

# 目次

## 政府出版品新風貌

001 — 編者的話 編輯室

### 專題報導 政府出版品新風貌

- 004 — 政府出版品新風貌 宋政坤
- 010 — 從《癟臺灣》談政府科普出版品 董景生
- 018 — 國立故宮博物院出版政策的昨日與今日 林慧嫻
- 026 — 打造親民科普品牌：中央研究院《研之有物》 黃詩雯
- 034 — 聽見嶄新的臺灣音樂憶像 黃馨瑩
- 044 — 從出版品看見臺南文化精彩：臺南市政府出版品的軟實力 曹婷婷

### 讀書 主題閱讀

- 052 — 提升工作效率、優化生活的秘訣 王乾任
- 060 — 從文化到文化：跨文化的閱讀思考 丘引
- 068 — 從地方創生與出版談起 雷碧秀

### 讀人 閱讀出版人

- 076 — 我看讀墨電子書執行長龐文真：  
以紀律為鑰，解鎖電子書市場 丘美珍
- 080 — 專訪 READMOO 讀墨電子書執行長龐文真：  
我們鼓勵讀者，讀得更快、更多、更廣 丘美珍

### E 出版

- 088 — 2019年電子書出版市場回顧 祝本堯

### 閱讀 點線面

- 096 — 2019年臺灣文學出版觀察 詹宇霈
- 104 — 2019年年度臺灣原創繪本回顧 蔡明原
- 108 — 2019年日本書市回顧 林宜和

- 114 — 淺談香港近年親子共讀風氣：  
從香港出版學會兩份 2019 年閱讀調查報告說起 謝雋暉  
124 — 新課綱上路，從閱讀素養教育談起 林彥佑

### 原創精粹 閱讀臺灣

- 132 — 屏東新本事：用國際標準，做地方刊物 李明璁  
140 — 雲林故事地圖：沙漠、綠洲、智慧國 唐麗芳

### 閱新聞

- 152 — 尋找出版市場，好書共欣賞 李雪

### 消息報導

- 158 — 《臺灣出版與閱讀》徵稿啟事  
159 — 《臺灣出版與閱讀》稿約  
160 — 《臺灣出版與閱讀》「出版社選書」專欄徵稿啟事

### 出版社選書

哲學 —— 005、007、009、013

宗教 —— 017、021、025、031、033、035

自然科學 —— 035

應用科學 —— 037、043、049、051、055

社會科學 —— 059、061、063、065、067、069

史地 / 傳記 —— 069、071、073、079、081

語言 / 文學 —— 085、089、091、093、095、099、101、103、107、111、113

藝術 —— 113、115、117、119

兒童 / 青少年讀物 —— 121、123、127、129、131、139、151、157