

《臺灣口述歷史書目彙編》評述



臺灣口述歷史

書目彙編:1953~2009

臺灣口述歷史書目彙編編輯組編輯; 許雪姬主編/中研院臺灣史研究所 9808/482頁27公分/400元/精裝 ISBN 9789860195354/013

🗱 引 📑

「口述歷史」這個語彙,係由美國哥倫 比亞大學Allan Nevins教授於1948年在該校成立 口述歷史研究中心而正式呈現,迄今已逾60 年頭。它在美國、英國、加拿大、紐西蘭等 國家,已被廣泛地應用於人文社會科學研究 領域中,及獲得了極大的成就,它是將「口 述」與「歷史」結合在一起,及對正統精英 史學研究已產生了顚覆性的影響。口述史研 究方法是運用訪談方式蒐集受訪者對特定歷 史事件的觀點或經驗,或是受訪者本人在某 一歷史事件中的親身經歷,及其生活經歷與 重要故事等等, 並依一定的論點予以詮釋或 討論。所以,口述史研究是一種鮮活的歷史 學研究,也可以說是一種會說話的歷史學研 究。(註1)而臺灣口述史學的發展,其要角 除中央研究院近代史研究所、臺灣史研究所 外,尚有其他政府機關、大專校院、研究機 關、專業組織及社會團體等參與口述歷史的 研究工作。

臺灣的口述歷史研究相當盛行,且已廣

劉春銀 ◎ 文字工作者

泛應用於各學科領域,並藉由「口 述歷史工作會議」,與同道或同好 者相互切磋及分享此一研究方法之 心得與經驗。臺灣的口述歷史作爲一

種資料類型,早期以訪問黨政軍要人、社會 精英爲主的「大人物」性質,從1990年代以 來,朝向事件、地區、行政與階層,進而重 要婦女、族群、環保、災害等議題的發展, 不但在質與量上大幅成長,也顯現出多元繽 紛的成果:訪談、記錄的方法與媒介,亦因 新器材如影像工具的引進等,而有不同於傳 統形式的表現。至於藉口述歷史呈現民間觀 點、底層視角或說話人的主體性等,更與歷 史研究新視野的出現有著密切關係。職是之 故, 近幾年從官方機關到民間團體、院校學 者到地方文史工作者、個人到社區、歷史學 到各學科領域,幾乎都在應用口述歷史的概 念、方法與材料以尋求各自問題的思考與解 決。(註2) 因個人才疏學淺,本文僅以一個 圖書館員的角度,就該書目彙編作爲參考工 具書方面作一評述,敬祈方家指正。

★ 本書内容簡述

《臺灣口述歷史書目彙編》一書是中 央研究院臺灣史研究所該書編輯組14人團隊 負責編輯,主編爲許雪姬,編輯委員爲詹素 娟、黃富三、林玉茹,執行編輯爲詹素娟。 本彙編係由該院臺灣史研究所口述歷史室以 2007年版之書目爲基礎,予以補漏及新增而 成,並製作二種輔助索引,供使用者查考。 本彙編雖以戰後迄今的口述歷史書目爲收集 標的,但由於第一篇可以視爲口述歷史的作 品係出現於1953年,故將收錄時間範圍訂爲 1953至2009年上半年。收錄條目以中文書寫 的已出版臺灣口述歷史專書與單篇文章,並 兼及部分未出版但不應遺漏的碩士論文,全 書共計收錄了56年來的5,005則條目。全書內 容分爲編序、編例、收錄期刊一覽表、分類 目錄、口述者索引及訪談、記錄、整理、校 訂者索引等六部分,以下簡述之,以供參 考。(註3)

在「編序」中,執行編輯詹素娟就本彙 編之輯錄緣起、收錄範圍、內容分爲5大類、 各類收錄條目數量及特色、口述歷史的專業 與使用工具暨技術等等作一概述,期使此一 首編,能供學界研究及討論之參據。在「編 例」中,分別就「編輯範圍」、「分類」、 「編輯原則」及「索引」等四項,作一說 明;其中「編輯原則」分爲9小項,包括全書 之排序、使用符號、專書條目體例等等詳述 之。在「收錄期刊一覽表」中,詳列74種中 文期刊及1種外文期刊清單。在「分類目錄」 中,先依總類、政治、經濟、社會及文化等5 大類區分,每大類之下再依收錄資料屬性細 分2至5小類,其中總類下分爲區域、理論與 實踐2小類;政治類下分爲政軍人物、政治事 務、政治事件4小類;經濟類下分爲政策、產 業2小類;社會類下分爲宗教習俗、醫療衛 生、家族、婦女、族群5小類;文化類下分爲 學術教育、文學藝術、體育休閒3小類。在 「口述者索引」中,共計收錄3,458條目;及 在「訪談、記錄、整理、校訂者索引」中, 共計收錄1,801條目。

