

# 快樂上學三部曲—勇敢、專心、閱讀

國家圖書館閱覽組助理編輯 ◎ 孫秀玲

## ◆小雞上學

九月是個令人憧憬又帶點惶恐的時節。有許多小小新鮮人要踏入校園，開始他們的學習生涯，尤其對第一次上學的幼稚園小朋友來說，在學校過團體的學習生活，可是一項全新的體驗。這一本《小雞上學》描述的就是兩隻膽小小雞如何滿懷興奮地進入校園，如何表現想要結交朋友的急切模樣，與初次嘗試交友的種種情景，鮮活生動。尤其，當膽小小雞面對同儕無法回應其友誼的失望情緒，以及接觸新事物時所流露的膽怯退縮，作者也十分細膩地以圖文掌握。很能讓小朋友融入故事中，追隨膽小小雞的身影，一同感受他們的親身遭遇。讀到河狸帶著小雞勇敢地跨出第一步，和同學開始快樂玩在一起，相信許多讀者都會情不自禁發出心領神會的微笑。作者成功地藉由淺顯的文筆及圖像，尋常卻真實的情節，激勵小小新鮮人進入校園，結交同儕開展校園生活，進而讓小朋友自然而然地喜歡上學！

身為新手父母，對於如何引導孩子上學，學習團體生活，許多家長也同樣要面臨一段驚慌失措、狀況頻頻的適應期。其實要孩子不再膽怯，甚至歡喜上學，父母及老師的角色同樣吃重，就好比書中的蒼鷺老師，深知孩子的心思，亦嫋熟引導的技巧，藉著外出的機會，不著痕

跡地讓小動物們幫忙膽小小雞，一方面啓示小朋友體驗助人的快樂；另一面，膽小小雞則享受被人幫助的幸福，更藉機結識了許多新朋友，克服入學的心理障礙，終能笑逐顏開。

故事裡同時又突顯許多小朋友在學習的過程中常會面臨的困擾——不敢嘗試新事物。透過閱讀此書，孩子就被帶入作者巧思安排的情境中，不自覺地仿效膽小小雞，勇敢的力量油然衍生。家長只要趁勢鼓勵，甚至帶領孩子勇於嘗試。相信只要跨出第一步，突破心中的障礙，接下來的過程自然就會順利而且快樂。

言教往往不如身教，而身教又苦於力猶未逮。不過，透過童話故事的深度閱讀，相信家長也能輕鬆易舉地鼓勵孩子勇於





嘗新，快樂學習。

### ◆小步走路

什麼叫「成功」？要解釋給三到六歲的小朋友理解，對父母而言可不是件輕鬆的差事。不過賽門的「小步走路」卻提供了一道捷徑！

故事中的主角小鴨子跟著兩個哥哥在森林中迷了路，心裡驚慌急著要找媽媽，但歸途遙遠，兩腳好酸好疼，不知如何是好？經由哥哥的教導、指引，小鴨子發現，只要一小步、一小步專心往前走，不知不覺中就回到媽媽溫暖的懷抱。整個故事結構很簡單（前進、遭遇挫折、鼓勵、再前進），文字很少（不足 500 字），但其間蘊藏飽滿的能量，十足驚人，真箇是「言簡意賅」！

爲人父母總習慣以老掉牙的教條方式鼓勵孩子要成功，得先立志向，且要不怕失敗，動輒舉幾個歷史名人的事蹟來當範例，要不就是祭出老生常譚或是格言、銘語，強迫灌輸孩子學習先哲！只恨不得能讓一兩個古英雄起死回生，來個現身說法，好讓孩子們能立即身體力行，效法學習！可這個故事不然，作者只是藉由三隻小鴨徒步旅程中的對話，樸素的語言及淺顯明白的幾個肢體動作、線條簡潔的圖像，便傳達了鼓勵孩子成功的基本要訣——「立定志向」與「堅持」。整個故事貼近孩子日常生活經驗，讓小朋友們能在無形之中自然地分享小鴨子抵達目標的喜悅，並進而體會專注、堅持，以及手足之情等意涵。稱得上是圖畫書中的精品。

作者賽門·詹姆斯是英國知名圖畫書作家。大學主修平面設計，做過 14 個不同的工作，包括警察、農夫，以及美術老師等。詹姆斯的插畫，線條自由輕巧，用色樸拙淡雅。明朗的水

