



民國九十三年



四月臺灣出版記事

文字工作者 王乾任

中和庄文史研究協會的《千年中和風情事之田野調查手記》第二輯出版。這本紀錄式的口述歷史手記，包括中和地方古地名、百年土地廟、昔日產業、世代傳承的技藝、輕便路、文化資產水表室等主題，共採訪二十餘位的地方人士，經由他們口述記錄而成。

《台灣的斷層與地震》遠足文化出版，作者蔡衡、楊建夫，分別就地震成因、臺灣地質與地體環境、板塊與斷層活動以及震災特性等，深入研究分析，並同時解說地震爆發的原因，追溯歷史記錄，甚至神話故事。

漫畫家老瓊發表新書《鬥來逗去》。老瓊把兩年來對時事的觀察、嘲諷化為小人物心聲，分別由老瓊與網路讀者填入不同對白，合成一本集子。

永然法律研究中心編印《新公寓大廈管理條例案例解析》手冊，限量300份免費贈閱，收錄實際發生於大樓的問題，由永然聯合法律事務所律師群依新法規定解答。

永慶出版社新推出《王永慶經營管理實務》第七版一套3鉅冊，其中包含王永慶經營管理實務內容探討與解析。

以《怪奇馬戲團》風靡臺灣讀者的31歲的暢銷愛爾蘭作家向達倫，4月1日來臺，與讀者見面並宣傳新作《暗夜盟友》。

國內首部同志電影《十七歲的天空》，4月3日在信義計畫區舉辦新書首賣簽名會。

每年的4月2日，為國際少年兒童讀物委員會（IBBY）所訂的國際兒童閱讀日，有全球性推動童書出版及促進兒童閱讀活動。臺灣雖不是IBBY會員國，仍有一系列相關閱讀活動。

4月兒童月，臺灣商務印書館推出兒童成人皆宜的小商務世界繪本，中國白居易《賣炭翁》、伊朗《我的月亮，我們的月亮》、巴西《「幾乎什麼都有」國王》、日本《吵架的山》等。三民推出《影響世界的人》兒童繪本，《兩千五百歲的酷老師 - 至聖先師孔子》、《從伯利恆到全世界 - 神的兒子耶穌》、《一星期零一夜 - 電話爺爺貝爾說故事》。商周推出蘇格蘭童話故事採集者安德魯 蘭格全套12冊「蘭格世界童話全集」。搶先推出4冊《藍色童話》、《綠色童話》、《玫瑰童話》和《銀色童話》上市歡慶。

誠品書店4月為「兒童月」，有一系列童書、青少年書籍打8折。

4月號《印刻文學生活誌》製作了「邂逅村上春樹」專題，包括了傑 魯賓所寫的村上春樹研究文章 僕的誕生 和 當我六十四歲時，擁有許多中文版的村上資料中不曾見到過的資訊。封面是臺灣插畫家平凡所畫的村上春樹。

「網路與書」4月策畫出版《書的迷戀》，並於誠品敦南店推出「問世間，書是何物？」裝置展。

馬來西亞建築師楊經文1999年撰寫的《摩天大樓：生物氣候設計入門》，由木馬文化在臺灣出版，是臺灣第一本探討現代摩天大樓的專著。

身為哲學家，也是美國醫療倫理諮商實務工作的先驅李察·詹納 (Richard M. Zaner) 博士，將珍貴的經驗和體會，化為10則動人的故事，寫成《醫院裡的哲學家》一書，由心靈工坊出版。

統一超商總經理徐重仁發表新書《改變一生的相逢》，暢談其工作心法，只要用心有自己的「信念」踏實去做，人生的精彩可以無窮盡的被創造。

小說家袁哲生 (1966-2004)，4月6日清晨自殺身亡，得年38歲。袁哲生1966年生於高雄岡山。淡江大學西洋語言研究所畢業。曾任報紙副刊編輯、雜誌主編。曾獲聯合報文學獎、中國時報文學獎及吳濁流文學獎。最近並獲文協評定為今年五四文藝獎章小說類得獎人，可惜未及領獎即辭世。