本彙編將所收錄之條目,先依五大類區分,其中「政治」類,共計收錄了2,209條書目,及集中在二二八、白色恐怖時期政治案件之「政治事件」小類;而居次之「軍事」類,則大都記錄以士官兵爲主的受訪人於二戰期間之集體記憶爲訪問主題;再次者爲「社會」類,由小類目中可以反映出臺灣史研究中近20年的重要趨勢,尤其是生命醫療史、性別研究、族群史等新興研究領域等方面。另,執行編輯也就全編之收集過程及其收錄限制作一敘明,並向所與參與第一及二階段成書的眾人致謝。

* 評 述

本彙編以1953年至2009年上半年期間在臺灣用中文書寫之已出版口述歷史相關書目 爲主要收錄對象,並兼及不應遺漏之學位論 文書目,誠如本彙編執行編輯於編序末所言 「本書目更是臺灣第一本完整收錄口述歷史 書目的專書,它完整呈現及反映出過去56年 臺灣所有參與口述歷史工作的集體辛勤成 果,值得學界針對其中珍貴的訊息,從事深 入的研究、討論與反省」。(註4)

此一書目從第一階段的開始蒐集資料, 第二階段的增補資料,及主編者細心校核再 補闕後才輯印出版,處理皆顯現出主事者之 謹愼用心,此一態度保證了本書目之每一收 錄條目編輯品質;又以使用者角度輯出本書



目中之口述者、訪談者、記錄、整理及校訂 者等人名編製,以姓氏筆劃爲序之二種輔助 索引,以供使用者杳考,此以索引編製,除 了方便查檢外,它也是肯定所有參與臺灣口 **沭歷史**丁作者無分角色的各種貢獻, 這是相 當重要的原則。

本彙編收錄臺灣口述歷史之中文專書及 單篇文章,以類區分之各類目下先專書後單 篇文獻,而各則書目係依作者姓名筆劃序排 列;若專書中之個別訪談紀錄,另以單篇文 獻形式臚列暨分類,杳檢時堪稱方便。專書 書目之著錄項目,包括作者(含訪問者及記 錄者)、專書名(編次名)、出版地、出版 者、出版年及總頁數。單篇文章書目之著錄 項目,包括作者(含訪問者及記錄者)、篇 名、專書/期刊名、卷期、出版地、出版者、 出版年、總頁數/起迄頁次。而收錄於專書 或期刊之個別訪談紀錄暨學位論文,則歸於 單篇文章錄之,使用者杳閱時請留意。另, 各則書目之初版或再版、重刊或增訂、文字 統一或不作統一等都在編例中敘明,讓人一 目瞭然,是本彙編的另一特色,值得嘉許。

♣ 結語

「口述歷史」有別於官方文件(含文書 及檔案)的傳統正史研究,它作爲研究資料 的一種採集方法,已普遍備應用於各研究 領域,由本彙編之各大類所收錄書目,即可 窺其全貌。近年來由於媒體科技的發達,錄 音、錄影技術的普及,電腦儲存、剪輯的便 利,無論是學者或是學生、文史工作者或一 般社會大眾,人人幾乎可以就任何一個主 題,找到願意受訪的對象,而進入訪問採集 的工作。(註5)此番口述歷史的開放景象, 難免使其專業素養及難度受到忽略, 這是值 得重視的問題,而「口述史學」及「口述史的 研究方法」就為顯重要。建議在文史系所開 設相關之課程,有系統地教授一些知識與技 巧,以利從事此項工作者參考,或引以爲鑑。

「口述史研究」是研究者運用口述方 法,透過歷史、事件見證人的經驗與詮釋, 進一步理解歷史事件、社會生活及人際交往 的整個樣貌。它豐富了歷史學的研究方法, 也大大地擴展了整個人文社會科學的研究領 域及研究方法,但其所涉及之層面甚廣,使 用時不得不慎,謹以此與大家共勉之。

B付言丰

- 1. 李向平、魏揚波著,《口述史研究方法》(上 海:上海人民出版社,2010年4月),頁1-2。
- 2. 許雪姬主編;詹素娟執行編輯,《臺灣口述歷 史書目彙編》(臺北市:中央研究院臺灣史研 究所,2009年8月),頁iii。
- 3. 同註2,頁iii-xii。
- 4. 同註2, 頁vi。
- 5. 同註4。