

奔跑的天空:

《天虹戰隊·2-傻夢成眞》

江伊薇 ◎ 國立成功大學中國文學系



天虹戰隊 • 2-傻夢成真

安卓亞·西拉塔著; 王亦穹譯/寂寞 10104/231頁/21公分 240元/平裝

被稱爲「文字藝術家」的印尼小說家安卓亞·西拉塔,帶領著未曾經歷過沼澤、雨林與汗水的各地讀者,一探印尼文化中,上學需越過鱷魚沼澤的勇氣、忍著惡臭在魚市工作的艱辛,以及大聲將夢想說給老天爺笑的傻勁,印尼,一個位於熱帶中的陌生國度,似乎也燃起了我的熱情,在單純又傻氣的文字中,和書中的小夥子開始拉著天空奔跑。

印尼的天空蔚藍地讓人忍不住想躺在草地上凝望一整天,故事中的主角伊卡、他的表哥亞萊與嗜馬如命的憨友金寶,喜歡讓目光追尋著天際飛舞的甲蟲,那小小的蟲子映照著一大片廣闊的天空,卻有著老鷹般展翅翱翔的渴望,也許這就是一群夢想者眼中的世界,天空還是遠在幾萬公里的高處,而他

們依舊是連腳踏車都買不起的爪哇島少年, 然而,那躺在草地上向天際默默大喊著:「世界,準備好,我來了。」的3個孩子,即使腿 泡在及膝的爛泥中,也從未停止嚮往天空, 彷彿那拖了3年魚網的高中夢想家,也將天 空拖在肩上,當全部的人都相信希望已經停 滯時,他們便拖著天空開始奔跑。

當天空開始奔跑時,所有的景色便開始 轉換,對於每天在淘錫站工作的父親,他最 喜歡獨自騎車趕上30公里的路,越過兩座 山頭後,相伴在他頭頂上的天空。那時,總 會是個好日子,陽光將他身上的汗水反射出 耀眼的光芒,而他身上穿著家中最正式的獵 裝,以及一雙深綠色及膝的厚長襪,儘管這 打扮像極了天花檢查員,但他仍興奮地向工 地請假, 在天空下從偏僻的道路開始出發。 那是父親去領伊卡和亞萊成績單的大日子, 就如同穆斯林心中的先知誕辰一樣重要,我 喜歡看著那位笨拙的父親,請了整整兩天的 假期,涉過漫漫長路,只爲了一張成績單, 這總讓我想起了現在的成績單,被夾在一堆 廣告廢紙中的情景,對有些學生來說,這只 是張渦眼雲煙的訊息,對有些家長來說,甚 至從未意識到上頭曾有過訊息的發布,對身 處在同一個天空下的我們,發成績單的那天 只是 365 天中的某一日,我們從未留意天空的變化,也從未想過仰望天空,或許只因太麻煩吧!然而,對伊卡的父親來說,這是身為鏟礦工人的他,支持教育的唯一方法,儘管在領取成績單後,他又必須獨自一人在泥路上搖搖晃晃地騎著,但他知道兩個孩子正望著含括了他背影的天際,所以他賣力地踩下腳踏板,想將天空追得更近一點,讓希望的影子無限綿長。

