

# 淺談戰後臺灣書店演變史： 1949 2018

王乾任 文字工作者

## 日治臺灣，現代書店伊始

1920年代，臺灣出現了現代意義的書店。根據《記憶裡的幽香》一書轉引1927年的臺灣工商名錄，臺灣約有30家書店，其中6家由臺灣人經營，其中成立於1922年的蘭記書店（嘉義），歷時最長，2004年才結束營業。

當時的書店，除了日本本地進口的日文書，還有經過日本政府批准，在不違反日本國策前提下，從大清帝國進口的漢文書。當年的書店，大多兼營文具販售，也有接受訂書與郵購服務，甚至蘭記書店還會在報紙上刊登廣告，推銷自家出版品。

1940年中日戰爭爆發，出版品改為配給制，衝擊臺灣的圖書銷售與書店經營。而隨著戰爭落幕，臺灣的主權移轉，書店經營也有了新的變化。

## 1949 戰後初期，中文書店隨黨國來臺

戰後初期，由於臺灣島民大部分受日本教育，因此，仍有日文書的需求。不過，由於此時日本人已經全都遷回日本，留下的市場由臺灣人承接，甚至由臺灣人接手原本日本人開辦的書局。好比說統一超集團的創辦人徐重仁老家的南

書店，就是日本人離臺時，轉讓給徐重仁的父親經營，更名臺南書店。

國民黨政府為了趕快將臺灣納入中華民國系統，因此，讓大陸地區的幾大出版社與書局到臺灣設立分部，商務印書館、中華書局、世界書局都是這個時期在臺灣展店，且在臺北的重慶南路綿延存續了相當漫長的一段歲月。

此外，臺灣本地也有人成立漢文出版社，像是東方出版社（在日本人原本的新高堂書店原址設立）、臺英雜誌社。

1949年國民政府正式遷臺後，原本在臺設立分部的書局與出版社，紛紛重新登記成立獨立公司，與仍在大陸地區的原名出版社或書局切割。好比說商務印書館就有新加坡、馬來西亞、臺北、北京與香港5家（後聯合成立商務國際有限公司），就是歷史留下的印記。

後來頗為知名的牯嶺街舊書市集，比較多人印象深刻的是中國各省移民來臺後在此變賣的圖書與文物，但其實，日本人離臺時，因為圖書等文物不方便攜帶，或送給當地友人或捐贈圖書館，也有人賤賣給舊貨商，這些書籍日後也成了牯嶺街的養分，供應下一代讀書人與文化人的閱讀需求。

## 1950~1970 年代，重慶南路書店街崛起，舊書市集由牯嶺街轉往光華商場

進入 1950 年代，雖然臺灣本島在動盪之際，但經濟與政治上相對已經較為穩定，人們慢慢有餘力將一些心力移往文化事業，雖然此時期的出版品由黨國主導，民間自行出版新書的實力並不暢旺，不過，因為臺灣沒有加入版權公約，盜版作品倒是開始崛起，包括海外的英文書盜印。

日治時期就已經初見規模的重慶南路書街，由於教科書出版社群聚而形成出版聚落。戰後更是蓬勃發展，以商務印書館、三民書局為首，群聚了大量的書店與出版社，直到 1990 年代初期，都是臺灣最熱鬧的書街，每年吸引無數愛書人前來掏書。

此時期也是牯嶺街最熱鬧的歲月，連海外都有不少愛書人專程造訪牯嶺街，希望能夠掏到名家流落到舊書市集的好東西。然而，當年的牯嶺街固然熱鬧，卻有礙市容觀瞻，且當地的聚落並不適合發展成商業書街，於是，政府開始積極輔導舊書業者搬遷往新落成的光華商場。1974 年，政府主導的遷移牯嶺街舊書業者往光華商場，牯嶺街逐漸沒落，僅剩幾家舊書業者硬撐，由嶄新的光華商場取而代之。

光華商場應該是新學友、金石堂等一千新型態的現代化書店崛起之前，相對熱鬧且便利的書街。當年李敖經常拖著菜籃到光華商場買書，



## 哺育餵養的親密關係

穀神星的養育天職

韓良露 著

南瓜國際 / 10804/272 面 / 21 公分 / 350 元 / 平裝  
ISBN 9789869599450/292

每個人都有想要養育出一件事物的責任感，穀神星的養育不限於個人，它可以養育一間公司，甚至可以養育一個世代。穀神星的養育概念並不侷限在養小孩、養寵物、養另一半，當我們用各種方式去鼓舞、促使一個想法的誕生，這也可以是一種養育。從穀神星的功課中，我們會學到，當我們願意為一個人盡養育責任，雙方會由此得到深刻的親密關係；當我們願意為一份工作盡責，這份工作就會是我們的天職。（南瓜國際）



