

美國國會圖書館 2013 國家圖書慶典， 倒數計時

丘引 ◎ 旅美文字工作者

第 13 屆美國國會圖書館所主辦的國家圖書慶典（National Book Festival）將於 2013 年 9 月 21-22 日在美國首府華盛頓特區的華盛頓國家廣場（National Mall）的第九街到第十四街之間舉行。兩天的慶典舉行時間不一樣，第一天的慶典從上午 10:00 到下午 5:30，第二天的慶典則從中午到下午 5:30 舉行。美國總統歐巴馬和其妻蜜雪兒是慶典的榮譽主席。

美國國會圖書館是當今世界上最大的圖書館，擁有二千二百七十六萬五千九百六十七本藏書。因此，美國國家圖書慶典也是世界最重要的圖書慶典。

原先美國國會圖書館只屬於參議院的參議員使用，眾議院的眾議員被歸屬於角落。20 世紀時，開放對外使用。美國國會圖書館的名字，不因開放對外使用而改名，但美國國會圖書館卻是到華盛頓特區旅行的旅客無不敬拜之處。美國國會圖書館無論在設計或藏書上，都叫旅客瞠目結舌，包括筆者在內，真想就把家搬到華盛頓特區來，以便可以天天親近美國國會圖書館，置身浩瀚的書海中，又可以與傑佛遜同在。

美國國會圖書館於 1789 年在紐約設立，但之前已經從英國買書。之後，美國圖書館搬遷到費城，最後轉移到華盛頓特區。為美國國會圖書館使最多力量的是傑佛遜總統。他的友人和追隨者，也是美國國會圖書館的第一個圖書館員，但只是兼差性質，他同時擁有國會職員的工作，名叫約翰·柏克萊（John James Berkley）。柏克萊是有色人種，他為美國國會圖書館奠定圖書編撰和收購的基礎。而身為美國國會圖書館靈魂的是傑佛遜總統。傑佛遜本人愛閱讀也愛藏書。傑佛遜 14 歲時，他父親過世，留給兒子 40 本書。這些書引領傑佛遜一生。之後，傑佛遜每年藏書兩百本，到 1814 年，他在維吉尼亞洲的摩提歇遊（Moticello）的私人圖書館已經藏書約七千冊。

1812 年，美國國會圖書館在獨立戰爭中，被敵軍英國燒毀。後來美國總統，也是美國憲法起草人，傑佛遜總統在個人財政拮据下，提供整批自己蒐藏的藏書賣給美國國會圖書館。而國會有兩股勢力較勁，一股贊成蒐購傑佛遜整批圖書，但另有一批國會議員否決蒐購。否決者中，包括受良好教育的國會議員等，否決的原因是傑佛遜的藏書中，有許多書屬於哲學和多語言的書，而那些書據那些受過知名大學教育的國會議員而言，是沒有價值的書。最後由一位一神普救派的牧師（Universalist Church）大力鼓吹，認為知識就是力量，而傑佛遜藏書的眼光，



