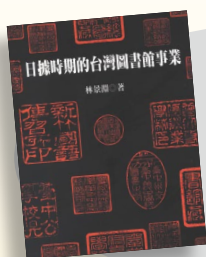




# 開臺灣圖書館事業之先河

## 讀林景淵著《日據時期的臺灣圖書館事業》

張園東 ◎ 國家圖書館特藏組編輯



### 日據時期的臺灣圖書館事業

林景淵著/南天書局/9708/206頁  
21公分/250元/平裝  
ISBN 9789576387067/020

#### ◆ 臺灣圖書館事業肇始

歷史記載包含人類部分生活的故事，也包括人類社會之過去的及現在的生活；而圖書館卻是保存各種事件記錄的場所。在圖書館學的範疇中，常為大家所冷落的，恐怕要首推圖書館史。圖書館史的研究，本屬於圖書館學的一部分，依其體系而言，也是研究圖書館學的基礎。

在中國圖書館事業發展史上，臺灣由於地理遠隔，地處偏壤，加上外人統治，因此在圖書館之創設以及民國34年（1945）以前的發展，乃承襲日本之體系，而與中國內地各省區不同。正值中國圖書館事業萌芽的同時，僻處偏壤且陷於日人統治的臺灣地區，亦興起了現代化的圖書館事業。

臺灣圖書館事業的發展是在1895年開始，其發展可以分為5個時期：

一、私立圖書館時期：1901年1月，由民

間有志者設立的「臺灣文庫」，不僅是臺灣的近代圖書館的首創，也是日本人在殖民地最早設立的圖書館。1909年10月，基隆的實業家石坂莊作設立私立石坂文庫，在臺灣圖書館史上佔有重要的地位。

二、官立圖書館時期：1914年4月，臺灣總督府頒布「臺灣總督府圖書館官制」，次年8月，「總督府圖書館」開館，為殖民地時期在臺灣唯一的官立圖書館，也居於臺灣圖書館界的領導地位。

三、地方圖書館時期：臺灣的地方公共圖書館正式發展是在1923年4月所頒布的「公私立圖書館規則」之後，而圖書館設立最為盛行的時期在1924-1925年及1928-1929年，前者由於「公私立圖書館規則」的頒布，後者由於1927年臺灣圖書館協會成立之後，其特徵為大規模的省立、市立圖書館較少，小規模的街庄圖書館較多。

四、學校圖書館時期：1928年4月，成立「臺北帝國大學附屬圖書館」，此館是殖民地時期在臺唯一的大學圖書館，以擁有最大規模的預算、設備、藏書、職員，比起日本本土的帝國大學毫無遜色。另外，臺北高等學校、臺北高等商業學校、臺南高等工業學

校、臺北醫學專門學校等，都設置獨立的圖書館。

五、專門圖書館時期：1931年9月，日本進入戰時體制，將臺灣作為南進的前線基地，1940年9月，由實業家後宮信太郎出資捐助，成立「財團法人南方資料館」，對於南方地區的資料進行收集與保存，並遵循日本南方政策之國策機構。

日據時期臺灣圖書館事業的發展，係配合當時的政治、經濟而實施各項教育措施，同時又極力推行社會教育，務期其與教育事業相輔相成，圖書館事業便於其殖民政策推行中順利展開。

#### ◆ 關於本書作者與內容簡介

林景淵，1944年生，臺南縣下營鄉人。臺中師範學校畢業，日本早稻田大學學士、筑波大學碩士、江浙大學博士。自1982年起任教於國立中興大學，曾兼任共同學科主任，也曾任教空中大學、兼任東吳大學日文系、南華大學出版研究所、日本史學會常務理事。主要著作有《武士道與日本傳統精神》、《德川幕府初探》、《迷濛七世紀—幕府時代的中日關係》等。