## 幸福紫微方程式

陳雨慈 著

知青頻道 / 10801/362 面 / 21 公分 / 300 元 / 平裝  
ISBN 9789864882038/293

飛星紫微斗數是一門古老流傳下來的學術，一般大眾會把它看作為秘術，認為不可能學會，其實所有人皆是從零開始探索，後天努力付出才是關鍵。只要有心堅持，定能體悟出紫微斗數的智慧。將命盤與命主對照分析，巧妙領受出其中的奧義，定位自己人生的重心，了解個人優勢，從世間上各種對立關係中尋求化解，懂得如何去相處對待，便可以趨吉避凶，走出精彩道路。（知青頻道）

我自己在 1990 年代中期來臺北讀書時，周末假日也常跑光華商場，當時雖然已經是光碟與電子產品大舉入侵，但舊書業者仍占據半壁江山，穿梭其間的顧客分成愛書人與電子產品購買者兩大類，好不熱鬧。

不過，光華商場的舊書業者，在光華橋拆除工程後，幾乎已經從光華商場退出，雖然目前的新光華商場仍有幾家舊書業者，但已經不復當年的聚落盛況。

這個時期的臺灣，島內最多的書店，其實是兼營文具的社區書店，還有租書店。在大眾媒體發達之前，臺灣人的休閒活動除了看電影，就是讀武俠小說與言情小說，而這兩類小說多半出現在租書店，據說全盛時期，有許多人靠寫武俠小說與言情小說維生。

說到租書店，我覺得是長期被臺灣文化人與出版界忽略的一塊，從 1970 年代一直到 2010 年代初期，四、五十年的時間，服務全臺各地的庶民普羅大眾閱讀需求，卻被知識菁英無視。

個人淺見，租書店的文化貢獻並不亞於當年的社區書店或是後來崛起的獨立書店。

租書店在臺灣也經過幾次變革，從早年的昏暗破舊，到後來的光鮮明亮乃至複合式經營（如皇冠、十大書坊、漫畫王、白麓洞書院、彩蝶），只是不敵網路全面崛起，普羅閱讀市場崩快衰退，如今的租書店僅剩少數苦撐中。

直到 1980 年代大型連鎖書店崛起之前，過去臺灣的書店多半群聚在各縣市最精華的地段或

車站附近，例如臺北的重慶南路書店街、臺南的北門路，嘉義的中山路，以及一些圍繞在學校附近的社區型書店所組成。

## 1980~2010 年，大型連鎖書店崛起

1983 年，由「高砂紡織公司」在臺北市汀州路三段成立第一家門市「金石堂」，這個門市原是該公司的廠房地下室改建，開啟了此後近 30 年臺灣連鎖書店的榮景。

附帶一說，如今已經歇業的新學友書局，雖然早在 1960 年代就成立了第一家門市，但也是直到 1982 年才在敦化南路圓環的門市，成立第一家結合書店與咖啡的複合式書店，雖然時間上略早於金石堂，且新學友門市最多期間高達 50 家，但是，不少地方城市的新學友書局仍是老舊的書局型態，若要說現代化連鎖書店，仍以金石堂為代表。

至於如今的實體連鎖書店代表誠品，則是遲至 1989 年才成立，且有相當一段時間只有 3 家門市，直到 1990 年代中期才陸續開始展店，2000 年後才開始大舉展店。

連鎖書店崛起後，以寬敞明亮的空間與大量藏書吸引讀者，讓連鎖書店得以順利攻城掠地，不斷的排擠小型社區書店，並招致其逐漸沒落。有一段時間，臺灣的書店版圖幾乎可以說由誠品、金石堂、何嘉仁、新學友、諾貝爾、古今集成、墊腳石等連鎖書店寡占，除了佔據地方精華地段的老字號書店外，其他的社區型書店開始大

幅殞落。

早在網路書店崛起之前，實體連鎖書店就已經擊潰了社區型的書店，只是許多書店仍然苦撐，而網路書店的便利性成了壓垮最後社區書店的最後一根稻草，才讓整個局勢彷彿是網路書店造成。

