

2013 年 1-2 月 中國 大陸 出版 要聞

張志強主持

◎ 南京大學信息管理學院出版科學系

- ◎ 1月4日至6日，全國新聞出版工作會議在北京召開。新聞出版總署署長、國家版權局局長柳斌傑作了題為《深入學習貫徹黨的十八大精神加快推進新聞出版強國建設》報告。報告指出：據初步統計，2012年全國出版、印刷和發行服務實現營業收入1.65萬億元，較2011年增長13.6%，增加值4,451.4億元，增長10.7%。目前，大陸年出版圖書世界第一、日報發行量世界第一、電子出版物總量世界第二、印刷業總產值世界第三。
- ◎ 1月5日至7日，「北京地區出版物訂貨會」順利舉行。近1,000家出版單位帶來了十萬餘種圖書產品和電子出版物參展。「北京地區出版物訂貨會」創辦於2002年，開全國民營出版物訂貨會先河，迄今已經成功舉辦了12屆，成為出版發行行業年度風向標之一。
- ◎ 1月6日，中華書局有限公司上海分公司正式成立並投入運營。今後將在人文社科出版領域發力，力爭在三年內成為具有一定規模的出版機構。中華書局1912年1月成立於上海。這次回歸上海，一方面是實施中國出版集團的戰略部署，另一方面也是中華書局自身發展的需要。
- ◎ 1月8日，「2013中國學術出版年會暨社會科學文獻出版社經銷商大會」在京舉辦。來自上游出版商、下游經銷商等多家出版單位的領軍人以及學者、媒體記者等圍繞「數字環境下的學術出版與行銷」這一主題，共同探索數位時代學術出版的發展道路。
- ◎ 1月8日，「路遙文學獎」在北京正式啓動。「路遙文學獎」是由民間發起的純文學公益獎項，以已故作家路遙命名，高玉濤、高為華為主要發起人，《西部時報》、《收藏界》雜誌社、中國民間文藝家協會、中國西部發展促進會等為發起機構。共設長篇、中篇、短篇小說，散文、詩歌及路遙文學研究6個獎項，首屆獎金數額初定為100萬元，預計2015年頒獎。但該獎遭到路遙家人的反對，認為設立該獎的時機不成熟，也呼籲單位和個人不要為這個活動捐款。
- ◎ 1月8日，「2012年度新浪中國好書榜·年度十大好書」在京揭曉。《倒轉紅輪》、《江城》、《鄉關何處》、《可操作的民主》、《萬物靜默如謎》、《溫故一九四二》、《論中國》、《貨幣的教訓》、《梁啟超傳》、《攝手記》等入選。
- ◎ 1月9日，京東商城宣佈其2012年圖書銷售額超過15億元。2012



