



閱讀——

一切學習的基礎，窺探世界之櫥窗

13 碼"ISBN"的印製

自 2007 年 1 月起全面實施的 13 碼"ISBN"新制，由 ISBN 四個大寫英文字母為首，加上 13 位數碼組成。根據國際 ISBN 總部頒定之《國際標準書號 13 碼工作指南 (Guidelines for the Implementation of 13 Digit ISBNs)》規定：在 2007 年 1 月 1 日之後，取得 13 碼"ISBN"的出版品，應在版權頁及無商品條碼的封底印製 13 碼"ISBN"外；印製條碼時，在條碼上方，也須一併印製人類視覺可見的 13 碼"ISBN"，而其數字間應含連字號 (-) 串接 (條碼圖例參考本期頁 34)。有關「"ISBN" 13 碼新制」相關標準和其他資訊，本館國際標準書號中心陸續於「全國新書資訊網」(網址：<http://lib.ncl.edu.tw/isbn/index.htm>，點選「ISBN 13 碼」) 公佈，歡迎有興趣讀者上網查詢。此外，本館也積極研擬「CNS 12864-國際標準書號」國家標準的修訂工作，以作為推動 13 碼"ISBN"的依據。

4 月 23 日是聯合國教科文組織訂定的「世界書香日」，全臺各地也熱烈響應，本期通論再以「閱讀——一切學習的基礎，窺探世界之櫥窗」為題，延續前期內容，邀請臺北縣立圖書館何文慶館長撰〈乘著閱讀的翅膀飛翔〉報導由該館規劃，並和臺北市立圖書館共同主辦「2006 世界書香日——乘著閱讀的翅膀飛翔」閱讀活動盛況。兒童文學工作者陳玉金小姐的〈曹俊彥——臺灣圖畫書發展的推手——用圖話說故事的人系列之三〉，以及書評欄目由臺北市立圖書館曾淑賢館長撰〈閱讀越有語文力——《童書久久 III》幫助老師和家長培養兒童的語文能力〉3 篇，分別從臺灣都會地區閱讀推廣活動、長期參與兒童圖畫書編輯與創作，期望把圖畫變成藝術品，讓讀者可以從這裡接觸繪畫藝術，進而養成閱讀的習慣。選擇可以讓孩子快樂學習語文，發現語文樂趣，成為終身的閱讀者，亦可幫助老師運用圖書，增進孩子語文能力的專書等不同面向探討閱讀。我們也期望孩子們透過快樂地閱讀，建立一切學習的基礎，進而養成閱讀的習慣，為自己打開窺探世界之窗。

感謝本館採訪組、新書介紹專欄選書小組和多位撰稿同人，為本刊擔任選介撰述當季好書的工作。本期收錄各學科圖書 96 種其中兒童讀物 8 種，仍請臺北市立圖書館同道惠予協助，同時加上本月新書介紹分類統計，與書名筆畫索引，以便利讀者查檢。感謝國際標準書號中心同人負責本刊新書書目資料、出版品預行編目資料的校對作業，以提供最迅速、最完整的出版資訊。感謝社會大眾對本刊的支持與關心，祝闔家平安喜樂！（曾堃賢）