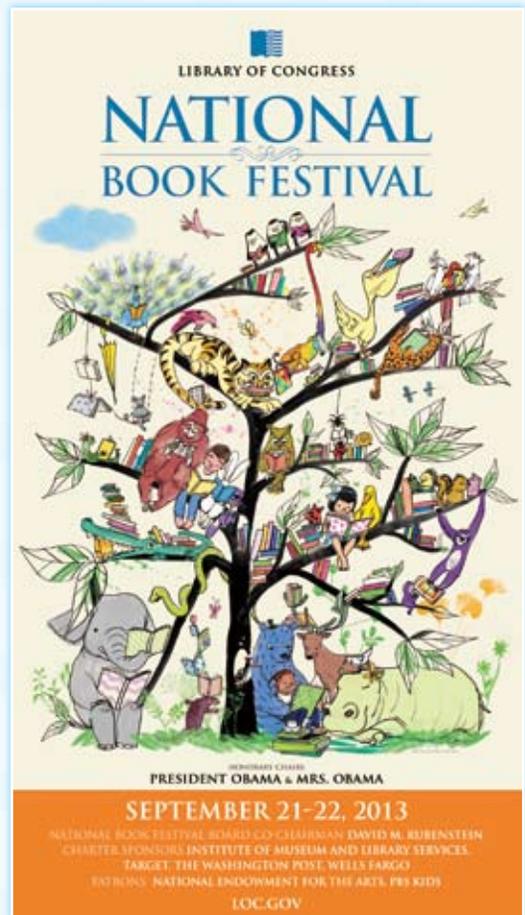
是絕無僅有的，那是無價的藏書，美國國會才定奪向傑佛遜購書。

這次美國國會圖書館舉辦國家圖書慶典的國家廣場，是美國首都華盛頓特區開放型國家公園，從美國國會大廈到林肯紀念堂，是一長形國家公園，白宮也在那附近。每天在國家廣場的旅客如過江之鯽，因為那不只是從國會山莊到白宮之路，而且是著名的史密斯索尼亞博物館群（Smithsonian Institution）落居兩側。史密斯索尼亞博物館群共有 13 個博物館，包括藝術、航空、歷史、科學等，而且完全免費參觀。博物館群最吸引人的，當屬自然科學博物館，那兒有世界上最大的藍鑽石，磨光後淨重是 45.52 克拉重，當然還有恐龍化石等。航空博物館則有萊特兄弟發明的第一架飛機，還有登上月球的阿波羅 13 號，甚至有從月球帶回來的隕石。藝術博物館還會把人的腳黏住那兒而動彈不得。國家廣場除了兩側的史密斯索尼亞博物館群，另有其他非常傑出的博物館，而且幾乎都是免費的。

國家廣場也是美國國家重要慶典和儀式舉行的最重要地區，如美國總統的就職典禮遊行，示威遊行或美國民權領袖馬丁路德金曾在這兒為 20 萬遊行的隊伍，發表撼動全世界人心的「我有一個夢」的演講，都在國家廣場舉行。

一如往年的國家圖書慶典有專門的海報凸顯該年的圖書慶典主軸，今年的圖書慶典海報由國際知名插畫家蘇西·李（Suzy Lee）設計。2013 年的圖書慶典海報以樹的形狀出現，可以將其解釋為美國家族譜看待。美國的家族譜通常以家庭樹顯示每一代之間的关系，一代一代的擴張，一如書和閱讀，也是一年一年的擴張，一代將閱讀傳給下一代，而且範圍更大，也更加的茁壯。

今年國家圖書慶典的慶祝，以作家、詩人、畫家等及幾個展示館為主。在慶典期間，讀者可以拿著書找作家簽名。有 10 個作家和詩人今年將為一百位作家以上在國會圖書館主辦的國家圖書慶典演講。這些受邀出席演講的知名作家和詩人包括 Margaret Atwood, Marie Arana, Taylor Branch, Don DeLillo, Khaled Hosseini, Barbara Kingsolver, Brad Meltzer, Joyce Carol Oates, Katherine Paterson 和美國詩



· 2013 年國家圖書慶典由蘇西·李插畫的海報

人 Laureate Natasha Trethewey 等人。

其他將出席慶典的作家和詩人包括 Katherine Applegate, Rick Atkinson, Paolo Bacigalupi, Nicholson Baker, Bonnie Benwick, A. Scott Berg, Holly Black, Monica Brown, Steve Coll, Susan Cooper, Justin Cronin, Kathryn Erskine, Richard Paul Evans, Brian Floca, Eric Gansworth, Albert Goldbarth, Mark Helprin, Gilbert Hernandez, Jaime Hernandez, Juan Felipe Herrera, Jennifer and Matthew Holm, Kay Bailey Hutchison, Pati Jinich, Adam Johnson, William P. Jones, Cynthia Kadohata, Jamaica Kincaid, Matthew J. Kirby, Jon Klassen, Kirby Larson, Grace Lin, Mario Livio, Rafael López, Kenneth W. Mack, William Martin, Ayana Mathis, James McBride, D.J. MacHale, Heather McHugh, Lisa McMann, Terry McMillan, Elizabeth Moon, Christopher Myers, Phyllis Reynolds Naylor, Kadir Nelson, Patrick Ness, Katherine Paterson, Matt de la Peña, Daniel Pink, Andrea and Brian Pinkney, Matthew Quick, Lesa Cline-Ransome and James Ransome, Vaddey Ratner, Christel Schmidt, Jon and Casey Scieszka, Chad “Comtassel” Smith, Andrew Solomon, Sonya Sones, Walter Stahr, Manil Suri, James L. Swanson, Mark Teague, Evan Thomas, Charles Whelan, Henry Wiencek, Steve Vogel 和 Dean Young 等。

