

臺灣人閱讀品味大公開

2010臺灣公共圖書館十大借閱書籍 排行榜出爐

莊雪麗、鄭基田 ◎ 國家圖書館參考組

報載大多數的民眾覺得2010年的臺灣是「無感經濟復甦」的一年，為什麼說是「無感」呢？因為景氣似乎有回升，但民眾的感受卻相對薄弱。曾有統計數據顯示，當經濟越不景氣的時候，圖書館越是高朋滿座。如果這樣的解讀成立的話，在過去這一整年當中，臺灣人的閱讀品味及借閱情形，則是一個十分值得玩味與探討的議題。為了一窺全臺各縣市民眾的閱讀品味，國家圖書館彙整各縣市2010年的借閱資料，希望藉由統計分析，完整呈現各縣市的閱讀風貌；透過相關的借閱統計，提供各縣市做為閱讀推廣與新書購置之參考；藉由借閱排行榜訊息的發布，吸引更多的民眾走進圖書館，一同來享受閱讀的樂趣。

✦ 文學類：網路小說獨領風騷

由各縣市圖書館借閱率Top100的書籍中，整理出〈文學類〉Top10書單如下：

文學類 Top 10 書單		
排名	書名	作者
1	獵命師傳奇	九把刀
2	盜墓筆記	南派三叔
3	暮光之城	史蒂芬妮·摩根·梅爾
4	暮光之城：新月	史蒂芬妮·摩根·梅爾
5	回到明朝當王爺	月關
6	禁咒師	蝴蝶
7	藏地密碼	何馬
8	暮光之城：蝕	史蒂芬妮·摩根·梅爾
9	暮光之城：破曉	史蒂芬妮·摩根·梅爾
10	青囊尸衣	魯班尺

素有臺灣「網路文學製造機」之稱的多產小說家——九把刀《獵命師傳奇》，勇奪文學類借閱率冠軍；緊追在後的是中國大陸網路創作高手——南派三叔的《盜墓筆記》系列；以及第五名的中國大陸網路作家月關；排名第六的是臺灣網路女作家蝴蝶；排名第七的是在西藏生



活了十年，寫出《藏地密碼》在網路發表的大陸作家何馬；排名第十的亦是大陸網路作家魯班尺。網路文學引領風騷，成為民眾的閱讀偏好，閱讀與生活息息相關，身處網路世代，網路文學的崛起可說是水到渠成。除前述網路作品之外，美國暢銷小說作者——史蒂芬妮·摩根·梅爾（Stephenie Morgan Meyer）《暮光之城》系列作品，雄踞借閱率排行榜第三、四、八、九名，其作品被翻譯成20餘種語言，且榮獲紐約時報、亞馬遜網站「最近十年最佳好書」、美國圖書館協會「十大青少年優良讀物」及「十大最佳叢書」等殊榮，臺灣讀者的閱讀品味國際化，由此亦可看出端倪。

❁ 非文學類：多元學習·生活萬象

非文學類的百大書單，可謂是包羅萬象，應有盡有，上至天文下至地理，涵蓋生活、工作、休閒娛樂及親子關係等主題，無所不包。其中排名前十大書單（見下表），以實用性為主，第一名是由電視節目《百萬小學堂》，一個節目風格類似《超級大富翁》（Who Wants to Be a Millionaire?），所發行的《百萬小學堂》系列圖書。排名第二的是圖文並茂的《腦筋急轉彎》；第三名則是教讀者生活應對的翻譯暢銷書《FBI教你讀心術》，與之有異曲同工之妙的是名列第六的《于美人黃金說話課》，足見民眾對於人際應對之道，求知若渴；第四、五名分別是歷史、地理相關主題；保健類書一向不會在非文學類借閱排行榜中缺席，由排名第七的《史丹佛家庭醫學百科全書》代表出列；第八名係由王貞福編著的《從藝術的世界中學到好品德》；第九名是《美國放生記：一個現代牧童到美國尋夢的奇遇》；以及排名第十的《父母的保存期限，只有10年：隨孩子，樂在當下》。