彩搭配餘味十足的故事，散發出柔美耀眼的光芒。善

於將人與人之間或是人與自然環境的互動關係融入兒童故事中。代表作包括、《賞鳥人》、*dear greenpeace*，以及 *leon and bob*。而這本《小步走路》內容雖然平實，但意涵豐厚，相信可以激發孩子的自信心與勇氣。

### ◆小魔乖要上學

一個拿「吃人」當作生活主體的食人魔要到學校上學，天啊！想想，那會是什麼樣的光景？！可《小魔乖要上學》這本童書，偏就敢以吃人魔爲主角。十足的「特立獨行」！故事裡塑造了一位既可愛又任性的食人魔寶寶「小魔乖」，這個小食人魔，對新奇的事物充滿好奇，愛玩又怕孤單！性情與一般的孩童沒兩樣。唯獨飲食習慣有違「常理」，讓身爲食人魔的父母



#### 小步走路

賽門·詹姆斯文・圖;周逸芬譯  
和英 / 9307 / 250元 / ISBN 9867942450 / 精裝

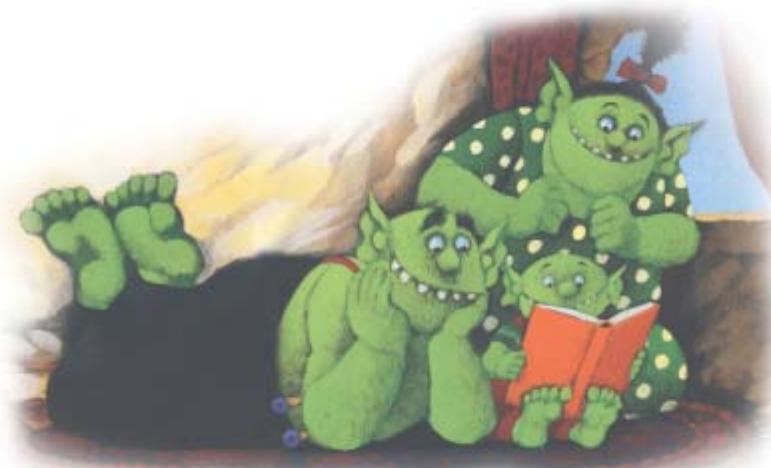




傷透腦筋！可這個「小魔乖」除了不吃人，討厭聞到肉味外；竟然喜歡閱讀。他甚至在書本中發現了奇妙的世界！作者細心的描繪小魔乖如何經由圖畫的吸引，對小小黑色記號感到好奇，進而學習如何念出整行句子，接著讀完一本又一本的書。最後，藉由閱讀，小魔乖不僅找到了快樂的生活，還神奇地改變了食人魔家族！毫不費力地就成功詮釋了「閱讀改變人生」這句名言！

此書另一特點是打破傳統的「大人帶領孩子閱讀」觀念，建立由「孩子引導閱讀」的另類觀點。長久以來，兒童的閱讀總是由大人們主導，目的無非是為了成績與考試，很少顧及孩子的閱讀樂趣。閱讀此書，無形中教人想起童年時初嘗閱讀樂趣的滋味。透過小魔乖的閱讀歷程，孩子不僅領會了閱讀的快樂，及將此樂趣感染給周遭的親朋好友，甚至於吸引爸爸、媽媽一起聽故事，進而享受親子共讀的樂趣！最後由閱讀悟出人生契機，獲得更美好的生活！其實，讓孩子說故事給大人聽，不僅可以增進孩子的識字能力與表達能力，親子之間還能在共讀時激盪出美麗的火花，分享彼此的所知所感，不也是美事一樁。

此書是近年來少見專以探討兒童閱讀為主題的童書繪本，作者精準的抓住兒童愛上閱讀的關鍵，又能栩栩刻鏤出孩子進入閱讀的每一個學習歷程，足見作者長於兒童閱讀的撰著！作者與繪者來自法國，所呈現出的繪畫風格，亦可讓較常接觸美、日繪本的孩子，體會另一種美感經驗。最重要的是，經由這本書，父母或許可以嘗試用心聆聽孩子的故事，讓孩子讀故事給你聽，其中的樂趣恐怕要遠甚於父母讀故事給孩子聽呢！



► 取材自《小魔怪去上學》