

理性與感性兼具——

讀《迷·戀圖書館》

國家圖書館漢學研究中心資料組組長 ◎ 莊健國



迷·戀圖書館
王岫著 / 九歌 / 9511 / 250元
ISBN 9789574443550
平裝

有「桂冠圖書館員」之稱的作家——王岫先生，於2004年在圖書館退休後，免除朝九晚五的公務生涯，更加勤於筆耕，創作火力更旺盛，同時還經常在數家報社副刊之專欄執筆。2006年初甫推出《愛上圖書館》一書，不到10個月後，又於10月底推出新書《迷·戀圖書館》，讓喜愛王岫先生的書迷，可以大飽眼福，繼續珍藏我愛圖書館系列叢書。

《愛上圖書館》推出後，普遍獲得圖書館界的熱烈迴響，並有多家電臺台訪談這本書。網路上的閱讀部落格與讀書會，也都大幅報導這本優質圖書的出版消息。近日許多圖書館還以這本書的名字做為推廣活動或徵文比賽的標題。光從這本書的美麗封面，就足以讓愛書人想將這本書帶回家。這本書的封面是取自美國波士頓公共圖書館，照片顯

示圖書館的幽雅和寧靜，令人愛不釋手。

九歌出版社賡續《愛上圖書館》一書，本年11月再接再厲，又出版《迷·戀圖書館》一書。此書也是作者將近一、兩年在各大報刊發表的文章，再加上兩、三年前於人間福報覺世副刊的「走進圖書館」專欄（想想看，這是國內第一次有圖書館員在副刊撰寫圖書館方面的專欄，將圖書館知識與文學結合，應該是在圖書館史上留上一筆的！），共精選68篇，結集而成的。記得王先生曾對我笑說：「出版社取這些名字，有點煽情，讓我有點不好意思」。但我覺得站在出版市場角度來看，都很不錯。這本書取名為《迷·戀圖書館》，代表「迷上圖書館」，又「戀上圖書館」的意味，有延續上一本書的精神，並與《愛上圖書館》的書名相互呼應。我建議出版社可以將這批圖書定名為「我愛圖書館」系列叢書，並邀請非圖書館從業人員繼續撰寫我愛圖書館短文，包括士農工商各階層愛書人士，將各界的稿件選輯成冊，相信又會是一本轟動的暢銷書。

這本《迷·戀圖書館》共分為四個單元，第一輯名為「書和圖書館的故事」，共11篇文章；第二輯名為「讓書傳出去」，共



11 篇文章；第三輯名為「它讓人情不自禁感動嗎？」，共 11 篇文章；第四輯名為「利用圖書館的幾個方法」，共 34 篇文章；再加後記「圖書館與我」一篇，總計本書收錄 68 篇精彩的文章，是圖書館從業人員與各界愛書人士，值得閱讀的輕鬆通俗好書。

第一輯主要報導圖書館員或圖書館一些有趣或有意義的故事為主，包括趣味性的〈電影裡的圖書館和圖書館員〉、〈圖書館大飯店〉以及頗具啟發性的〈書和圖書館的故事〉、〈從圖書館的衰落看閱讀的危機〉等；第二輯主要報導書業、出版或閱讀方面的訊息，包括〈想給開書店的作家〉、〈全美最有閱讀素養的城市：西雅圖〉、〈一書共讀的成長與檢討〉、〈抓住好題材，圓一個出書夢〉、〈讓書傳出去〉等；第三輯介紹具有特色的好書與出版社，包括〈緬懷美好歲月的棒球書〉、〈美國總統和他們女兒的書信〉、〈一本書的第一句話〉、〈它讓人情不自禁感動嗎？美國年度傑出工具書〉等；第四輯的篇幅較多，主要介紹圖書館的功能與利用方式，包括〈利用圖書館的幾個方法〉、〈圖書館裡書的分類〉、〈書的身分證〉、〈休館日：給圖書館一個休養生息的機會〉、〈好書交換和圖書館博覽會〉、〈捐贈圖書給圖書館〉、〈打破圖書館的圍牆〉、〈圖書館大小不是唯一的評量〉、〈公共圖書館需要支援〉等；最後以〈圖書館與我〉這篇文章當成後記，有兼代序言的功能。作者在本書當中盡量以較輕鬆和散文式的筆調來書寫，希望和所有讀者一起分享圖書館與書香世界的美好和發展。

這本書的適用對象比較廣泛，只要是中學生以上的讀者，都適合閱讀，因此學校圖書館、公共圖書館、大學圖書館以及專門圖書館都適合典藏。一般圖書館從業人員在閱讀本書時，對於第一輯與第四輯比較能夠感受到相似的情境，而一般讀者則對於各輯當中較奇特或有趣的篇章感到興趣。

