民國 105 年 3-4 月臺灣出版紀事

文字工作者｜李雪

摘要

閱讀，是政府與出版界共同推廣的活動，藉由不同媒介或推薦書單，提供民眾優質的選擇，誠品書店於 3 月 12 日宣布推動「經典共讀計劃」，每半年邀請 10 家出版社總編輯，推薦 100 冊時代經典，預計 2 年半推出 500 本必讀經典；教育部公布 105 年「Bookstart 閱讀起步走」圖書推薦書單，提供為人父母參考；博客來結合博客來網站、OKAPI 閱讀生活誌、未來書店，與臺北 Mangasick、桃園讀字書店、臺中本冊圖書館、高雄三餘書店 4 家實體獨立書店，規畫串聯博客來與獨立書店的選書、座談活動，增加閱讀的參與性與多樣性。

◎ 3 月 5 日，澎湖縣政府文化局於澎湖生活博物館舉辦「澎湖耆老的故事《風的記憶 2》」新書發表會，記載西嶼鄉九位耆老故事。

◎ 3 月 9 日，高雄市立歷史博物館與南天出版社合作出版《高雄築港誌》，內容涵蓋從二次港灣調查及其後續的調查評估、工程施行、設備設施、港政和組織等，是研究 1920 年代以前日治時期高雄港前階段最完整的文獻資料。

◎ 3 月 10 日，國立臺灣文學館於臺北市紀州庵文學森林舉辦《臺灣現當代作家研究資料彙編》第五階段成果發表會，本資料彙編委託財團法人臺灣文學發展基金會執行，本階段選輯詹冰、高陽、子敏、齊邦媛、趙滋蕃、蕭白、彭歌、杜潘芳格、錦連、蓉子、向明、張默、於梨華、葉笛、葉維廉、東方白 16 位臺灣文學作家，內容包含作家之照片、手稿、小傳、年表、研究綜述、重要評論文章選刊及評論資料目錄。

◎ 3 月 12 日，誠品書店宣布推動「經典共讀計劃」，預計每半年邀請 10 家出版社總編輯推薦 100 冊時代經典，2 年半推出 500 本經典，首期邀請遠見天下文化王力行、遠流出版王榮文、時報文化余宜芳、聯經出版胡金倫、木馬文化陳郁馨、麥田出版陳瀅如、臺灣商務印書館林明昌、左岸文化黃秀如、商周出版彭之琬、立緒文化鍾惠民等 10 大出版社總編輯，推薦必讀時代經典 100 本。

◎ 3 月 12 日，7-ELEVEN 宣布新北市泰山區公園賞門市推出「OPEN ！兒童閱覽室」，為全臺首家有閱覽室功能的門市。

◎3月17日，二魚文化於臺北市齊東詩舍舉行《2015臺灣詩選》及《2015飲食文選》新書發表會，並公布「2015年度詩獎」為李長青。

◎3月17日，《閱樂書店》於臺北市松山文創園區內正式對外營運。

◎3月17日至20日，「德國萊比錫書展」於德國萊比錫展覽中心舉行，小說家巴代、伊格言，詩人李進文及圖像小說家阮光民出席，於臺灣展位舉辦「臺灣文學朗讀馬拉松」活動，介紹臺灣文學之美。

◎3月21日至4月9日，國家教育研究院於臺北市國家教育研究院臺北院區舉辦「Lima幫幫忙，做伙逗無閑」教科書展，展出民國初年教科書、現代教科書的初始面貌與國家教科書各時期的演進。

◎3月22日，文化部公布「文化部漫畫出版發行及推廣行銷補助作業要點」，新增「數位漫畫平臺」一類，廢止「文化部定期漫畫刊物補助要點」及「漫畫推廣行銷補助作業要點」。

◎3月23日，教育部公布105年「Bookstart閱讀起步走」推薦圖書清單，推薦圖書分為「適合寶寶看的書」及「嬰幼兒讀物建議書單」，參見網址：http://www.ntl.edu.tw/ct.asp?xItem=58684&ctNode=1664&mp=2016。

◎3月24日，國立臺灣藝術教育館策劃「談美說藝講座」，於臺北市教育部5樓辦成果發表會，並出版《閱讀，美的可能》，推薦介紹美感教育書籍91冊。

◎3月24日，文化部於行政院大禮堂舉辦「第35屆行政院文化獎」頒獎典禮，行政院長張善政親授中華民國文化獎獎章予本屆得主李行先生、李乾朗先生及鍾肇政先生。

◎3月26日，國家圖書館、書林出版有限公司於該館舉辦賴嘉綾《動物們的讀書會：繪本職人的閱讀地圖》新書講座。

◎3月28日，臺南市政府於臺南市忠義國小展開「2016臺南兒童文學月」，以「閱讀Power On」為主軸，規劃13項以兒童為主體的活動，並結合《南瀛之美》圖畫書系列，設計6條文學走讀路線及搭配原市區府城文學及沈光文文學等2條路線，帶領兒童走進文學世界，實際探訪文學家眼中的臺南地景。

◎3月30日，基隆市前資深記者高溪池舉辦《基隆選舉錄》新書發表會，記錄基隆市各種選舉過程和結果。

◎3月31日，文化部舉行「2016年義大利波隆那兒童書展」行前記者會，臺灣館以「遊臺灣」（YO TAIWAN）為主題，推薦有關臺灣風土人情的特色童書繪本，並邀請插畫家蔡兆倫及九子隨