非文學類 Top 10 書單		
排 名	書 名	作 者
1	百萬小學堂系列	友松傳播
2	腦筋急轉彎	腦筋急救站
3	FBI教你讀心術：看穿肢體動作的真實訊息	那瓦羅（Navarro, Joe）
4	認識臺灣歷史	許豐明劇本編寫；陳雅文資料編寫
5	港·澳·印尼	許麗雯總編輯
6	于美人黃金說話課	于美人
7	史丹佛家庭醫學百科全書	史丹佛家庭醫學百科全書編輯委員會
8	從藝術的世界中學到好品德	王貞福
9	美國放生記：一個現代牧童到美國尋夢的奇遇	楊茯
10	父母的保存期限，只有10年：隨孩子，樂在當下	汪培琹

❁ 童書：陪伴兒童一路成長

童書類圖書自成一格，大都是適合學齡兒童閱讀，名列借閱率前三名者，包括《科學實驗王》、《哈利波特：死神的聖物》、《加拿大尋寶記》，三者均是翻譯作品為其共同特色。本

土童書進入前十名的大都以知識性讀物為主，包括：《100你最想知道的事》、《說給兒童的中國歷史》、《小牛頓科學館》、《四個月亮：追求知識的學習》、《地球公民365》、《童話故事全集》及《新編彩色世界童話故事》。

✿ 漫畫書夯到不行

漫畫書的魅力，看來是不分男女老少均無法擋！超過一半的縣市，漫畫書的借閱率均是名列前茅，足見民眾對漫畫書的偏好，是不分縣市、不分城鄉的。按照各縣市借閱率排行榜，《名偵探柯南》高居榜首，是全臺最受歡迎的漫畫書，其次是《哆啦A夢》，借閱率冠亞軍的漫畫書均來自日本原創，且均分別發行動畫版與劇場版。而借閱率同居排行第三者，包括《老夫子》及《烏龍院精彩大長篇：活寶》二本漫畫書，前者為香港出版，後者為本土作者敖幼祥所著。由漫畫類書廣受讀者歡迎的情況看來，漫畫書大有市場，除了值得圖書館界、出版界關注外，文創產業已經行政院列為新興產業政策的六大旗艦計畫之一，如何培植本土漫畫作家，整合動漫、影劇等數位化與多元化的產業能量，亦是另一值得深思的議題。

✿ 武俠小說：射鵰英雄與大唐雙龍的對決

武俠小說類出現雙雄對決的局面，由金庸的《射鵰英雄傳》與黃易的《大唐雙龍傳》並列借閱排行榜冠軍。而黃易的另一本創作《尋秦記》緊追第三，顯示以往獨步武林——金庸的盟主地位，已開始受到新生代作家的挑戰。

資料統計顯示，除各縣市的借閱書籍類型並無顯著差異外，各縣市借閱數前五名的讀者性別與年齡，亦大同小異；以年齡層而言，41-50歲為借閱主力；以性別比率而言，男女比例約為4：6。

✿ 閱讀文化的提升有賴你我的努力

此次為國家圖書館首次針對各縣市公共圖書館借閱排行榜大調查，五都改制後，各縣市的閱讀競爭力勢必產生一定的變化。由臺灣在兩項國際閱讀能力評比「PIRLS」和「PISA」的排名結果顯示，臺灣中小學生的「閱讀能力」表現，遠不如上海、韓國、香港與新加坡，這樣的評比名次引發各界討論。長期致力於閱讀推廣的國家圖書館曾淑賢館長，建議學校老師及家長多鼓勵孩子閱讀，養成閱讀習慣及多方面的閱讀興趣；尤其依年齡層增加文字較多的書籍，不要停留在閱讀繪本的階段，散文、故事、小說都是提升閱讀能力很好的讀本。由這次的調查統計，可看出漫畫類書大受讀者的歡迎；但是不要只讀漫畫、小說，多讀各種知識性的題材，才能在享受閱讀樂趣之餘，同時增進本身的知識。對於一般民眾，曾淑賢館長則建議大家養成固定閱讀的習慣，每個月至少看一本書、購買一本書，讓閱讀成為生活中的重要元素，就像空氣一樣，不讀不行。



國家圖書館期望藉由各縣市年度借閱排行榜訊息之發布，引發民眾的閱讀興趣與風氣，讓民眾重新愛上閱讀，並帶動各縣市政府、企業、民間社團全體總動員，一起為提升全民閱讀風氣而努力。



· 2010公共圖書館借閱排行榜各類型圖書書影。(國家圖書館參考組提供)

誌謝

本文資料蒐集係由國家圖書館輔導組協助辦理，謹向全國各縣市提供統計資料之圖書館敬致謝忱。