連鎖書店更大舉打破過去書店的分界，像金石堂與諾貝爾、墊腳石等大舉開放加盟，毋寧說就是意圖滲透並瓦解既有的社區型書店的版圖。

誠品在捷運與交通往來要道，深入百貨店甚至東區等非文教區頻頻設店，更是一舉打破了過往書店在都市空間的地理位置。

過去書店總是依賴著文教區的學生或者地區交通要道的集客力而存在，連鎖書店挾資本之優勢，一舉打破既有藩籬，進駐到任何可能群聚人潮的地方。例如，西門町、東區、百貨公司等過去不認為能夠開設書店的地點，都出現了書店，讓書店無所不在，這的確可以說是連鎖書店的貢獻。

## 2010 年以後，網路書店崛起，實體書店退位或轉型

正當市場開始相信，連鎖書店會成為日常風景時，巨變悄悄的醞釀中。

1995 年，不只美國的貝佐斯成立亞馬遜網路書店，臺灣也有人從美國回臺，成立的博客來網路書店，這個日後堪稱臺灣亞馬遜的網路書店，當年還是極微小而不被重視的新興通路，



## 臺灣妖怪學就醬

臺北地方異聞工作室，謝蓓宜 主編；瀟湘神，溫宗翰，林和君，蘇碩斌，長安，Pache，NL 撰文  
奇異果文創/10802/216 面/21 公分/320 元/平裝  
ISBN 9789869705585/298

文化在哪裡，妖怪的傳說就在哪裡。臺灣妖怪終將復甦！瞭解祂、與祂對話，利用祂帶給你的東西，創作出嶄新的作品——祂們已做好回歸的準備，就等你拉開這場鉅獻的序幕！本書分為三大主軸：民俗、社會、創作。瀟湘神以宏觀而淺顯易懂的文字，引領進入臺灣妖怪論述的世界。溫宗翰將民間信仰中「神、鬼、怪、異」進行定義與分類化，使臺灣妖怪的面貌更加清晰。（奇異果文創）



## 關於西方妖怪的 100 個故事

黃禹潔 著  
宇河文化/10805/432 面/23 公分/320 元/平裝  
ISBN 9789864563081/298

在西方文明的淵源和歐洲古老各國傳說的滋養下，西方妖怪故事呈現出非常獨特的魅力。海妖怪獸橫行，吸血鬼和狼人故事歷久不衰，走火入魔的巫師或巫婆到處出沒，除了令人膽寒的妖魔鬼怪，也有可愛善良的小精靈，尤其是北歐神話中的精靈傳說，祂們能和樹木花草、游魚花鳥溝通，偶爾製造些無傷大雅的惡作劇。本書集結了西方最精華的妖、魔、鬼、怪、精的神秘故事，跟著他們進入驚險的奇異旅程吧！保證是心跳加速的超值閱讀體驗！（宇河文化）

甚至差點在納莉風災被滅頂，後來順利引入資金救活了回來，且在 2003 年 SARS 期間順利站穩腳步，此後一路向上，成為瓜分掉最多圖書零售市場的新興通路。

網路書店的無遠弗屆，更勝實體連鎖書店，加上臺灣獨特的便利超商取件制度，縮短了網路商城最困擾經營者的最後一哩路的配送問題，讓網路書店得以低廉的物流成本配送圖書到消費者手上。

日後雖然有許多業者加入網路書店的行列，但是除了三民書局的網路書店以學術類圖書獨佔一個特殊領域，其他經營大眾閱讀市場的網路書店似乎都難以在博客來的壓境下突圍，除非未來電子書全面普及後有其他新型態書店通路崛起，否則短時間內，圖書銷售將會日漸倚重網路書店。

至於實體書店，則慢慢轉型為複合式商城，好比說誠品書局併入誠品生活，成為誠品百貨中的一個子部門，且仰賴母集團的營運模式支撐其書店空間的運轉，透過書店空間招來愛書人，再售予讀者其他高毛利高周轉商品換取營運必要資金。