因吃羊肉爐而燙傷小雞雞的交大研究生 Logy Dog，出版新書《羊肉爐不是故意的》，大塊文化文化。

行政院原住民族委員會出版的雙月刊《Ho Hai Yan 台灣原 YOUNG》4月6日創刊，成為臺灣第一本原住民青少年雜誌。

大陸簡體書店若水堂高雄分店4月1日開幕。占地六十餘坪，百分之九十以上都是大陸的簡體書，只有極小部分是臺灣史研究為內容的繁體字書籍。

臺灣虛擬購物通路龍頭 東森得易購中知名購物專家利菁，出版新書《歷經過去，利菁未來：一小時銷售二億的奇蹟》，分享職場奮鬥故事和成功經驗。

行政院研究發展考核委員會辦理政府出版資料回應網「Always OPEN 巡迴說明會」，4月9日在臺北市立師範學院舉行，讓民眾更深入了解政府資訊。

前清大校長沈君山4月8日在清大發表回憶錄《浮生後記》，本書從他的出生、成長、與紅顏知己紀政的交情，到1990年代3次與當時中共總書記江澤民的對談實錄，一一記載其中。

行政院新聞局主辦的「2004 文化饗宴圖書展」，在金門縣金城國中體育館揭幕，為金門規模最大的書展。

進駐高雄市婦女館的「好書店」開幕，店內訴求以婦女叢書及女性文具為主軸。

大甲鎮瀾宮執事長，媽祖虔誠的子弟信徒，畢生致力於倡導媽祖文化，有名的「媽祖通」、「媽祖博士」董振雄，花了一年多的時間，將媽祖事蹟與典故，做了系統性的整理，發表《大甲媽三部曲》一書，資料之周全、詳盡堪稱媽祖全紀錄。

神達電腦以自身經驗，由4位公司主腦人物苗豐強、蔡豐賜、何繼武、林振仁共同撰寫《98/2：神達維他命計畫》(天下遠見出版)，提供國內有意展開e化的企業做為參考。



行政院文化建設委員會出版《台灣十二生肖宴》，詳介臺灣民俗及飲食文化；今年72歲的林添盛是全臺唯一主持過全套傳統十二生肖宴的總舖師，他昨天娓娓道來十二生肖宴中每道宴席的意義和內涵，體現出民俗及飲食文化中的特色。

藝術家出版社陸續推出《台灣近現代水墨畫大系》套書，試圖以系統論述推動臺灣現代水墨繪畫。其中，《畫壇一則傳奇 高一峰》與《畫壇拾荒老人 鄭善禧》已出版。

華文地區第一家女性主義專業書店女書店，今年滿十周年，4月17日將舉行「女聲喧嘩話女書十年」慶生座談會。

彰化縣文化局花了近二年的時間，完成第一本《傳統音樂戲曲圖像與文書資料專輯》。

構思三年，李崇建和甘耀明合寫《沒有圍牆的學校》，寶瓶文化出版，把小至師生合養20多隻流浪狗的校園點滴寫成一篇篇小故事，他們只想告訴大家，教育除了考試、補習之外，還有很多可能。

透過 B.O.D (Books On Demand, 隨需出版)，個人出版市場正逐漸成型。臺灣則由秀威資訊科技公司，當起這塊新興出版市場的開拓者。秀威所提供的「個人出版」套裝產品，內容包含封面設計、排版、數位印刷、書籍定價、通路發行、取得書號等出版流程，外加電子書製作。

長年鑽研臺灣魚類的邵廣昭、陳麗淑、陳靜怡三位專家，發表科普書籍《魚類入門》、《魚類圖鑑》、《我的海洋酷朋友》，見證臺灣魚類生態。

誠品網路書店4月19日起全新改版。這是誠品網路書店成立三年來最大幅改版，主要提供讀者上網購書的便利性。

集合兩岸戲劇菁英的青春版「牡丹亭」，29日在國家戲劇院全球首演。趕著這股崑曲熱，聯經、遠流出版社同時推出《白先勇說崑曲》與《姍紫嫣紅牡丹亭》兩本書。

經濟日報編纂的《93年中華民國經濟年鑑》記載民國92年國內外經濟情勢、各種產業、市場趨勢等精闢分析外，今年並增編工商名人錄，蒐集了260位國內知名工商名人資訊檔案。