另外，值得一提的事情是在2001年，作者與龔鵬程教授從事一項調查研究計畫，並出版《臺灣各圖書館所藏日據時期期刊一覽》，是一部調查研究日據時期報紙、期刊保存情形之報告書。

《日據時期的臺灣圖書館事業》一書，係作者追蹤探訪日據時期各地藏書所引發

撰寫的緣由，作者也在本書的編寫緣由中提到：「將民國90年的研究計畫內容加以擴充，……將日據時期的臺灣圖書館事業作全面性介紹，並提出若干相關問題」（頁2），全書凡分6個部分：

1.「序篇」：內容包括編寫本書的緣由、私人創立的良好風氣、蓬勃的圖書館事業、山中樵的鉅大貢獻、滄海遺珠的日據時期圖書、自生自滅，乏人青睞。

2.「日據時期最早的圖書館」：包含「臺灣文庫」的出現、從「石坂文庫」到「基隆文庫」、其他私人創設的圖書館。

3.「總督府圖書館」：內含創館初期的規模、山中樵館長時期、本章附錄：簡易圖書館的設立（並河直廣）。

4.「各地圖書館及學校圖書館」：含各地圖書館、各級學校圖書館、臺北帝大藏書、公學校、小學校藏書。

5.「合作與推廣活動」：包括臺灣圖書館聯合會、全國圖書館聯合會、其他推廣活動等。

6.「結語」：包含殖民地政策與圖書館事業、日據時期圖書館事業的探討、簡斷篇殘六十年。

附錄：日據時期年號對照表、臺灣總督府圖書館組織章程、臺南市立臺南圖書館組織章程、臺灣圖書館聯合會章程、短命圖書館（山中樵）、來自中國大陸的藏書。

在讀完本書後，感覺到作者的用心，而本書最大的優點如下：

1.在「總督府圖書館」部分，作者為了



解山中樵對發展臺灣圖書館事業的抱負，列出山中樵所寫的〈臺灣圖書館事業的現在與未來〉一篇文章，讓我們了解當時圖書館發展的狀況；另外一篇為並河直廣所撰寫的〈簡易圖書館的設立〉，對於推動簡易圖書館的設立、管理等，都有獨特的建議，這些都可以作為現在圖書館的參考。

2. 作者將公學校、小學校藏書的情況加以論述，並針對臺中市忠孝國小所藏日據時期教師參考書按出版年代抄錄，此舉對於研究教育史者有很大的幫助。

3. 在附錄6〈臺灣紀行〉一篇報導，係1929年，來自日本各地圖書館館員，藉參加圖書館會議之便，在臺灣旅遊、參觀的文章。文中有圖書館設施方面的報導；也有途中各種見聞、心得的敘述。讀到當時的情景猶如身在回憶之中，其中有很多資料可以供研究者利用，是值得閱讀的一篇報導文章。

#### ◆ 對臺灣圖書館事業發展史研究的期待

我國圖書館歷史悠久不容置疑，然而臺灣遠離大陸，僻處東疆，不僅地方狹小，歷史亦頗短促，在短短三百年間，治權履易，兵燹頻繁，致使圖籍散佚，文化事業教育因此受到制約。迨日治臺灣後，才開始發展圖書館事業。

本書藉由作者的調查整理，並對臺灣圖書館事業有諸多的建議，但是圖書館事業關係到各類型圖書館的發展，範圍極廣，不是三言兩語可以論及完整，必須要通盤瞭解，才能將臺灣圖書館事業完整呈現。依個人從

史料與學術之論點為出發點，期待日治時期臺灣圖書館事業發展史之探討，可以從下列幾各層面著手：

一、在論及總督府圖書館時，必會聯想到該館的藏書，雖然在書中稍有提及，但不完整，而總督府圖書館蒐藏臺灣文獻資料，約四千五百餘種、一萬七十餘冊，其中包括荷蘭、西班牙據臺文獻；明鄭治臺文獻；清治臺文獻；日人據臺文獻，頗為珍貴。除了臺灣資料外，還有通俗圖書及有關中國研究資料，其圖書來源有臺灣文庫藏書、臺灣總督府藏書、臨時臺灣舊慣調查會藏書、學租財團藏書、淡水會（原登瀛書院）藏書、臺灣縱貫鐵道全通式紀念圖書、姉齒文庫圖書、內田文庫藏書、後藤文庫藏書、福州東瀛學校藏書、臺灣總督府圖書館藏書、個人及其他團體寄贈圖書等。