- 年京東商城電子書業務增長趨勢明顯，用戶已達 400 萬人，2013 年京東商城將繼續開拓電子書業務，計畫推出一線名家電子書創作計畫，推出適合讀者碎片化閱讀的作品。
- ◎ 1 月 10 日，「2013 中國書業行銷創新論壇」在北京舉行。論壇由中國圖書商報主辦，本屆主題為「全面提升行業電子商務能力」，論壇創辦於 2007 年，迄今已成功舉辦 7 屆，並已成為中國書業的一個品牌論壇。
 - ◎ 1 月 10 日，由江西人民出版社出版的多卷本《世界歷史》在北京首發。該書是國家重點出版規劃項目、國家出版基金資助項目，也是中國社會科學院重大課題「世界歷史研究」的最終成果。全書由理論與方法、經濟發展、政治制度、民族與宗教等 8 卷 39 冊組成，共 1,500 餘萬字。
 - ◎ 1 月 11 日，新華網和中文線上共同打造的「新華悅讀」數位閱讀平臺正式上線，專攻數位閱讀和移動閱讀市場。「新華悅讀」的理念是「思想點亮中國，閱讀溫暖人生」，定位於嚴肅閱讀、品質閱讀和經典閱讀。首批提供了 5,000 多本新書和經典好書的免費閱讀和精選閱讀。
 - ◎ 1 月 11 日，「2012 年度中國影響力圖書」在北京揭曉，《後宮·甄嬛傳》（全 6 冊）、《生命冊》、《狀元媒》、《補玉山居》、《我不是潘金蓮》等 71 部圖書獲獎。「2012 年度中國影響力圖書」評選活動由新華網與中國圖書商報社聯合主辦，主題為「閱讀，成就另一種可能」，共推出 300 本候選書目，先後有 725 萬人次參加網路投票。
 - ◎ 1 月 11 日，湖北少年兒童出版社有限公司與上海淘米網路科技有限公司在北京舉行了《賽爾號》、《小花仙》合作項目簽約儀式。合作雙方將通過線上虛擬社群、無線互動娛樂、電影電視充分實現「三屏合一」立體聯動，線上下產業全面覆蓋圖書、玩具以及日用消費品領域。
 - ◎ 1 月 11 日，《藝術博物館》中文版在北京舉行首發式，書中彙聚了世界各國各時代最頂尖的 3,000 件藝術珍品。《藝術博物館》英文出版方是英國費頓出版社，中文版由雅昌集團全資子公司東方集雅圖書公司引進、四川美術出版社出版。
 - ◎ 1 月 11 日至 13 日，2013 年北京圖書訂貨會順利舉行。本屆訂貨會參展圖書 50 萬種，其中新書 35 萬種，增長約 20%；新增了現場零售服務專案，改變了以往「只訂購不零售」的情況。開幕以來參觀人數達到 84,000 人次，已簽訂和意向訂貨碼洋 37.2 億元。北京圖書訂貨會由中國書刊發行業協會和中國出版協會主辦，是與全國圖書交易博覽會、北京國際圖書博覽會齊名的全國三大圖書盛會之一。
 - ◎ 1 月 14 日，廣東省首屆南粵出版獎舉行頒獎儀式。經評審，12 人獲頒「優秀出版人物獎」，10 家機構獲頒「先進出版單位獎」，5 種產品獲頒「音像製品、電子出版物和網絡出版物獎」；《共和國教育 60 年》（共 4 卷）、《新中國憲法發展 60 年》、《大英圖書館特藏中國清代外銷畫精華》（共 8 卷）、《王蒙自傳》（三部）、《康有為手跡》等書獲頒圖書獎。
 - ◎ 1 月 16 日，國家出版基金管理委員會在北京召開第三次全體會議。會議主要總結了國家出版

基金設立 5 年來的成效與經驗，研究 2013 年如何發揮好國家出版基金的引導作用，扶持出版推廣更多精品專案。國家出版基金設立於 2007 年，是繼國家自然科學基金、社會科學基金之後的第三大國家設立的基金。

