

目次

政府出版品新風貌

001 — 編者的話 編輯室

專題報導 政府出版品新風貌

004 — 政府出版品新風貌 宋政坤

010 — 從《癡臺灣》談政府科普出版品 董景生

018 — 國立故宮博物院出版政策的昨日與今日 林慧嫻

026 — 打造親民科普品牌：中央研究院《研之有物》 黃詩雯

034 — 聽見嶄新的臺灣音樂憶像 黃馨瑩

044 — 從出版品看見臺南文化精彩：臺南市政府出版品的軟實力 曹婷婷

讀書 主題閱讀

052 — 提升工作效率、優化生活的秘訣 王乾任

060 — 從文化到文化：跨文化的閱讀思考 丘引

068 — 從地方創生與出版談起 雷碧秀

讀人 閱讀出版人

076 — 我看讀墨電子書執行長龐文真：
以紀律為鑰，解鎖電子書市場 丘美珍

080 — 專訪 READMOO 讀墨電子書執行長龐文真：
我們鼓勵讀者，讀得更快、更多、更廣 丘美珍

E 出版

088 — 2019 年電子書出版市場回顧 祝本堯

閱讀 點線面

096 — 2019 年臺灣文學出版觀察 詹宇霏

104 — 2019 年年度臺灣原創繪本回顧 蔡明原

108 — 2019 年日本書市回顧 林宜和

- 114 — 淺談香港近年親子共讀風氣：
從香港出版學會兩份 2019 年閱讀調查報告說起 謝雋曄
- 124 — 新課網上路，從閱讀素養教育談起 林彥佑

原創精粹 閱讀臺灣

- 132 — 屏東新本事：用國際標準，做地方刊物 李明璁
- 140 — 雲林故事地圖：沙漠、綠洲、智慧國 唐麗芳

閱新聞

- 152 — 尋找出版市場，好書共欣賞 李雪

消息報導

- 158 — 《臺灣出版與閱讀》徵稿啟事
- 159 — 《臺灣出版與閱讀》稿約
- 160 — 《臺灣出版與閱讀》「出版社選書」專欄徵稿啟事

出版社選書

- 哲學 — 005、007、009、013
- 宗教 — 017、021、025、031、033、035
- 自然科學 — 035
- 應用科學 — 037、043、049、051、055
- 社會科學 — 059、061、063、065、067、069
- 史地 / 傳記 — 069、071、073、079、081
- 語言 / 文學 — 085、089、091、093、095、099、101、103、107、111、113
- 藝術 — 113、115、117、119
- 兒童 / 青少年讀物 — 121、123、127、129、131、139、151、157