書發表會，全套 8 冊，藉此可瞭解臺灣文學與史學的脈絡。
- ◎ 1月18日，行政院新聞局發行的《今日臺灣》日文電子報與日本「NIKKEI DIGITAL MEDIA INC.」簽約合作，日本讀者可透過該公司線上資料庫，檢索閱覽《今日臺灣》內容。
- ◎ 1月18日，臺東縣故事協會於該縣兒童故事館舉辦社區文化繪本《ㄨㄛˊ的故事》及《芭札筏的大洪水》新書發表會，《ㄨㄛˊ的故事》透過老房子的感性自述，帶出歷史建築「臺東縣兒童故事館」的生命歷程；《芭札筏的大洪水》則描述大武鄉芭札筏社區（大鳥社區）的起源傳說。
- ◎ 1月18日，國史館舉辦《蔣中正總統五記》發表會，內容就蔣氏日記以編年體方式分類摘抄而成，包括《困勉記》、《省克記》、《學記》、《愛記》、《遊記》。對於研究蔣中正的生命史而言，「五記」為不可或缺的基礎史料之一。
- ◎ 1月26日-29日，行政院新聞局率團參加「2012 法國安古蘭國際漫畫節」，臺灣館以「漫畫海洋·臺灣 Ocean of Taiwan Comics」為主題，規劃「臺灣漫畫家特展區」、「漫畫波濤」、「漫畫潮流」、「漫畫生態」、「得獎作品 & 海外授權專區」、「優選臺灣漫畫專區」、「臺灣出版社專區」、「版權接洽專區」、「臺北國際書展徵展區」、「漫畫家現場 LIVE 活動區」10 個展區，共展出 620 冊優質漫畫創作及漫畫衍生的相關文創產品，將臺灣漫畫帶進國際市場，呈現臺灣漫畫的特色。
- ◎ 1月30日，國立臺灣文學館公布「國立臺灣文學館臺灣文學翻譯出版補助」名單，共有「李昂作品捷譯出版計畫」、「《鍾文音臺灣百年物語長篇小說：艷歌行》英文版出版計畫」等 5 個計畫案獲得補助。
- ◎ 2月1日，龍圖騰文化公司在臺北國際書展現場宣布成立，以整合兩岸四地出版、編輯、設計與行銷人才，建立華文書籍「交流零障礙」平臺。

- ◎ 2月1日，娛樂網站 Flavorwire.com 公布位在臺北市東區的好樣本事（VVG something）為全球最美的 20 家書店之一，Flavorwire.com 認為，好樣本事很有實用效益，但也充滿簡單且具有中古時期的優雅。
- ◎ 2月1日-6日，行政院新聞局主辦，財團法人臺北書展基金會承辦於臺北市世貿一、二、三館舉辦「臺北國際書展」，以「綠色閱讀」為主題，共計有 60 個國家，749 家出版社參與，國內外作家累積有 500 名，舉行簽名會及座談，共計有 700 場活動。童書主題館由信誼基金會策劃，以「活力盎然的綠色閱讀」為策展主軸，強調孩子們創意無限、自主活力的閱讀經驗。本屆首創「華文出版與影視媒合平臺」，邀請華語影視界代表，與臺灣出版社接觸。第九屆書籍設計大賞「金蝶獎」金獎得主，文字書類為夏宇、洪伊奇《詩六十首》（夏宇），圖文書類為王志弘《時代之眼：臺灣百年身影》（臺北市立美術館），新世代書封設計比賽金獎為簡呂庭「After Pricking」。法國在臺協會於展期中頒贈信鴿書店負責人洪麗芬女士法國國家功勳騎士勳章，表揚洪女士對臺法交流的貢獻。
- ◎ 2月2日，新北市政府文化局舉辦《臺灣史開拓者：王世慶先生的人生之路》與《野柳神明淨港》兩本口述歷史新書發表會。
- ◎ 2月2日-12日，桃園縣文化局於該局舉辦「祥龍迎春·元宵書展」，又於7日-19日在中壢市立圖書館展出，三民書局捐贈汪其楣《海洋心情：為珍重生命而寫的 AIDS 文學備忘錄》40本。
- ◎ 2月3日，佛光山香海文化於世貿一館佛光山專區舉行「香雲海會·書香遍城鄉」贈書典禮，致贈《書香味》及《人間佛教小叢書》給新北市圖書館，讓書香傳遍新北市。
- ◎ 2月3日，臺北市立圖書館公布年度借閱排行榜，2011年最夯的文學類冠軍為吳念真《這些人，那些事》，非文學類第一名為《最後十四堂星期二的課》。
- ◎ 2月3日，國立臺灣文學館於臺北市世貿一館舉辦「臺灣文學翻譯出版補助成果記者會」，除展示臺灣文學外譯成果外，並贈送與會者《臺灣文學翻譯出版補助成果手冊（1990-2011）》。
- ◎ 2月4日，澎湖縣府文化局於臺北市世貿國際書展舉辦《幸福，出發！我的精采一條路：澎湖》及《我來澎湖扮漁夫》新書發表會，藉以推廣該縣旅遊文學及認識澎湖珍貴的海洋資源。
- ◎ 2月4日，行政院新聞局於臺北市世貿中心舉辦「99年及100年數位出版獎補助成果展」，包括：「99及100年數位出版創新應用典範體系計畫」、「99及100年數位出版金鼎獎」及「99年補助發行數位出版品」獲獎補助者之成果展示。
- ◎ 2月6日，張天立創立的網路書店「讀冊生活」，推出3小時快速購書到貨服務。
- ◎ 2月7日，宜蘭縣頭城鎮鎮公所於李榮春文學館舉辦劉枝昌《劉夢竹吟草詩文集》新書發表會，內容為蒐集劉枝昌生前的詩作及手稿。