- ◎ 1 月 17 日，騰訊遊戲與日本著名出版社集英社、知名遊戲廠商萬代南夢宮在杭州宣佈三方正式達成戰略合作。根據合作協定，騰訊動漫發行平臺將獲得集英社《火影忍者》、《龍珠》、《阿拉蕾》、《聖鬥士星矢》等 11 部經典漫畫的電子版發行權，同時騰訊遊戲與萬代遊戲將合作開發網遊《火影忍者 Online》。這是集英社第一次在中國授權電子漫畫，也是迄今為止中日兩國動漫界最大規模的版權合作。
- ◎ 1 月 18 日，生活·讀書·新知三聯書店出版的美國學者傅高義著《鄧小平時代》簡體中文版在北京、深圳和成都三地聯合首發。該書首批征訂數達到 50 萬冊，預計銷售可達 100 萬冊。
- ◎ 1 月 30 日，國務院公佈了關於修改《計算機軟件保護條例》、《中華人民共和國著作權法實施條例》和《信息網絡傳播權保護條例》的決定。本次修訂根據我國著作權行政執法的現實需要，立足於保持對侵權盜版行為的威懾和懲戒力度，主要對行政處罰罰款數額進行了調整和修改，加大了著作權領域的行政處罰力度。
- ◎ 1 月 30 日，中國社會科學出版社第二屆專家委員會聘任儀式在北京舉行，共聘請了 63 位在人文社會科學研究領域取得重要學術成就、具有較大學術影響的專家學者，為出版社提供學術指導、智力支援等諮詢服務，任期為 3 年。
- ◎ 1 月 31 日，新聞出版總署發佈 2012 年度「大眾喜愛的 50 種圖書」榜單。此次活動由新聞出版總署全民閱讀活動組織協調辦公室組織 13 家中央媒體和門戶網站開展，根據網路投票情況和圖書銷售情況，最終推薦了《生命冊》等 50 種圖書。
- ◎ 1 月，《中國出版年鑒》2012 卷出版發行。2012 年卷在完善傳統欄目基礎上，設置了「新聞出版十二五時期發展規劃」等新欄目。
- ◎ 1 月，南京出版傳媒（集團）有限責任公司獲新聞出版總署批復正式成立。新成立的南京出版傳媒（集團）有限責任公司以原南京出版社有限公司為核心企業，整合了南京市屬報刊及行業內相關資源而組建。
- ◎ 2 月 1 日，2013 年度深圳文化創意類資助申請陸續開始。該政府基金對原創動漫產品、影視產品、舞臺演出劇、出版物的創作和生產專案及文化創意企業貸款貼息提供資助，單個項目資助金額最高可達 200 萬元。今年還將加大對學術著作的扶持。
- ◎ 2 月 2 日，第 4 屆中華優秀出版物獎終評結果揭曉。經過第 4 屆中華優秀出版物獎終評會的專家評審和無記名投票，《馬克思主義基礎理論研究》等 50 種圖書獲優秀出版物圖書獎，《仰視你，北大荒》等 150 種圖書獲優秀出版物圖書獎提名獎；《你好，中國》等 50 種音像電子和遊戲出版物分獲優秀出版物音像獎、電子獎、遊戲獎，《新農村文化生活館系列光碟》等



- 80種音像電子和遊戲出版物分獲優秀出版物音像提名獎、電子提名獎、遊戲提名獎；《建設新聞出版強國的戰略思考和措施》等54篇出版科研論文獲得優秀出版科研論文獎。中華優秀出版物獎由中國出版協會主辦，共有三個子項獎，即圖書獎、音像電子和遊戲出版物獎、出版科研論文獎，是與「五個一工程」獎、中國出版政府獎並列為業界三大獎。
- ◎ 2月6日，「2013北洋傳媒中國好編輯推選」正式揭曉。推選活動共有426名來自全國各地的出版社和民營機構的優秀編輯參加，百道網為所有參評編輯建立了個人主頁，最終評選出八個門類80名入選編輯。黃昱寧、徐衛東、孫曉林、徐德霞、余桂林、張建、潘良、蔣永軍成功進入2013中國好編輯狀元榜。
- ◎ 2月19日，江蘇人民出版社在南京舉行建社60周年系列紀念活動。活動期間，相繼舉辦了「《海外中國研究叢書》25年回顧」學術會議、建社60周年出版成果彙報會、60年出版成就展、「江蘇省馬克思主義中國化叢書出版基地」揭牌儀式、《大國通史》主編會議等。江蘇人民出版社成立於1953年1月1日，是首批「全國百家圖書出版單位」之一，國家一級出版社，國家商務部認定的「國家文化出口重點企業」。
- ◎ 2月21日，國家科技支撐計畫專案「面向終身教育的數字資源聚合與投放雲服務關鍵技術研發與運營示範」在重慶市正式啓動。專案利用雲計算等技術手段，幫助解決資源不均衡等教育發展的瓶頸問題，包括研究和解決雲端融合的數位出版資源聚合與投放、跨平臺跨終端的數位閱讀等關鍵技術。
- ◎ 2月27日，由國家版權局指導，中國版權保護中心主辦的2013CPCC中國版權服務年會在北京開幕。本屆年會的主題是「整合·攻堅」。新聞出版總署副署長、國家版權局副局長閻曉宏表示，當前我國版權工作進入了一個新階段：從注重立法到立法和執法並重，從注重保護到保護和發展並重，從注重局部到局部和全域並重，從注重國內到國內和國際並重。
- ◎ 2月27日，以「關注設計」為主題的「2012中國十大著作權人」評選結果揭曉。最終評出的2012中國十大著作權人是：服裝設計師曾鳳飛、國家一級美術師周智慧、雕塑家劉永剛、漫畫家黃偉明、中國建築設計研究院、北京宇朔創意工業設計有限責任公司、上海歐迪芬內衣精品股份有限公司、北京東道形象製作設計有限責任公司、北京正邦文化藝術發展有限責任公司、北京華美時空文化傳播有限公司。北京艾易美迅動畫製作有限公司被授予專家特別提名獎。「十大中國著作權人」年度評選由中國版權保護中心主辦，2008年首次舉辦。
- ◎ 2月，新聞出版總署辦公廳公佈了2013年新聞出版改革發展12項工作要點。具體是：（1）加強行政管理體制改革；（2）實施報刊編輯部體制改革；（3）推動建立現代企業制度；（4）打造骨幹企業和戰略投資者；（5）支持出版傳媒企業走向資本市場；（6）深化黨報發行體制改革；（7）實現新聞出版惠民工作全覆蓋；（8）健全現代出版物市場體系；（9）加快出版與科技的深度融合；（10）有序推進產業基地（園區）建設；（11）引導民間資本有序參與出版

