

# 高雄好讀書，營造城市閱讀風氣

劉怜珍 ◎ 高雄市立圖書館推廣組組長

一個城市的閱讀人口是衡量文化內涵最重要的指標，高雄市政府近年來除致力於圖書館的空間再造，形塑新形象新活力的閱讀環境外，並積極推動「高雄好讀書」城市閱讀運動，強調社區居民閱讀的融入及社區互動，積極提升城市閱讀風氣，營造水岸花香之書香城市。

## ◆與局長讀書——詩人局長路寒袖親自與讀書會夥伴讀書

為推動閱讀紮根工作，文化局長王志誠（筆名路寒袖），親自策劃「與局長讀書」活動，自民國95年元月開始，每個月都抽空逛書店撰寫心得，與讀書會、市民朋友分享讀書心得，並開放與有興趣的讀書會面對面共讀該書（每月1至2場，全年共20場，從不間斷），另舉辦「與作家有約」活動，邀請該書作者來高雄和喜愛讀書的朋友互動、對談，分享創作經驗（每月邀請一位作家），王局長一步一腳印深耕城市閱讀風氣。

例如95年5月12日，「與局長讀書」活動讓書香瀰漫著整個「真愛碼頭」。海風、碼頭讓人想到什麼？想到即將出航的船隻、吹著海風談天的朋友們、看著夕陽西落的情侶，不知您可能會想過隨手拾起一本書，讓徐徐的海風陪著你一起讀詩嗎？「真愛碼頭」是一個剛剛改造完成不久的碼頭，整體景觀規劃相當的完善，環境也相當的好，是市民朋友們非常喜歡的休閒去處，不妨拿本自己喜歡的書，坐在碼頭的石椅上，隨性翻翻書，讓心情沉澱下來，吹著海風、品味書香來一場文學心靈之旅。

這一天，與王志誠局長再次相聚共讀的無願讀書會，成立於民國76年，目前會員人數55人，秉持著對藝術的興趣及求知的渴望，以及對本土文化的熱愛與傳承，會員每週五聚會一次，以專題講座的方式邀請學有專精的學者進行演講，並安排戶外教學，認識臺灣各地風土民俗及深入各社區，並不定期舉辦國外主題旅遊以凝聚會員之間的感情。

無願讀書會副會長陳綺霞說，局長就像大家的好朋友一樣，坐下來談文學、談生活，這樣的閱讀方式，讓人與文學更加親近，今天換了一個和平日不一樣的閱讀環境，來到「真愛碼頭」與大家一起讀書，相信都是大家最特別的一次經驗。



◆ 民國95年5月12日，高雄市文化局王志誠局長（第二排左四）與無願讀書會成員於真愛碼頭合影。（高雄市立圖書館提供）



無願讀書會 40 個會員滿懷著浪漫的心情與文化局局長亦是詩人作家路寒袖共讀其所著的詩集《我的父親是火車司機》，美麗景色使王局長興奮得以詩人的身分與大家侃侃而談，王局長說，這本書是以情為中心主題，內含親情、愛情、友情及對臺灣之情的一本詩集，創作時間從 1977 年至 1996 年歷經 19 年，以現代詩的風格將舊體裁用新手法表現出來，文字精簡淺顯易懂。路寒袖對在場的讀書會夥伴們說，讀詩的態度是沒有標準答案的，其意象雖是繁複的，詩迂迴隱晦的地方是留給讀者思考的，藉此與讀者互相呼應，這就是詩的力量。

95 年以來，高市圖共推出 20 場次「與局長讀書」，共 630 人參加，「與作家有約」活動共辦理 11 場次，共 1300 人參加。每場活動中，無論是參與的讀書會學員或民眾都給予高度的肯定。「與局長讀書」活動的觸角除了高雄市一般的讀書會外更深入到學校的教職員、學生以及家長讀書會；「與作家有約」活動也受到民眾與學校學生的青睞，城市閱讀運動可說是全民總動員。96 年除了持續推動「與局長讀書」活動之外，更規劃「與市長讀書——開心菊讀書會」活動，陳菊市長上任後，關心高雄市閱讀風氣的提升，顯現新市長對於閱讀的重視與喜愛，成立「開心菊讀書會」，自 4 月份起每二個月辦理一次，市長將與不同的族群，包括原住民小朋友、肢障團體、監獄受刑人、晚晴等弱勢婦女及顏面傷殘團體等單位，面對面分享閱讀的心得與喜悅。