- ◎ 2月7日，桃園縣龍潭鄉公所與林建怡於龍潭觀光大池畔發表《菱潭陂》繪本，並贈送給當地中小學、托兒所，讓學童明白龍潭地名的由來。
- ◎ 2月7日，吳明益的《複眼人》由 Pantheon/Vintage 買下美國版權，法國 Stock 出版社則買下法國版權，是第一本由專業版權經紀人，透過國際版權交易管道售出英美版權的小說，亦是第一本由美國大出版社簽下的臺灣小說。
- ◎ 2月8日，中華文化總會結合資策會等單位與大陸中國辭書學會、高教出版社學者專家等，共同建設的「中華語文知識庫」同步上線，收錄五千多個單字、近三萬筆詞條，為兩岸常用字詞，另有兩岸學術名詞對照約五萬筆。
- ◎ 2月10日，東吳大學張佛泉人權研究中心於臺北市內湖「藝星國際藝術中心」的水晶門市舉辦《臺灣人權學刊》創刊發表會，宣佈華人世界第一本人權學術期刊誕生。
- ◎ 2月10日，行政院文化建設委員會所屬國立臺灣傳統藝術總處籌備處舉辦《璀璨明霞：歌仔戲影視三棲紅星 / 小明明劇藝人生》新書發表會，內容展現小明明穿梭歌仔戲、國臺語電影與電視的三棲劇藝生涯，為她在臺灣歌仔戲史上的表現與成就，留下珍貴的歷史見證。
- ◎ 2月10日，福建省作家協會、中國華藝廣播公司網絡中心等於福建省福州市舉辦「首屆海峽兩岸文學創作網路大賽」頒獎典禮暨「數字時代文學創作與閱讀」高峰論壇，劉臺平《眷村》獲長篇賽區二等獎。
- ◎ 2月11日-4月28日，國家圖書館、趨勢教育基金會等單位共同合辦「『詠』春·閱讀詩之美系列活動」，共舉辦10場講座。報名網址：<http://activity.ncl.edu.tw>。
- ◎ 2月11日-5月27日，臺北市政府主辦，《INK 印刻文學生活誌》規劃執行「2012 臺北文學季」，以「臺北文學遇—遇見臺北，悅讀文學」為主題，共同舉辦「作家的第一本書」主題書展、「文學書塾」講座、「一溪一山一線」文學地景導覽、文學電影映演等一系列活動。
- ◎ 2月12日，兒童文化藝術基金會於臺東誠品書局舉辦臺東縣兒童家鄉系列繪本北源國小《北源上河圖》、安朔國小《VUVU 說琉璃珠》、土坂國小《毛蟹返鄉記》新書發表會，並透過基金會將繪本捐給臺東縣各小學及圖書館。
- ◎ 2月12日，施百俊於高雄市歷史博物館舉辦《小貓》繪本分享會。
- ◎ 2月12日，中國北京三聯書店於北京市尤倫斯藝術中心舉辦深圳作家胡洪俠、臺灣作家楊照、香港作家馬家輝合著《對照記 @1963》新書發表會，25日於香港九龍彌敦道美麗華商場舉辦「青春時光—《對照記 @1963》新書分享會」。
- ◎ 2月12日-15日，瑞士寶抱出版社（Barbab Books）童書執行長 Sonja Matheson 拜訪臺東各原住民族部落及原住民博物館、展覽館等，將與行政院文化建設委員會所屬臺東生活美學館及在地藝術家合作，出版中德雙語的兒童繪本或青少年書籍，介紹臺灣的多元文化之美。
- ◎ 2月14日，行政院文化建設委員會所屬國立臺灣傳統藝術總處籌備處臺灣音樂中心舉辦《臺