經營；(12) 加強新聞出版國際傳播力建設。

- ◎ 2月，上海市新聞出版局與上海市出版協會發起的「2013 滬版賀歲書單」發佈。這份頗具新意的書單通過「上海發佈」微博發佈，由上海 40 家出版社的社長、總編輯精心定制，一社一書，內容涵蓋社科、文學、藝術、科普、少兒、生活等門類。《突然就走到了西藏》、《西方音樂 1500 年》、《哈紮爾辭典》等 40 本書入選。
- ◎ 2月，新聞出版總署出版產品質量監督檢測中心對 17 家出版社的 17 種「官場小說」進行了出版質量抽查。抽查結果顯示，10 種圖書品質合格，7 種不合格，編校品質合格率僅為 58.8%，品質最差的差錯率高達 10.94%。差錯主要表現在：字詞差錯較多、語法語病問題突出、標點符號錯用、誤用極為普遍。
- ◎ 2月，《中國版權年鑒 2012》出版。《中國版權年鑒 2012》由國家版權局組織編纂，中國人民大學出版社和中國人民大學國家版權貿易基地編輯出版，共設 16 個部類，分列 43 個分目或次分目，全面反映了 2011 年我國版權行政管理、司法保護、產業發展及相關理論研究的基本狀況。
- ◎ 2月，上海新聞出版發行界盤點「2012 上海書業十件大事」結果揭曉。2012 上海書展傾力打造中國最美書展，上海率先出臺扶持發展實體書店新政，「書香上海」政務微博網上飄香，上海文藝版「莫言作品系列」熱銷大江南北，多家出版老字號在滬設立分支機構，國內首張手繪城市書店地圖問世，《中國古籍總目》建設完成，鄭克魯翻譯的《第二性》獲傅雷翻譯出版獎，上海評出十大出版人、十大出版新人，文學大腕齊聚為《收穫》55 周年慶生等入選。
- ◎ 2月，內蒙古自治區呼和浩特市建成 4,000 萬詞級的蒙古語自然口語語料庫。這一語料庫歷經 7 年搜集錄製和標注加工，時長達 3,826 個小時，由檔案檔、檢索介面和資源系統組成。

【南京大學信息管理學院出版科學系李鏡鏡參與搜集整理】