曾經不少愛書人詬病轉型後的誠品，然而，放眼全世界，曾經獨霸一方的實體連鎖書店只要沒搭上轉型列車者，幾乎都殞落了（最有名的當屬崛起於新加坡的頁一堂）。

至於能夠抓住複合式經營且以獨特美學和良好體驗吸引顧客者，都能在艱困的出版環境中殺

出一條血路，好比說日本的蔦屋書店，以其強大的企劃提案力與空間陳設和裝潢美學風格，硬是在日本快速崛起且站穩腳步。

話說回來，書店原本就沒有非以哪一種模式存在不可的定論？八百年前德國的圖書市集，與八百年後的網路書店，兩者的共通點應該只有賣書，其他的展售或結帳模式應該截然不同，但是，這些都不影響人們買書與讀書，因為，書店是為了服務人們取得圖書而存在，而不是為了堅持某種商場空間陳列型態而存在才是？

## 附帶一提，臺大周邊的書街聚落

日後取代重慶南路書街的，應該是臺大與師大周邊，俗稱溫羅汀商圈的書店群。這個 1980 年代中期開始增生，到 1990 年代中後期開始壯大的書店聚落，藏有新書、二手書、簡體書、外文書、專業書等書店林林總總四、五十家，除了誠品與金石堂的門市外，其他大多是隱居巷子裡，多數是小而美的獨立書店或專門書店，以當地的學生與教授支撐著書店運作，堪稱是臺灣當前最強大的實體書店聚落，短時間內還不會受出版不景氣或網路書店崛起所衝擊。

### 參考資料

1. 李志銘著。《半世紀舊書回味：1945.2005 從牯嶺街到光華商場》（臺北：群學，2005）。
2. 文訊雜誌社編。《記憶裡的幽香：嘉義蘭記書局史料文集百年紀念版》（臺北：文訊雜誌社，2017）。
3. 王乾任著。《臺灣出版產業大未來：文化與商品的調和》（臺北：生活人文，2004）。



## 關於東方妖怪的 100 個故事

林品文 著

宇河文化 / 10805/430 面 / 23 公分 / 320 元 / 平裝  
ISBN 9789864563098/298

本書收錄了 100 個東方妖怪的故事，有中國洪荒時代的天魔怪獸和志怪小說中的魑魅魍魎，這些妖怪怨氣陰森，淒冷莫測，更凶狠更恐怖。而日本、印度和東南亞的妖怪傳說則是帶來不一樣的刺激，善良的居多，大多是冤有頭債有主，有教化人們的功能！讓我們跟著商羊和麒麟走入東方妖怪世界，青牛怪和山精陪伴你左右；九尾狐、天狗和雪女與你並行，享受閱讀本書的驚悚之美吧！（宇河文化）

宗教



## 一草一天堂

英格蘭原野的自然觀察

約翰·路易斯·斯坦伯爾 著；羅亞琪 譯

三民 / 10805/298 面 / 21 公分 / 350 元 / 平裝  
ISBN 9789571466231/367

作者以農夫與作家的雙重身分，書寫身處自然的每月所見所感。本書內容涵蓋生態議題、生物名稱由來、動植物習性和民間傳說等，結合自然生態與地方文史，刻劃土地與生物之間根深蒂固的聯繫，帶領讀者深入了解英國原野。書中附有精美的動植物插圖，以及作者推薦的自然書籍和音樂清單，引領讀者細細體會蘊藏其中的人文哲思。（三民）

自然科學



## 維生素D&K百問箱

陳興漢 著

漢珍 / 10804/192 面 / 21 公分 / 280 元 / 平裝  
ISBN 9789869742610/399

維生素 D 和 K 對人體的健康影響已漸漸被臨床醫學證明，現代人缺乏維生素 D3 和 K2 是目前社會很常見的現象，但人們往往無警覺性。若長期維生素 D3 和 K2 缺乏，會影響心血管、免疫、骨骼肌肉、神經和內分泌等系統的發育和穩定性，甚至導致癌症發生。維生素 D3 和 K2，在鈣吸收和傳送到骨骼組織過程中具協同增效作用、提高了骨鈣素在骨細胞內的積累、提高骨礦物質密度，其效果高於單獨使用這兩種營養素中的任何一種。（漢珍）

自然科學



## 西醫來華十記

蘇精 著

元華文創 / 10803/382 面 / 24 公分 / 560 元 / 平裝  
ISBN 9789577110619/410

近代西方醫學來華已有兩百多年，本書以第一個百年內相關的人與事為撰述對象，並利用第一手的史料如來華西醫的書信、檔案和報告做為討論的主要基礎，特別著重於西醫和華人之間的互動，以及華人對西醫的接受反應等。（元華文創）

應用科學