- 灣作曲家樂譜叢輯》新書發表會，內容為彙集陳泗治、郭芝苑、蕭泰然、賴德和四位作曲家的八首室內樂精典作品。
- ◎ 2月14日，中國上海九久讀書人聯合人民文學出版社從臺灣引進《中國古典小說青少版》，總計33種，共42冊。
  - ◎ 2月15日，德國書藝基金會公布方信元《zoom in, zoom out 以有機為名》(田園城市出版)，奪得德國「最美麗的書」書籍設計大賽(International Competition -- Best Bookdesign From All Over The World 2012)銅獎。
  - ◎ 2月15日，臺北市雜誌公會發行中、英文雙語《2012 風格雙年鑑：臺灣主要雜誌簡介》在 Pubu 電子書城上架，彙整439本流通市面雜誌的中英文簡介資料，提供了中外了解臺灣雜誌發展的途徑。
  - ◎ 2月16日，臺中市文化局舉辦《典藏臺中系列：陽光下的舞蹈牧者—郭惠良》新書發表會，紀錄郭惠良的學舞、抗病、推展舞蹈經歷，對臺灣舞蹈教學是重要的史料記錄。
  - ◎ 2月16日，國家兩廳院建置「表演藝術百年史 維基百科網站」(<http://wiki.ntch.edu.tw>) 正式上线，內容以兩廳院例年的《表演藝術年鑑》及《表演藝術實錄》為基礎。
  - ◎ 2月16日，日本外務省於東京舉辦「第五屆日本國際漫畫賞」頒獎典禮，顆粒《許個願吧！大喜》獲得優秀賞銀獎，林亭葳《夢境地～ Dream Land ～》獲入圍賞。
  - ◎ 2月19日，華笙音樂文化館等於臺中市清水華笙音樂文化館舉辦路寒袖《走在，臺灣的路上》新書發表會，整合散文、短詩與攝影教學，紀錄臺灣16個景點。
  - ◎ 2月20日-3月31日，新北市立圖書館與杭州蕭山圖書館進行館藏圖書交換與館際合作交流，舉辦「大陸蕭山文化交流」主題書展，藉由兩岸圖書的資訊交流，增進海峽兩岸人民的相互了解，對兩岸不同的風俗民情有更深的認識。
  - ◎ 2月20日，周大觀文教基金會於新北市徐匯中學舉辦樞機主教單國璽《分享愛：樞機主教單國璽的生命故事》漫畫自傳新書發表會。
  - ◎ 2月21日，張默捐贈兩百卷手抄現代詩給「未來的臺北市文學館」，由紀州庵文學森林館長封德屏代為收藏。
  - ◎ 2月21日，金石堂書店進駐臺南大遠百。
  - ◎ 2月22日，教育部於該部大禮堂舉行「卓『閱』101—臺灣100年閱讀習慣調查結果記者會暨表揚典禮」，以「推動社會教育、提倡終身學習、促進文化保存」為主軸，全國圖書館借閱排行榜第一名為九把刀《獵命師傳奇》，童書類第一名為《百萬小學堂》。
  - ◎ 2月22日，遠見·天下文化事業群成立「未來出版社」，主要以青少年(13-18歲)為中心讀者群，提供適合青年閱讀的書籍。
  - ◎ 2月24日，社團法人「中華語文著作權集體管理協會」(語著協)官方網站 <http://www.cma>。



- org.tw 正式開通。
- ◎ 2月24日，高雄市文化局於高雄市立歷史博物館舉辦《以愛相會》二二八繪本立體書巡迴展。
  - ◎ 2月24日，香港插畫師協會於香港九龍塘創新中心舉辦「第二屆中華區插畫獎」頒獎典禮，楊勝智獲最佳品牌插畫獎銅獎、插畫家張乃元獲評審特選獎、崑山科技大學學生陳晴澄獲最佳學生插畫獎優秀獎。
  - ◎ 2月24日，雲林縣政府文化處舉辦楊欽堯《風起雲湧二二八：雲林記事》新書發表會，內容記載雲林各地包括斗六、虎尾、北港湧現抗爭過程。
  - ◎ 2月24日，國立臺灣大學舉辦《殷海光全集》新書發表會，《殷海光全集》全套共21冊，內容包括專書、報刊文章、書評、譯文、信函等。
  - ◎ 2月24日，欣傳媒股份有限公司出版《來去老街》，導覽全臺別有風情的31條老街。
  - ◎ 2月29日，國立臺灣文學館啟動「臺灣文學外譯中心」。
  - ◎ 2月29日，臺北市政府教育局出版《The Magic Zoo》、《Freddy the Fearless Friend》等9本由國小英語教師和學生自行設計的英文圖書，及製作配合圖文朗讀的電子書網站（<http://www.digimagic.com.tw/ikids/>）。



中國時報、聯合報、聯合發行電子報、出版之門、行政院新聞局出版事業服務處網站、國立台灣文學館網站、國家圖書館網站、臺北市立圖書館網站、臺灣出版資訊網、臺灣數位出版聯盟