



閱讀的理念與做法： 悅讀，在國家圖書館

西元1616年4月23日，英國失去了編織許多不朽劇作的莎士比亞；同一天，西班牙也失去寫出《唐吉訶德》的塞萬提斯，兩位文豪的辭世，令人不捨，爾後每年此時，西班牙與英國都會舉辦紀念兩位文豪的活動。1995年，聯合國教科文組織正式將4月23日訂為「世界閱讀日」（World Book & Copyright Day），期許透過全球響應的力量，讓每一個人打從心底愛上閱讀，感受閱讀帶來的種種改變。以往推廣閱讀的對象通常著重在兒童與青少年，因為我們都很清楚，唯有從小養成閱讀的習慣，方能使閱讀融入生活。

公務人員負責國家政策之制定與執行，須不斷進修充實專業知識，絕對不能墨守成規，若是只知完成上司交辦事項，忽略周圍時事脈動與學習機會，就很容易與社會脫節，為民眾服務時，恐怕也不能提供切合民眾需求的服務。基於此，閱讀與政府行銷，便為本期關注的重點。首先邀請我國公務人員的搖籃——國家文官培訓所，廖世立所長撰寫〈閱讀力就是競爭力——談推動公務人員閱讀的理念與做法〉，分享文官培訓所如何訂定計畫推廣閱讀活動，以鼓勵公務人員養成閱讀的習慣，期能為國家競爭力厚植根基。本館顧敏館長〈悅讀，在閱讀——國家圖書館推廣閱讀之理念〉，介紹本館近來舉辦的推廣閱讀活動，揭示國家圖書館除了提供更完整的「功能性閱讀」服務外，也能夠做到提供享受「知」的樂趣，為讀者帶來更多美好的閱讀經驗。

讀書人語欄目，很榮幸邀請考試院黃俊英考試委員及臺中市胡志強市長以〈他山之石——讀《科特勒談政府如何做行銷》〉為題，分別從行銷的理念和作法與地方政府推動行銷之經驗，分享當前政府提升施政績效與服務之具體作為，創造政府為民服務的最大價值。上述4篇，將在4月23日由本館與國家文官培訓所共同舉辦之「2009世界閱讀日——閱讀推廣觀摩活動」，與所有讀者一起分享。

閱讀可以永遠持續，但「書」的生命畢竟有限，於是需要有人來修復它們。作家王岫先生述介〈以溫馨故事描繪專業知識——《書的手藝人》讀後〉，從法國的圖書手工裝訂、修復行業的凋零，兼而回憶起早年看著呂起森老師傅仔仔細細、小心謹慎的修復珍善古籍的情景。老師傅的手藝已來不及傳承，但是愛書惜書的心情絕對不能凋零。此外，書話作家傅月庵撰評的〈期待花開燦爛的一個起步：評《臺灣人文出版社30家》〉、敏惠醫護管理專科學校圖書館吳紹群主任的〈一次活字印刷藝術的特展：也談《文字的眾母親》一書〉、聯合發行公司陳秋玲副理報導的〈Salon du Livre 2009巴黎書展——看法國對閱讀的創新與用心〉、本館閱覽組方美芬小姐的〈來《武昌街一段七號》喝杯沁香的咖啡〉、參考組王明玲助理編輯的〈好書在這裏：臺灣優質好書推薦網站與書日探析〉，文字工作者李志銘先生〈影像媒體時代的說書人——從梁文道「開卷八分鐘」談臺灣電視讀書節目之迷思〉，分別圍繞書、印刷、出版社、國際書展和推薦/獲獎優質好書訊息與媒體上，顯示國家圖書館在推動閱讀的「創新」，更期待各界能感受到我們的「用心」。（曾莖賢）