

## 讀享時光：2017 臺北國際書展

由文化部主辦、台北書展基金會承辦，第 25 屆 2017 臺北國際書展即將於 2 月 8 日至 13 日在世貿一、三館舉行。本期特以此年度盛事為主軸，報導本屆書展許多精心策劃值得期待的展覽及活動內容。

今年書展主題回歸臺灣，強調閱讀與時代、分享、數位、情境結合為理念，以「讀享時光主題館」取代主題國，回顧臺灣 60 年以來閱讀時代的演化，到 VR、AR、臉書直播帶來閱讀科技的種種驚喜，既復古又前衛。書展同時破天荒首次延長開展時間，從第一天下午 3 時便開放給一般民眾入場，平日更延長至晚上 9 時，周六日到 10 時，讓展期天天都有星光夜，忙碌的上班族有更多時間來參與，共享閱讀的美好。

國家圖書館、國立臺灣圖書館、國立公共資訊圖書館三所國立圖書館，本屆則以「你我的大書房」為主題聯合參展，將呈現以文字、聲音、圖片或其他新技術所記錄下來的閱讀演進史，利用各項書籍史料的複製品、文物照片、圖書館保存器具等，交織展示從早期傳統紙本到現代數位科技的多型態閱讀方式，同時營造布置出親近民眾的閱讀空間，讓參觀者一窺圖書館典藏、保存、加值的歷史軌跡與相關資源。此外，透過遊戲 DIY、互動體驗及三館精心規劃 30 場次各類型活動，希望以生動活潑的方式，邀請民眾共讀、共賞、共玩，產生嶄新的閱讀體驗，帶領民眾重新認識圖書館。

而由國家圖書館與台北書展基金會合作承辦的「圖書館論壇」，每年邀集圖書館同道、文化界及出版界人士等齊聚一堂，今年已邁入第 6 年。本次論壇「出版社與圖書館攜手共創閱讀新視野」為題，邀請出版社、書店及圖書館分享其如何攜手合作，努力開創閱讀新視野。

由中山大學、中央大學、中興大學、交通大學、成功大學、政治大學、清華大學、臺北藝術大學、臺灣大學、臺灣師範大學，共十家國立大學出版社策劃的「大學出版社聯展」，是每年書展中，少數以學術知識出版品為展售主軸的展位，在邁入連續舉辦的第 5 年，今年以「我們為何學術」為主題，將展售上千種學術出版品並舉辦 34 場書籍講座。

此外，近幾年來在臺北國際書展中大放異彩的獨立出版及獨立書店，今年也將再度吸引大眾的目光。一人出版社總編輯劉霽在〈讀字去旅行：獨立出版遊書展〉文中，分享了獨立出版社在景氣下滑年代，如何發揮創意拉近與讀者的距離；而〈台灣獨立書店文化協會關於臺北國際書展的二三事：書展中的書店，從展場到空間〉一文，協會編輯室主任高翊展介紹了獨立書店自 2014 年以來參與書展的歷程，今年更以在「廢墟與重生」為展場規劃主題，希望藉由展場的意象同時表達出對出版和書店通路的未來期望。

本刊配合每年一度的國際書展盛會，循例邀請國內各出版社自行推薦最具代表性之年度作品 1 至 2 種，製作「臺灣出版 TOP1 —— 2016 年度代表性圖書」專欄，每書並予簡短介紹，計收錄 83 家出版社的 152 種圖書，除在本刊報導外，並於 1 月 24 日至 2 月 19 日期間假本館閱覽大廳展出，讀者不僅可依照自己的興趣閱讀，更可以俯拾臺灣年度出版代表性作品。再一次感謝大眾對本刊的支持與關心，進入 2017 雞酉年，祝福出版界雞鳴喜報豐收果，所有讀者金雞吉慶閤家歡。(鄭秀梅)