#### ◆ 舉辦高雄市故事媽媽認證培訓、全國故事媽媽一起來麻吉



◆ 民國95年11月，「全國故事媽媽一起來麻吉」活動合照（高雄市立圖書館提供）

高雄市最早於民國 87 年中正文化中心圖書館成立「義務李老師」，為小朋友說故事，92年底高雄市立圖書館招募一批「書香推手」活動志工，每週六至11個分館為小朋友說故事，期盼吸引更多的孩童，能透過精采有趣、互動討論的聽故事活動中，走進閱讀的繽紛世界。

高雄市立圖書館於 2005 年首創全國故事媽媽認證，主要是基於故事媽媽大多分散在社會各個角落，希望能將這股默默帶動社會城市閱讀的力量，透過整合讓說故事像溫暖的陽光灑在每的人的心頭，散播光與熱帶給

人們希望與熱忱。

為了讓全國各地故事媽媽有觀摩學習的機會，高雄市立圖書館於 95 年 11 月 16 及 17 日一連二天，特邀集全國各地的故事媽媽舉辦一場「全國故事媽媽一起來麻吉」活動，全國各地包括遠自連江縣、澎湖縣、宜蘭縣、花蓮縣及臺東縣的故事媽媽代表共有 250 人參加；並邀請臺北縣市、臺中市、嘉義縣、臺南縣、屏東縣及高雄市等7個縣市故事媽媽團體，以說演故事的方式表演在地的故事，作為互相觀摩學習之機會。

活動中並表揚高雄市資深故事媽媽個人及團體，在學校、社區及圖書館為小朋友說故事年

資滿5年以上之故事媽媽，包括有左營國中劉美玲等26位故事媽媽，劉美玲不僅在小學擔任班級故事媽媽，也在國中用說故事的方式，幫助情緒障礙學生進行一對一認輔工作；團體方面包括高雄市東光國小有特殊貢獻之故事媽媽團隊等8個團體接受表揚，成立5年多的東光國小故事媽媽團隊，積極利用學校晨光時間至各班說故事，方式活潑且多元，深受學生歡迎及教師肯定。

高雄市立圖書館館長施純福表示，目前全國各公共圖書館運用故事媽媽或志工團體皆相當多，平時各自忙於推動說故事及閱讀活動，鮮少有互相認識、觀摩、學習及交流的機會，因此希望透過「全國故事媽媽一起來麻吉」的活動，展現各縣市公共圖書館推展閱讀的成果，共同分享說故事的心得。

第一天的課程，地主高雄市由故事爸爸陳銘驤帶領6位志工表演在地的故事「半屏山傳奇」，這齣戲曾於95年9月23及24日應邀到宜蘭國立傳統藝術中心演出，頗受好評；屏東縣文化局則由林幸宜帶領10位故事媽媽，表演屏東在地的故事「釣龜」（拔河），內容敘述屏東大武山腳下一個平埔族部落——赤山庄，在元宵節前後有一慶典，外庄人也受邀與會，酒後三巡就約定「釣龜」比賽……。來自臺南縣的南瀛故事人協會由黃繹秦帶領9位故事媽媽，表演「南鯤鯓廟的故事」；臺中市文化局魔法媽咪洪櫻玉帶領4位故事媽媽，帶來「無法遺忘的太陽餅」；臺北縣立圖書館故事志工團，由李美貞帶領5位志工特別南下參與盛會，演出「臺北縣萬花筒故事列車」，簡介北縣鄉鎮市的人文歷史與生活風情樣貌故事之旅，包括板橋林家花園、土城、三峽、鶯歌、貢寮、淡水等地之風情。

每位故事媽媽使出渾身解數，把看家本領使出來，來自全國各地的故事媽媽們說演在地的故事，不僅劇本自己編，比道具、比演技，十八般武藝樣樣俱全。

高市圖為了招待這些來自全國各地的故事媽媽們，特別在夜間安排遊愛河搭乘愛之船的節目，帶著這群平時默默在社區、學校奉獻自己心力的故事媽媽們夜遊愛河，透過船上的解說，讓外縣市的故事媽媽們了解美麗的高雄。