臺灣總督府圖書館。自歷任館長隈本繁吉、太田為三郎、並河直廣、若槻道隆到山中樵以來，為了盡地方圖書館輔導的重要責任，凡是有關臺灣的資料，無不全力以赴，或重金購買，或雇人抄寫，以致使圖書館所藏臺灣資料最為豐富，成為臺灣研究的一大寶庫，由於該館是臺灣資料匯集的重鎮，促使其成為輔導臺灣圖書館事業發展的中樞。

二、臺灣的地方公共圖書館正式發展是在1923年4月，臺灣總督府所頒布的「公私立圖書館規則」之後，而圖書館設立最為盛行的時期在1924-1925年及1928-1929年，前者由於「公私立圖書館規則」的頒布，後者由於1927年臺灣圖書館協會成立之後，其特徵為

大規模的省立、市立圖書館較少，小規模的街庄圖書館較多。

三、太平洋戰爭中，日本朝野及各界為研究推展南進政策，於日本昭和15年（1940）9月6日，成立「財團法人南方資料館」，該館原為臺灣實業家日人後宮信太郎捐貲壹百萬日圓於臺灣總督府，充作發展有關南方事業之用。南方資料館在創始初期，為謀事業進行順利，乃由臺灣南方協會經營管理，其後因各方需要南方資料研究之殷切，後又因該館之機構漸行完備，乃於昭和16年（1941）11月30日，脫離南方協會而成為獨立的研究機構。南方資料館自昭和15年（1940）9月創設至日本投降（1945）為止，僅有5年的歷史。該館雖然經營稍短，但卻擁有關於南方諸地域之各種文獻圖書資料，是一所蒐集南方資料、保存及研究利用之機構，亦是日本人在殖民地唯一為南進政策設立的專門圖書館。

四、本書除文字敘述外，並配合圖表來說明圖書館事業的發展，書後附有附錄，其中附錄6：臺灣紀行甚具有參考價值。

本書只限於日據時期（1895-1945）的臺灣圖書館事業的論述，史料的收集雖為重要，但口述資料更為重要，因此本書可以讓

圖書館事業基礎研究者利用，也是一部有參考價值的書籍，可供圖書館界參考。

### 延伸閱讀

1. 張圍東，*走進日治臺灣時代：總督府圖書館*（臺北市：臺灣古籍，2006）。
2. 曾堃賢，「日治時期（1895-1945）臺灣地區公共圖書館事業之研究」（碩士論文，中國文化大學歷史研究所，1986）。
3. 張圍東，「國立中央圖書館臺灣分館館藏臺灣文獻及其價值」，*文化視窗*6（1998年12月）：62-69。
4. 張圍東，「國立中央圖書館臺灣分館藏南洋資料及其價值」，*根的迴響：慶祝建館90週年論文集*。國立中央圖書館臺灣分館編（臺北縣中和市：國立中央圖書館臺灣分館，2005）：197-218。
5. 張圍東，「日據時期南方資料館之研究」，*國立中央圖書館臺灣分館館訊*16（1994年4月）：14-24。
6. 宇治鄉毅原作，何輝國譯，「近代日本圖書館之變遷—臺灣圖書館篇」，*國立中央圖書館臺灣分館館訊*10-11（1992年10月-1993年10月）：16-22、15-18。
7. 王振鵠，「百年來的臺灣圖書館事業」，*圖書與資訊學刊*63，（2007年9月）：1-9。