



民國 106 年 9-10 月臺灣出版紀事

文字工作者 | 李雪

摘要

文化部重視漫畫產業發展，藉由「2017 金漫獎暨國際交流活動」，透過 10 場商務交流會、2 場國際論壇及產業商務媒合會等活動，提升臺灣漫畫國際能見度及增加跨界合作機會，另文化部長鄭麗君及臺中市長林佳龍共同簽署「國家漫畫博物館合作備忘錄」，以永續保存及推廣珍貴漫畫史料資產。

- ◎ 9 月 4 日，臺北市立圖書館、新北市立圖書館、國語日報社主辦，幼獅少年、中華民國兒童文學學會協辦「第 72 梯次好書大家讀優良少年兒童讀物」評選揭曉，共選出單冊圖書 194 冊、套書 3 套 22 冊，詳細書單請至臺北市立圖書館網頁 <http://www.tpml.edu.tw> 下方「推薦服務」→「好書通報」→「得獎好書」→「好書大家讀」項下查詢。
- ◎ 9 月 4 日，文化部邀請林美琴、宋怡慧、蔡幸珍共同策劃「知識讀想 1+N」線上主題書展，以「想像力」、「生活力」、「表達力」、「美感力」及「未來力」為 5 大主題，精選 60 冊好書（書展網址 <http://book.moc.gov.tw/book>）。
- ◎ 9 月 5 日至 11 月 5 日，國家圖書館舉辦 The iGroup Press 出版之《美國鳥類圖鑑 21 世紀珍藏版》書展，此為 iGroup 資訊集團子公司根據日本明星大學收藏的《美國鳥類圖鑑》原版復刻出版，同時，亦展出奧杜本的傳記、動物與自然環境等主題書籍。
- ◎ 9 月 8 日，中國書刊發行業協會、中華民國圖書發行協進會於臺北市淡江大學校友聯誼會館舉辦「兩岸書業經營現狀與未來走向暨實體書店生存與發展研討會」，議題為「討論兩岸圖書發行現況問題與未來發展」及「討論兩岸實體書店通路經營現況與未來走向」。
- ◎ 9 月 10 日，國家圖書館舉辦《山海經圖鑑》新書發表會，此與大塊文化出版股份有限公司合作，取材自國圖珍藏的清代手繪彩本《山海經圖》。
- ◎ 9 月 11 日至 11 月 12 日，文化部於臺北文創舉辦「2017 金漫獎暨國際交流活動（GoldenComic Awards & Connection +）」，透過 10 場商務交流會、2 場國際論壇及產業商務媒合會等活動，提升臺灣漫畫國際能見度及增加跨界合作機會，並於 12 日舉行「第 8 屆金漫獎頒獎典禮」，「特別貢獻獎」得主為許貿淞，年度漫畫大獎為阮光民《用九柑仔店 1：守護暖心的所在》。
- ◎ 9 月 16 日，國家圖書館與趨勢教育基金會於該館演講廳舉行「蔣勳《哈囉詩經！不遙遠的歌

聲》新書巡迴講座」。

- ◎ 9 月 20 日至 9 月 22 日，中國出版協會、中華民國圖書出版事業協會主辦，中國圖書進出口（集團）總公司承辦，臺灣華品文創出版公司協辦，於臺北市中國文化大學大成館興中堂舉行「第 18 屆大陸書展暨書籍設計展」，以「美書·閱讀」為主題，展出約 10,000 種圖書。另 9 月 21 日於該校曉峰紀念館國際會議廳舉行「兩岸書籍設計專業論壇」，9 月 22 日於臺東大學人文學院舉辦「連環畫暨傳統文化推廣講座」，9 月 24 日於高雄市中山大學展出「大陸書籍設計展」。
- ◎ 9 月 22 日，文化部所屬國家人權博物館籌備處與屏東縣政府文化處合作於屏東縣政府文化處辦理「遲來的愛—白色恐怖時期政治受難者遺書特展」。
- ◎ 9 月 30 日，國立臺灣歷史博物館推出英文兒童版語音導覽《臺灣史尋寶任務》（Treasure Hunt for Taiwan History (Kids Audio Guide)）正式上線。
- ◎ 10 月 13 日至 10 月 15 日，中國廈門市人民政府、福建省新聞出版廣電局、中國出版協會、中華民國圖書發行協進會、中華民國圖書出版事業協會、臺北市出版商業同業公會主辦，於廈門文化藝術中心美術館舉辦「第 13 屆海峽兩岸圖書交易會（簡稱海圖會）」，另於海滄、集美及鼓浪嶼設立分會場，臺灣館區總計 90 個展位，約有 400 多家（包括供應商）參展，共展出 10,000 多種書目計 25,000 多冊，並設置臺灣文學名家聯展區、臺灣地區學術聯展區等，首屆開放臺版書在展場得以公開銷售。
- ◎ 10 月 17 日，法國出版社 Mirobole 出版由關首奇（Gwennaël GAFFRIC）翻譯之高翊峰著作《泡沫戰爭》。
- ◎ 10 月 18 日至 10 月 29 日，文化部所屬國家人權博物館籌備處與基隆市文化局合作辦理「遲來的愛—白色恐怖時期政治受難者遺書特展」。
- ◎ 10 月 19 日，寶瓶文化事業有限公司於臺北市誠品書店敦南店舉辦「吳繼文《天河撩亂》敦南夜講堂分享會」。
- ◎ 10 月 26 日，文化部國家人權博物館籌備處在臺北市景美人權文化園區舉辦《葉盛吉日記》新書發表會，此次出版為《葉盛吉日記》在 1938-1941 年期間的部分日記。
- ◎ 10 月 27 日，聯經出版事業公司於臺北市聯經書房舉辦「從《紅樓夢》看人性—歐麗娟《紅樓一夢：賈寶玉與次金釵》新書發表會」。
- ◎ 10 月 28 日，文化部長鄭麗君及臺中市長林佳龍於臺中市水湳智慧城之中臺灣電影中心基地共同簽署「國家漫畫博物館合作備忘錄」，以永續保存及推廣珍貴漫畫史料資產。



- ◎ 10月28日至10月29日，瑞典大道劇團（Boulevardteatern）在文化部及瑞典斯堪地那維亞之家的支持下，於紐約演出由臺灣繪本作家陳致元同名作品改編的兒童音樂劇「Guji Guji」。
- ◎ 10月31日，國立臺灣文學館舉辦「《大海浮夢》日譯本新書發表與座談會」，下村作次郎以「浮起來的夏曼·藍波安文學的海洋文學—翻完長篇小說『大海に生きる夢（大海浮夢）』」為講題，與作者夏曼·藍波安及研究者共同討論夏曼·藍波安的文學世界。
- ◎ 10月31日，臺北市雜誌商業同業公會主辦，文化部協辦，於臺北市國父紀念館中山講堂舉辦「知識沙龍講座」，主題為「2018雜誌業數位閱讀市場趨勢大未來」，邀請湛天創新科技蔡競賢執行長分享「Pubu書城—中國與東南亞數位閱讀市場分析」，博客來文化事業部張靜如部長分享「博客來電子書平臺—行動數位閱讀世代來臨」。

資料來源：

中華民國圖書發行協進會、中華民國圖書出版事業協會、臺北市出版商業同業公會、高雄市出版商業同業公會、中國時報、聯合報、聯合發行電子報、行政院文化部網站、國立臺灣文學館網站、國家圖書館網站、臺北市立圖書館網站、臺灣數位出版聯盟