



# 閱讀生命教育 面對生命的離別



正修科技大學兼任講師 ◎ 陳昭伶  
故事教育工作者

## ◆ 想念天使—馬提

因著《天使的聲音》，去年4月我認識了馬提。當初它吸引我的原因，除了封面的兩行字「上帝給你的挫折有多大，希望與愛就有多大」之外，還有那附在封面可愛的小CD。打開書本細細品味，更是讓我感動不已，久久不能言語，因為我聽見天使馬提（Mattie）的聲音。馬提是個肌肉萎縮症患者，又三個手足因患相同疾病而相繼過世，目前與他的母親珍妮住在美國的馬里蘭州。馬提從3歲即開始嘗試書寫短文，其它作品尚有《心靈之歌的旅程》*Journey Through HeartSongs*，《心靈之歌的希望》*Hope Through HeartSongs*，《歡頌心靈之歌》*Celebrate Through HeartSongs*等。從其作品裡，我們不時發現在一個12歲孩子的眼裡，世界處處充滿愛和希望。



馬提的詩集中，我最喜愛的是〈獨一無二的糖果〉內容描寫有一天他將會做一袋獨一無二的糖果，藍色的糖果，吃起來像天空，綠色和褐色的糖果，吃起來像青草和樹叢，黃色的糖果，吃起來像陽光和花朵，白色的糖果，吃起來像天堂裡的雲朵……，最最特別的糖果，吃起來像彩虹和天使……。6月底聽到了馬提去世的消息，心中百感交集，難過的是，這個天使真的走過人間，這意味著人間的天使又少了一位；然而欣慰的是，他終於走過人間了，通過生命的歷練，不用再忍受病痛的煎熬。而如今，這位人間天使已經在天堂飛翔。再次聽著馬提的聲音，閉上眼睛我看見馬提正吃著白色的糖果，吃起來像天堂裡的雲朵……還有最最特別的糖果，吃起來像彩虹和天使。隨著馬提的聲音，我，嚐到了糖果的味道。



**生命小鬥士**  
溫小平文；莊孝先圖  
格林 / 9306 / 250元  
ISBN 9577456979 / 精裝

## ◆ 生命小鬥士

最近格林出版社的新書《生命小鬥士》，是臺灣本土的作品，由作家溫小平根據李振圻小朋友的故事改編而成，是一本觸動人心的作品。小圻有著和馬提一樣的精神，卻也和馬提一樣承受著身體的疾苦。故事內容描述小

圻從小長得瘦瘦的，只有頭的尺寸比較大，大家都叫他大頭圻。他的大頭裡面，裝了許多奇怪的點子、許多的夢想。喜歡玩水的他，想做消防員、勇敢的救生員，或是開一個熱鬧的遊樂場。但是，小圻的夢想在小學三年級時就突然中止，因為他患了「再生不良性貧血症」。冗長的醫療過程中，小圻經歷了骨髓移植、吃類固醇增胖 20 幾公斤、敗血症、腦膜炎昏迷 21 天、吃藥打針、打針吃藥……這種連大人都難以忍受的過程，小圻在家人的支持下一熬過了。回首來時路，小圻全家人相信，不論天氣有多晦暗，都不能阻擋太陽每天從東邊升起，只要努力，就有希望。

### ◆ 好好哭吧



就在馬堤離開人間的這個夏天，丹麥作者 Glenn Ringtved 的《好好哭吧》中文版（大穎文化）誕生了，於是它成了我今年夏天最大的安慰。《好好哭吧》故事內容描述著四個小孫子最愛最愛的老祖母就要被死神先生帶走了！他們拼命地想要留住死神，讓祂不要帶走老祖母，所以不斷地替祂倒咖啡，想要討好祂。於是死神先生

#### 好好哭吧

葛倫·林特威德文

夏綠蒂·帕迪·賴美玲譯 / 大穎

9306 / 220元

ISBN 9572958925 / 精裝

跟小孫子們講了一個故事：很久很久以前有一對兄弟，哥哥名叫悲傷，弟弟叫作哭泣。有一對姊妹，姊姊叫作快樂，妹妹叫作歡笑。有一天，那對姊妹和那對兄弟相遇了。他們舉行了盛大的婚禮—悲傷跟快樂結婚、

哭泣跟歡笑結婚，這兩對活到很老很老的夫妻，最後還是隨著另一半的過世而跟著死去了！死神先生試著想讓小孫子們明白的：如果沒有死亡，怎能突顯生命的價值？如果不曾下雨，誰會好好享受陽光？如果沒有黑夜，誰會高興的期盼白天來臨？

在聽完死神先生的話之後，孩子們決定不要妨礙生命的進行，讓死神先生帶走心愛的奶奶……最後，死神先生溫暖的告訴孩子們：「好好哭吧！心愛的孩子們，你們可以悲痛，但不必要心碎啊！」。