透過作者的妙筆與巧思，讀者在閱讀本書當中，可以不經意的瀏覽到愛書的佳句名言，例如：

「一本書只不過是一本書，而一所圖書館卻是人類文化進步的重心。」(頁53)

「書架中圍繞的眾多圖書，總會令你覺得那芬芳的書香，正透過你的肌膚，讓你吸收到書中所蘊含的智慧。」(頁57)

「我走進書籍和大自然，就像蜜蜂飛進花朵，利用瓊漿玉液，製造蜂蜜。」(頁57)

本書唯一缺憾是未提供作者的寫作年表。通常讀者可透過年表瞭解作者的心路歷程與創作軌跡，必要時也可前往圖書館借閱作者的其他著作，算是延伸閱讀的參考指引。其次，在書籍的印刷格式方面，建議將文章排版方式改成「由左往右」，比較方便閱讀書中的西文資料。另外，也建議在書中增加若干圖片資料，配合文章所提到的事物，讓讀者透過圖像理解作者想傳達的內容，也就是說採用圖文並茂的方式，傳遞知識、分享愛書的喜悅。

王先生以「永遠的圖書館員」自居，是一位謙和可敬的圖書館員，精力充沛，求知欲強，在圖書館服務時，常被稱為「活字典」，經常可以在群書當中，快速找到讀者

需要的資料。而他在筆耕過程中，引經據典的數據，也都是依賴超強記憶力，才能信手拈來，不假思索。王先生以通俗的文字內容，報導圖書館的功能或利用圖書館的知識，以及有關圖書館的新知或出版訊息，讓一般的普羅大眾及圖書館從業人員都能輕易獲取圖書出版的資訊。王先生的文章，大部分都發表於一般性的報刊雜誌，而非專業性的學術期刊，然而因為閱讀人口眾多，影響的層面遠超過專業學術期刊上的文章。

王先生這次在不到一年之間，連續推出兩本著作，可喜可賀，令人敬佩。筆耕近30年的王先生，以倡導圖書館學大眾化，並推展民眾對圖書及圖書館的認識為志業，博得

「桂冠圖書館員」的美稱，也是實至名歸。

王先生的興趣多元，除喜愛閱讀外，還熱愛電影欣賞、球類運動、以及登山健行等活動。在閱讀方面，也不拘文章體裁，古今中外，學術通俗，廣泛涉獵，長年下來累積的豐富寫作素材，造就王先生成為一位多產的作家。我們希望在《愛上圖書館》、《迷·戀圖書館》之後，還能在不久的將來，陸續見到作者的系列叢書，更希望九歌出版社能夠將《摯愛圖書館》、《珍愛圖書館》、《戀戀圖書館》等書名先註冊起來，以免被其他出版社搶走書名，影響「我愛圖書館」系列叢書書名的一致性。

稿 約

《全國新書資訊月刊》以刊載與圖書或出版相關之論述為主。內容包括報導臺灣地區最新出版之新書書目、新書介紹、書評、讀書人語、童書賞析、專題選目、作家與作品、出版人專訪、臺灣出版大事記以及國際出版觀察等專欄。園地開放，歡迎賜稿。

1. 賜稿以未經發表者為原則，文長2400字（約2頁）或3800字（約3頁）左右。
2. 書評、讀書人語專欄，所評論之書籍以近半年內出版的新書為宜。
3. 請提供WORD文字檔之電腦磁片或書面稿。
4. 來稿如涉及著作權或其他文責問題，由作者自負法律責任。
5. 其他刊物或個人如需轉載本刊文章，需徵得作者及本刊之同意。
6. 本刊編輯有審稿及修改權，如有不同意見，請在來稿時聲明。
7. 來稿經刊出後，依政府相關規定致贈稿酬，此項稿酬已包括各種型式發行之報酬，本刊不再給予其他酬勞。
8. 來稿請註明作者姓名、現在服務單位、職稱、身分證字號、戶籍所在地、電話、傳真、E-MAIL或作品發表時使用之筆名。
9. 本刊內容並將以電子型式發表於國家圖書館網站上，不願意於網上發表者，請特別註明。網址為：<http://lib.ncl.edu.tw/isbn/index.htm>
10. 賜稿請寄：10001 臺北市中山南路20號《全國新書資訊月刊》編輯部收，或 e-mail: new-books@msg.ncl.edu.tw
11. 聯絡電話：(02)2361-9132 轉 725；傳真：(02) 2311-5330