團參展。

◎ 3 月 31 日，文化部公布 105 年度「輔導數位出版產業發展補助案」獲補助計畫案名單，計有臺灣角川股份有限公司「臺灣角川 EPUB3.0 電子書上線與行銷計畫」、大石國際文化有限公司「105 年度國家地理雜誌中文版數位化」等 16 件。

◎ 4 月 2 日至 5 日，中華動漫出版同業協進會於高雄巨蛋體育館舉辦「2016 高雄國際動漫節」，東販、尖端、臺灣角川、東立等數十家出版社參展。

◎ 4 月 4 日至 7 日，「2016 年義大利波隆那兒童書展（The Bologna Children's Book Fair）」於義大利波隆那舉行，文化部主辦，財團法人台北書展基金會協辦，臺灣館以「遊臺灣」（YO TAIWAN）為主題，分為「新鮮書展示區」、「臺灣精選好書區」、「焦點插畫家專區」、「已授權圖書展示區」、「數位出版專區」、「臺灣出版社專區」、「版權洽談與專人服務區」、「2017 年臺北國際書展徵展區」八區，蔡兆倫以《看不見》獲得「拉加茲童書獎」特殊主題佳作，九子（黃鈴馨）、陳又凌、鄒駿昇、王書曼、黃雅玲、吳欣芷及黃郁欽入選義大利波隆那兒童書展插畫展。

◎ 4 月 5 日，屏東市獨立書店「博克書局」結束營業，屏東大學附小幼兒園為老書局舉辦送別會。

◎ 4 月 8 日，香港電臺文教組及香港出版總會公布「第 9 屆香港書獎」候選名單，共有 22 本候選好書讓評審決選及接受公眾投票，其中，韓麗珠著《失去洞穴》（印刻出版有限公司出版）、Yoshitake Shinsuke 繪／著《做一個機器人，假裝是我》（三采文化股份有限公司出版）、布萊恩萬文／圖《帽子萬歲！》（格林文化事業股份有限公司出版）3 本為臺灣出版社出版。

◎ 4 月 14 日，新北市府教育局於瑞芳公園秘密基地舉行《瑞芳山河海交響曲：文史生態區域課程》新書發表會，並同步推出網路版電子書，內容呈現瑞芳的歷史人文、地理生態等資訊。

◎ 4 月 15 日至 21 日，廖文良於 15 日至 17 日在臺北市首都藝術中心，19 日至 21 日在臺南市臺南東門美術館，舉辦《那一葉．有囍事》新書及珠寶創作發表會，結合「珠寶．繪畫．詩文」三大創作領域，展示 23 件最新創作。

◎ 4 月 16 日，大塊文化出版股份有限公司於臺北市紀州庵文學森林舉辦梁文菁《與莎士比亞同行》新書發表會。

◎ 4 月 18 日，博客來宣布結合博客來網站、OKAPI 閱讀生活誌、未來書店，與臺北 Mangasick、桃園讀字書店、臺中本冊圖書館、高雄三餘書店 4 家實體獨立書店，合作規畫博客來與獨立書店的選書、座談活動，增加閱讀的參與性與多樣性。

◎ 4 月 20 日，中華文化總會於總統府舉辦《中華語文大辭典》新書發表記者會，包括兩岸常用字 13,004 字、複音詞和固定短語 88,728 條，共計 101,732 條詞條、千萬餘字。

◎ 4 月 20 日至 28 日，天龍文創出版事業公司、大陸海峽兩岸出版交流中心、上海香港三聯書店於臺北市天龍圖書公司共同舉辦「2016 大陸古籍藝術類圖書展」，展出大陸 60 多家古籍藝術類出版社，7,000 餘種圖書，並舉辦兩岸古籍與藝術專業圖書出版座談、兩岸專業圖書版權洽談會等活動。

◎ 4 月 21 日，駐紐約臺北文化中心與美國哥倫比亞大學東亞圖書館於駐紐約臺北文化中心舉辦《臺灣電影研究書目提要》新書發表會，內容彙整 1895 至 2013 年間所出版或未出版與臺灣電影研究相關的論文、專文、研討會論文集與手稿的系列書目，計蒐羅包含中、英、法、德、義、日、韓、西、俄、維吾爾與斯洛維尼亞等 11 種文字所著各式文獻。

◎ 4 月 21 日至 27 日，中國福建省新聞出版廣電局、海峽出版發行集團於福建省福州市福建省體育中心舉辦「第 2 屆世界讀書日．海峽讀者節」，舉辦包括「兩岸精品圖書展銷會」、「兩岸親子閱讀好時光」系列活動，展售逾 6,000 種臺灣圖書。

◎ 4 月 22 日，國立歷史博物館於該館舉辦「本位．色焰—李錫奇八十回顧展」開幕暨新書發表會，展覽選出 80 件作品，呈現李錫奇 60 年來創作歷程，並舉辦劉登翰《色焰的盛宴：李錫奇的藝術和人生》新書發表會。

◎ 4 月 23 日，臺北市重南書街促進會於重慶南路 1 段 90 號成立「重南 90」，以「增加藝文氣息、鼓勵友善閱讀」為宗旨，1 樓為圖書展銷空間、2 樓為活動展演空間。

◎ 4 月 27 日，臺南市公共圖書館公布「2016 臺南兒童文學月優質本土兒童文學書籍入選書單」，計有劉旭恭《只有一個學生的學校》（小典藏）等 80 冊圖書。

資料來源：

中華民國圖書發行協進會、中華民國圖書出版事業協會、臺北市出版商業同業公會、中國時報、聯合報、聯合發行電子報、出版之門、行政院文化部網站、國立臺灣文學館網站、國家圖書館網站、臺北市立圖書館網站、臺灣出版資訊網