可以悲痛，但不必要心碎啊！

在本書中，作者顛覆了一般人對死神的印象，死神不再是那麼黑心、冷血又恐怖，反而是個溫柔的生命教育者。在我與情緒障礙的孩子們交心相處中，我深刻的看見，原來這當中大部分的孩子從小是不被允許哭泣、甚至難過，在他們需要被安慰的時候，它們往往得到的是：「哭什麼哭！有什麼好哭的！愛哭鬼！男生怎麼可以哭？」。當孩子悲傷的出口被堵住了，被壓抑的內在情緒可能轉換成生氣、憤怒，甚至暴力。我相信，



▲ 小孫子替死神倒咖啡，希望祂不要帶走奶奶。（取材自《好好哭吧》）



身為成人的我們，不知道有多少人在成長的過程中，因為悲傷出口被堵住，而無法成爲一個有健康人格和情感發展的個體。死神的最後一句話「可以悲痛，但不必要心碎啊！」震撼了我。因爲這是我們長大的過程中不被允許，然而卻是我們深深需要的！2003年天下雜誌針對全臺約2,500個老師和家長進行的〈2003品格教育大調查〉中指出：家長和老師非常一致的認爲，現在的孩子品格大不如前，並把「爲自己負責任的自律精神」、「爲別人著想的同理心」、「挫折忍受力」，當成新一代「草莓族」所需的前三名品格。然而如果我們無法讓孩子真正的面對自己內心翻湧的情緒，我們又如何能教他成爲一個能同理別人，爲別人著想的人呢？在批判現況的同時，這是直得我們思考的一個課題。唯有了解自己的軟弱與無助，我們才有可能以柔軟的心來安慰別人。

### ◆小樹的故事

最近看了一部電影「小樹的故事」是一部非常適合與成人及兒童探討生命教育課題的絕佳影片，是由佛瑞斯特·卡特（Forrest Carter）的暢銷名著《少年小樹之歌》改編而成。在影片中有好幾幕爺爺奶奶和小樹的對話，顯明了他們對大自然及生命之道的尊重。特別是在幾次面對生命別離的時刻，爺爺奶奶的話更是充滿了生命教育的智慧。

小樹剛搬到爺爺家，小樹的爺爺便告訴小樹：「當你發現美好的事物時，所要做的第一件事，就是把它分享給任何你遇見的人。這樣，美好的事物才能在這個世界自由的散播開來。」小樹的爺爺爲了救小樹，被響尾蛇咬傷，小樹憂心地問奶奶：「你幫他治好了，他不會死吧！」。奶奶溫暖的回答：「死亡的方式有很多種，我在屯墾區見到跟我們一樣的人走來走去，但他們向行屍走肉，因爲它們一生都貪婪卑鄙，他們的靈魂縮小到比一顆豆子還小。努力才是提升靈魂的唯一方式，你要用它才會了解，了解的越多，它就變的越大，一直到它變的強而有力，你會明白一切，記得過去的生生世世，我相信你爺爺已快到這種境界了，只是他並不知道……但就算它的肉體死了，他還是會記得我們。我要你知道……我們的靈魂始終會常在一起。」聽完奶奶的話，小樹閉上眼睛，安心的趴在爺爺身上睡著了……爺爺葬禮之後，奶奶告訴小樹：「我和爺爺更近了，明白自然之道的境界。」小樹告訴自己：「我不該難過，因爲等他們的肉體死了，他們還是會永遠廝守在一起，他們的靈魂很清楚。」。爺爺葬禮之後不久，奶奶也過世了。她留下一張紙條告訴小樹：「感覺真好，下輩子會更好，如果你需要我們，只要看天狼星，我們會在那裡。」

當小樹被社工強制帶到寄宿學校時，奶奶告訴小樹：「天狼星是黃昏最亮的一顆星，不管你黃昏時在什麼地方，只要抬頭看看天狼星，我和爺爺也在看，不管你跟我們說什麼，我們都聽的見。」

在爺爺奶奶對小樹的教育當中，我看見他們對生命之道的實踐，他們不只尊重小樹，也在小樹需要時，支持小樹的情緒，並教導小樹如何去面對和接受肉體的死亡，讓他明白相愛的人即使肉體死了，他們的靈魂還是會永遠廝守在一起，這帶給小樹最大的安慰，因爲這意味著雖然爺爺奶奶肉體死了，因著他們三人之間的愛，小樹仍然可以每天看著天狼星對著爺爺奶奶說話，從小樹的爺爺奶奶身上我看見生命教育最好的示範，也看見生命最重要的不在於長度，而是家人之間的愛。