「說故事是一種送禮的行為，引領人進入一個夢幻世界」，活動進入第二天的課程，特邀請臺東大學兒童文學研究所楊茂秀老師主講「故事媽媽營養學」，楊老師勉勵在場的故事媽媽們，要有快樂的故事媽媽才能帶給別人快樂，說故事就像在演奏音樂一樣，才能吸引聽眾，徜徉於故事的國度裡。楊老師並以《愛思考的青蛙》這本書為例，說故事時可用該書為教材，比喻觀察自己並發揮自己所長，最後，他送給大家二句話，「專心聽人講話，觀察別人」，故事就會愈講愈好。

下午的課程由財團法人兒童文化藝術基金會盧彥芬執行長主持「麻吉談心」活動，有6個縣市故事媽媽團體，包括臺北市、臺中市、花蓮縣、澎湖縣及高雄市等地的故事媽媽，每個縣市以10分鐘介紹該縣市推動閱讀的成果，臺北縣立圖書館館員林美貞，與大家分享北縣「萬花筒故事列車」每週三深入平溪、雙溪等偏遠地區，為孩子說故事演故事、談閱讀，積極協助培育在地閱讀推廣人才，讓關懷社會從偏鄉起步，獲得當地民眾熱烈的迴響。

澎湖縣故事閱讀學會理事長顏美蘭與大家分享澎湖縣的閱讀經驗，顏理事長說，故事學會



招募的故事媽媽每週一次至偏遠地區及離島為學校或圖書館的小朋友說故事，故事內容以繪本或品格教育為主，並以故事為教學主軸教外籍媽媽識字；95年4月份澎湖縣文化局成立「天人菊故事媽媽劇坊」每週日在文化局圖書館為小朋友說故事，並配合重大節日做演出。

高市文化局局長王志誠在閉幕時，特趕來向全國各地故事媽媽致意，王局長說，每個社區都有故事媽媽為小朋友說故事是他的夢想，而今夢想達到了，希望故事媽媽們能幫助孩子找回對閱讀的喜愛，並允諾2007年全國故事媽媽相約高雄見。

#### ◆ 行動圖書館啓動——夢想中城市的實現，小朋友享受在陽光下閱讀的樂趣

高雄市行動圖書館及故事媽媽列車從95年11月份開跑，帶著社會上善心人士的愛心，主動將圖書送至社區、學校、醫院及弱勢團體等亟需閱讀資源之地區，把歡樂及知識帶給大家，陪著大家一起成長，民眾不只帶著借書證即可將圖書借回家，也可以就近聽到故事媽媽為小朋友說故事，不用至圖書館即可享受圖書資源，讓每個社區成為新世紀中「沒有圍牆的學校」。

高雄市立圖書館爭取企業界捐款購置行動圖書館及故事媽媽列車，包括長興化工、北港仔教育基金會、弱水基金會、墾丁天鵝湖別墅飯店、內惟鎮安宮、高雄市建築師公會、永記造漆、元亨寺、中鋼運通、中油公司及許文錦文教基金會等共有23個捐助單位共襄盛舉，捐助款項超過180萬元，95年11月1日特別於文化中心藝術大道辦理一場「高雄市行動圖書館暨故事媽媽列車啓動儀式」，邀請代理市長葉菊蘭頒發感謝狀給各捐助單位，葉代理市長致詞時表示，文化局及市立圖書館長期以來推廣閱讀工作不遺餘力，更感謝社會各界熱心人士出錢出力慷慨解囊，「行動圖書館暨故事媽媽列車」得以展現在市民朋友面前，將閱讀送至社區每個角落，日後故事媽媽列車至社區為小朋友說故事，還計劃購買繪本書送給來聽故事的小朋友，鼓勵爸爸媽媽陪著孩子一起閱讀，讓閱讀向下扎根。葉代理市長菊蘭並興奮地表示，「行動圖書館暨故事媽媽列車」的啓動代表夢想中的城市已經實現，並指示文化局成立「行動音樂館」，於95年12月25日正式啓用。

文化局局長王志誠表示，「行動圖書館」特別購置2000本的兒童繪本書，主動送至偏遠地區嘉惠市民及小朋友，兩部列車的啓動代表夢想建築師的實現，未來將帶著孩子們的夢想到社區。