從出席圖書大慶典的作家名單中，你找到自己喜歡的作家名字嗎？

星期天的慶典有兩個展示館，包括圖畫小說（Graphic Novels）和科學小說。圖畫小說一般來說，是為文字敘述與內文和藝術結合相關的小說，常為連環漫畫的形式呈現。

2013 年美國國會圖書館舉辦的大型圖書慶典活動（Celebrating of the Book）其大部分的圖書之一是來自於美國國會圖書館，今年的慶典重點在「塑造世界之書」（Books that Shaped World）。美國國會圖書館館長詹姆士·比林頓（James H. Billington）說：「書塑造生命和改變歷史。我們和讀者一起從書的知識蛻變為智慧、文化和享受。」

「到美國國會圖書館的網站上票選你認為影響世界，塑造世界最有力的書是什麼，並且告訴我們，為什麼你票選這本書的理由。」美國國會圖書館的網站上，不斷的鼓吹著大家為心目中塑造世界的書投票。

兩天的美國國會圖書館慶典是免費舉行，所有的人都可以參加。而且，也開放網路票選「影響最大的書」（<http://www.loc.gov/bookfest/>）。這個「影響最大的書」其來有自，從最初的兩本影響世界最大的兩本書，自然作家梭羅的《湖濱散記》和環保作家瑞秋·卡森開始的。

美國國會圖書館圖書中心的執行長約翰·柯爾（John Cole）為此舉例談到這兩本書，一本是美國 19 世紀聞名全世界的自然主義作家，也是哲學大師的亨利·梭羅（Henry D. Thoreau, 1817-1862）的《湖濱散記》（Walden or Life in the Woods）。《湖濱散記》是紀錄梭羅一個人在華爾騰湖畔居住兩年兩個月的生活，以非常自然和簡約的方式過活，將大部分的時間用來閱讀、寫作和親近大自然。梭羅認為人類的生活方式應該與上帝給予的指示相反，「星期一至星期六，應作為感性和靈性的安息日，漫遊在廣袤的花園裡，餵引大自然溫柔的感化和崇高的啟示。第



七日，反過來，則是勞動的日子。在這一天以額上的汗水賺取生活所需。」梭羅為整個世界帶來環保的觀念，保護地球，也維護人類的心靈，無止盡的砍樹被限制了。《湖濱散記》不只被翻譯成數十種語言，而且是長銷書，至今仍為大眾喜愛，也不斷的在影響人類的心靈與環保思維和生活方式。