而我也想一探金寶眼中的天空,如果 說特立獨行,是一種看待生命獨一無二的方 法,那麽金寶眼中的世界,定然十分美麗, 他的生命華美如在冶煉的陶器,專注、熱 忱,且持久,他傾注自己的精力,將目光投 射於印尼人一生從未看過的馬匹,以及一位 不笑的悲傷女孩,金寶不像他兩位聰明的朋 友,將巴黎大學掛在遼闊的天空中,金寶所 希冀的只是一匹神俊的馬兒與重新微笑的萊 絲蜜。大概從意識到自己是孤兒起,他的天 空開始疾馳的奔跑,他翻遍了所有能找到的 馬匹知識,如數家珍的銘記在腦中,彷彿只 要有了馬匹,當初生重病的父親,就趕得及 到診所求救了;望著全家人都被吞噬在瑪紇 河中的萊絲蜜,因現實的黑暗而忘記微笑的 青春臉孔, 金寶可以毫不猶豫的學馬鳴嘶, 或是結結巴巴的唸著老師傳授的幽默軼事, 只盼望與他有著相同際遇的女孩,能重拾對 生命的熱愛,在他簡單的天空中,也許這些 就足以橫亙:關於愛與友情,人生中除此之 外, 夫復何求? 記得當伊卡與亞萊要離開故 鄉逐夢時,金寶遞給他們兩個滿滿的馬型撲 滿,那是金寶在魚市辛勤工作,將青春汗水 一點一滴投注其中,匯積而成的兩隻大馬,面對同伴的推辭,金寶真誠的說:「拿走這些錢,讓我的生命變得更有意義吧!」這趟前往巴黎的逐夢之旅,最終只剩兩個尋夢人的影子,但我總覺得金寶的身影一直與他們同在,在新的城市中,兩隻破碎的馬兒曾陪著伊卡與亞萊度過難如登天的應徵時期,曾讓他們在身無分文時,有著必須堅持下去的勇氣,就是這樣傻裡傻氣的金寶,我相信哪怕他擁有了比撲滿還多的錢,也會毫不猶豫的給予他的朋友,因爲那就是他天空的色彩,雖然一直停留在爪哇島,但卻包容著所有足跡未曾踏過的異國風情,他只有高中畢業,卻彷若如伊卡他們一樣,拉著天空往大學之門奔跑了一輩子。

伊卡與亞萊踩的是最貧窮的印泥土地, 所以萬里無雲的藍天並非他們的風格,而那 片帶著一點拗執、一點土味,剛雨過天晴的 爪哇島天空,才是令他們魂牽夢縈的冀盼, 在這樣的天空下,讓我想起伊卡口中拯救了 他大學教育的英雄,他們不是有著特異能 力,無所不能的超人,只是一群鑽在狹小車 廂中來來去去的小人物,當我看著伊卡說: 「正是這些親切的查票員拯救了我的大學教 育。」內心突然湧起了一股深深的感動,彷 彿看見了五、六十年前的臺灣: 貧困環境與 知識渴望的拔河、半工半讀但卻從未缺課的 意志,以及社會上默默無聞但卻團結一致的 善良,伊卡口中的世界,讓我看見了臺灣與 印尼曾經重疊的影子。因此,儘管從晨禮就 開始值班,早上有課就值夜班的伊卡,還是 常常在長達5個小時的經濟車廂中,有著付



不出車錢的窘境,而這些善體人意的查票員們,創造了一條不成文的規定,每當有人付不出車錢時,只要對查票員說「搭車」、「謝謝」,他們就會知道是怎麼一回事,看著字裡行間中滿滿帶著求學夢的拮据學生,便難以忘懷這群查票員,他們是最專業的社會學講師,讓畢業十幾年後的學生,每次搭上火車,就會不禁想起在他們身上學到的精神。

伊卡與亞萊最後在歐盟提供的一份獎學 金中取得了夢想的機票,目的地正是他們還 是小男孩時,渴望用雙腳踏上的知識殿堂巴 黎大學,從「天虹戰隊小學」時,10個人 組成的破舊教室,到高中三年將漁港區中, 最粗重的工作化爲一點一滴的學費,曾經他 們也想放下一直壓在肩上過於沉重的天空, 也曾害怕未來成爲苦力的命運而停滯不前, 然而,也許天空終究是非常遙遠,也許我們 就如同夸父追日般,只剩下悲觀的結局,但 這群天虹戰隊的孩子會告訴你,就算畢業後 只能當挖錫苦力,就算天空固定在爪哇島的 上方不願移動,在每個黎明時分,夢想依舊 一如既往,在奔跑的腳上默默發光,如果只 是在原地抬頭仰望,仍難以阻止命運提早成 真,那麼,就奔跑吧!帶著天空一起衝刺!

這本書就像是一群少年的綺想地圖, 從貧困的教室到繁華的歐洲,也許這是世界 上最遙遠的距離,然而少年們不斷前進的腳 步,在故事的最後給了我們一陣的溫暖,因 爲天空開始追著他們的背影奔跑了。