長興化工副總經理蘇明照表示，推廣兒童閱讀一直是長期以來的期望，市立圖書館帶著故事媽媽深入社區為小朋友說故事，企業界責無旁貸，當然願意支持這項行動方案，以建構書香社會。許文錦文教基金會及弱水基金會代表許玲齡表示，希望這兩部列車啓動後，圖書巡迴車及故事媽媽到社區為小朋友說故事，並把小朋友從電視機前帶到公園聽故事，讓小朋友能在陽光下享受閱讀的樂趣，藉著故事媽媽散播文化的種子。

行動圖書館啓動後，第一站於95年11月20日抵達前鎮區仁愛國小，「行動圖書館好酷啊！」當高雄市行動圖書館及故事媽媽列車上午9時30分抵達前鎮區仁愛國小時，全校300多位小朋友已期待許久，尤其行動圖書巡迴車兩側的鷗翼打開時，小朋友無不發出讚嘆的聲音，看到車內2000多本新的兒童繪本書，小朋友爭先恐後急著想把車上的書借回家，有的拿著書到

陰涼的樹蔭下看起書來，享受在陽光下閱讀的樂趣。小朋友在校方大力宣傳之下，事前都已至前鎮分館辦妥借書證，小朋友都可憑借書證將行動圖書館的圖書借回家閱讀。

配合行動圖書館的啓動，故事媽媽準備 2 場說演故事，第 1 場由張玉嬋、鄧吉曦、余美枝、王怡鳳及許柔佳說演《紅公雞》；第 2 場由毛美遐及柯香君說演《愛吃書的小狐狸》，高市圖並準備 20 本繪本書送給小朋友。

95 年 12 月 16 日週末假日全臺籠罩在強烈冷氣團中，高雄市立圖書館行動圖書館暨故事媽媽列車關懷弱勢兒童，開抵內政部南區兒童之家，院童們露出期待的眼神。少與外界接觸的小朋友們，看到造型可愛的行動圖書館，車上 2000 本全新的繪本書，深深吸引住他們，「會移動的圖書館！」讚嘆聲此起彼落，大家排隊搶著上車借書看。

擔任一、二年級導師的陳慈鴻老師，輔導班上 13 位小朋友，在兒童之家服務一年多以來，看到小朋友剛來時桀驁不馴的態度，上課愛搗蛋，經過一年的輔導，利用晚上陪他們聊天作心靈的交流以拉近彼此的距離，協助他們改正生活習慣，從遊戲及生活中導正觀念，一路走來，感覺非常欣慰，尤其今天行動圖書館的到來，令小朋友感覺很開心。

故事媽媽說演的主題是「新版小紅帽」，由故事媽媽林忍、簡碧瑩、林月娥、李桂芬及左營分館主任黃憐姬等人參與演出，活動一開始藉由帶動唱讓小朋友在這寒冷的天氣中先暖暖身，故事情節的安排讓在場的小朋友瞭解對於陌生人應有警戒的觀念，充分落實生活教育，為鼓勵學生的參與熱忱，高市圖更安排贈書活動，大家都期待行動圖書館及故事媽媽們下次會再來。

96 年 2 月 15 日農曆年前高雄市立圖書館「行動圖書館」及「故事媽媽列車」帶著圖書館館員及志工們的愛心，深入高雄縣六龜鄉山地育幼院及荖濃國小，行動圖書車上不僅帶著最新的兒童繪本書給小朋友閱讀，還贈送圖書 500 冊給育幼院院童在新年假期閱讀，且每位院童還得到一本最新的繪本書及砂畫，六龜育幼院組長全正義特別感謝高市圖圖書巡迴車開到育幼院，讓小朋友大開眼界。



◆ 民國96年2月15日，「行動圖書館」及「故事媽媽列車」深入高雄縣六龜鄉山地育幼院及荖濃國小。（高雄市立圖書館提供）

行動圖書館自 95 年 11 月份開跑以來至 96 年 3 月份，共抵達 30 個據點，服務人次已突破萬人，肩負起各贊助單位的使命處處散播書香的種子，至學校、社區、愛河及偏遠圖書資源較缺乏的地區提供走動式的圖書服務，甚至忠僕號文化之旅也看到行動圖書館的蹤影。

高雄市政府文化局及高雄市立圖書館積極推動城市閱讀運動，努力形塑新形象新活力的閱讀環境，以提昇城市閱讀風氣，讓高雄的人文風貌塑造了美麗的輪廓，而高雄人也開始懂得追求更優質的生活，創造好讀書的氛圍。