另一本書是《寂靜的春天》(Silent Spring)，作者是瑞秋·卡森(Rachel Carson, 1907-1964)，她是 20 世紀最偉大的自然作家和革命思想家。卡森從小愛散文也愛詩。她的寫作沒有專業術語，所以，人人能讀，也備受讀者喜愛。《寂靜的春天》在臺灣的知名度不如《湖濱散記》，但沒有這本書，現在臺灣人罹患癌症的人數，不只目前這樣多而已，可能是人人都是癌症患者。實際上，癌症已是臺灣目前死亡原因的第一名。卡森是海洋生物學家，她研究的都是有生命的東西，她撰寫的《大海環繞我們》(The Sea Around Us) 於 1958 年出版，立即在紐約時報暢銷書連續達 86 星期。雖然是知名作家，但卡森在這之前或之後，要為雜誌撰寫以馬里蘭地區噴灑農藥 DDT 所做的研究和其影響生態的文章，先被《讀者文摘》拒絕，成名後還被另外一個知名度很高的雜誌拒絕。由於兩個知名雜誌的拒絕，卡森開始計畫將 DDT 會危害人類，荼毒整個地球生態，以致鳥語不香，甚至癌症普遍，而撰寫了《寂靜的春天》一書。這本書被恐嚇和阻止出版，也被化學工商團體攻訐。也難怪，DDT 是諾貝爾獎的化學得獎作品，1939 年問世，解救了在第二次世界大戰時在南太平洋群島受瘧疾圍困的美軍，DDT 功勞不小。1945 年第二次世界大戰結束，DDT 開始走向民間。首當其衝的是，鳥類死亡。卡森以一個小女子卻大力反撲，用她的筆以及眾多的研究報告告訴世人，DDT 將危害食物鏈和動物脂肪細胞及破壞全世界的食物供給，並將導致癌症和破壞基因。卡森的《寂靜的春天》讓 DDT 被禁用了。通常一種農藥可以殺一種昆蟲，但 DDT 藥效宏大，一次可以殺一百多種昆蟲。而昆蟲中，有 90% 的昆蟲是好蟲。為了殺 10% 壞昆蟲，連 90% 的好昆蟲也殺光，連帶的，小鳥、土地、植物、動物，人類，也全被毀滅，這很像是目前醫療上用來化療癌症的做法，殺滅癌細胞時，也把好的細胞一併殺掉。因此，無疑地，卡森當時抱著癌症之身為世界寫下《寂靜的春天》，解救了全人類和地球。她不但改變了世界的方向，也不愧為是 20 世紀最偉大自然環保作家，也是革命思想家之一。

其他改變世界的書，如《湯姆叔叔的小屋》(Uncle Tom's Cabin) 一書於 1852 年出版，旋即造成大震撼。作者哈利特·史托(Harriet Beecher Stowe) 女士，也因一本書而引起美國內戰，繼而解放黑奴。

因此，在美國國會圖書館所主辦的國家圖書慶典中，改變美國或改變世界的書，一直都是慶典的重頭戲之一，而且是全民參與，甚至是全世界的人都可以參與，只要上網投票，寫出你認為改變世界的書名或作者的名字就可以。參與，也是美國的文化之一。一個圖書大慶典能夠引來風潮，帶動大眾閱讀和關注整個世界的生命，閱讀不折不扣是革命世界的一把鑰匙。

慶典的粉絲及其他的愛好者可以在美國國會圖書館的網站票選「塑造世界之書」。這個票選「塑造世界之書」是從 2012 年延伸到 2013 年，可能會繼續綿延數年。美國國會圖書館開放大眾參與選書，也讓大眾對於書的意見和評價融入這個大慶典。

美國國會圖書館的館長比林頓說，「去年是有史以來有更多的作家和書被票選出來。而最期待的是，我們需要更多的讀者加入改變這個世界的權力。」

也如美國文化，所有的事情都要好玩，也要讓大眾喜歡，而從中得到莫大的樂趣，除了創造一個給所有年紀的人共同享受大圖書館的慶典外，美國國家圖書慶典這次還邀請住在美國中大西洋地區，如哥倫比亞地區、馬里蘭、維吉尼亞、德拉威和賓州的五、六年級學生加入針對圖書慶典寫作文的行列，其寫作的內容涵蓋範圍將隨時在美國國會圖書館網站上公布。

由大眾上網票選「塑造世界之書」及讓中大西洋區的小朋友針對國家圖書慶典內容所寫的作文，正是美國國家圖書館無所不用其極要吸引年紀不等的族群參與與推廣閱讀。

美國國家圖書慶典倒數計時開始了。讓我們一起到華盛頓國家廣場張大眼睛，瞧瞧眾多的知名作家齊聚一堂，也期望臺灣的圖書慶典和作家，一如美國的家庭族譜大樹，讓閱讀蔓延一代又一代，進而改變臺灣。🌻