出版教科書為主的50年老字號三民書局，推出2本新書《愛，有沒有明天？》與《下一站，天堂》，向年輕讀者與作家靠攏。

林文月推出三本新著，包括散文集《回首》(洪範版)、《人物速寫》(聯合文學版)及譯作《十三夜：口一葉小說選》(洪範版)。

著名的教科書出版商 Pearson PLC 今天春天設立了一個網站，秋天開始，將三百多本最暢銷的教科書存入資料庫，需要這些書本的人可以上網下載，所付的費用只有印刷版的一半。

行政院文化建設委員會發表「文化創意、深耕臺灣」套書，介紹文化創意產業的「本土」經驗。一套計分6冊，分別是《數位內容》、《工藝新境》、《視覺藝術》、《設計時尚》、《創意空間》、《表演藝術》，涵括文化創意產業的重要面向。

由臺灣連鎖暨加盟協會普查臺灣地區連鎖流通業製作的《2003連鎖店年鑑》4月出版。

貝塔語言出版公司新出版「經濟學人系列」專書。4月首推《企業智典》、《行銷智典》和

《策略智典》。每本精選「經濟學人」精要的文章、詞彙解釋、實用附錄內容，以中英對照方式呈現，可掌握全球經濟脈動，成功地將企業行銷全世界，是企業領導人不可或缺的實用工具書。

4月出版大代誌資料來源

中國時報、聯合報、民生報、經濟日報、工商日報、星報、蘋果日報、中央社、中廣新聞網、中廣理財網、東森新聞網、臺視新聞。

(日期：民國93年4月1 4月30日)



有聲出版品的國際編碼

ISRC

國際標準錄音錄影資料代碼 (ISRC)，是國際標準組織 (ISO) 為辨識錄音及音樂性錄影資料，所制定的一套國際標準。各有聲出版業者可向國家圖書館國際標準書號中心申請 ISRC 登記者代碼，並將編配之 ISRC 清單回報書號中心。【ISRC 查詢系統】(<http://isrc.ncl.edu.tw>) 於 2002 年 1 月底更新，增加 ISRC 線上回報、新專輯介紹、曲目試聽等功能，對 ISRC 有興趣或需要之有聲出版業者，歡迎蒞臨。

ISRC 的結構

ISRC 由 12 個英文字母或阿拉伯數字組成，以 "ISRC TW-G01-02-00001" 來說明：

1. 國碼 - 由 2 個大寫字母組成，為居留地代碼，"TW" 代表臺灣。
2. 登記者代碼 - 由 3 個文數字組成，代表錄音錄影製作發行公司。由各國 ISRC 管理機構所賦予，如 "G01" 為國立臺灣傳統藝術中心。
3. 錄製年代碼 - 由 2 個數字組成，為西元年代中後兩位數字。如 "02" 即表示 2002 年錄製完成。
4. 錄音錄影資料代碼 - 由 5 位數字組成，

按年度製作順序編碼，在同一年度中不可重覆。

ISRC 的適用範圍

1. 錄音資料：音樂、故事、講演集、語言教學、宗教誦經、傳道等錄音資料。
2. 音樂性錄影資料：卡拉 OK 伴唱帶、MTV、演唱會、戲曲等以音樂為主軸的錄影資料。

ISRC 的申請方式

請填妥「ISRC 登記者代碼申請表」，並附公司或商業登記證明文件影本，以傳真、郵寄、e-mail 方式申請，或逕行至【ISRC 查詢系統】線上申請。

ISRC 的標示方式

在錄音錄影產品的歌本等印刷品上，須標示 ISRC 編碼，並將 ISRC 字樣冠於編碼前，以連字符號 "-" 相隔。標示方式，如：ISRC TW-A01-99-00001。

ISRC 管理中心

國家圖書館國際標準書號中心

Tel : (02) 2361-9132 # 703

Fax : (02) 2331-6515

地址：100 臺北市中山南路 20 號 7F