

目次

001 — 編者的話 編輯室

專題報導 族群的書寫與閱讀

004 — 略窺近三年臺灣客家書寫 羅烈師

014 — 我在圖書館尋找一本原民書 沙力浪

020 — 聲音的譯介，東南亞移民／工書寫與出版觀察 吳庭寬

030 — 因你，讓我們的閱讀「視」界更加「睛」采 闕詩穎

038 — 同志的群我關係：淺談書寫與出版近況 汪彥君

048 — 凝視族群的容顏：夢花文學獎中的族群書寫與閱讀 彭正翔

056 — 女性讀者與小說 蔡明燁

062 — 德國青少年的閱讀與書寫 林美琪

讀書 主題閱讀

070 — 熟齡銀髮族的心靈樂活指南 涂均翰

078 — 繪本裡的長者圖像 張政婷

086 — 外觀與內省：從閱讀開啟族群的多元視角 藍夜

讀人 閱讀出版人

090 — 從「魔球」到「魔咒」：專訪早安財經發行人沈雲驄 丘美珍

098 — 很榮幸在這麼遠的地方，我的聲音也能夠被聽見！：美國圖書館協會2020年
石牆圖書獎得主 Kyle Lukoff 童書創作心體驗 董欣佳

108 — 學到老，寫到老的文史鬥士～廖高仁 邱上林

閱讀 點線面

114 — 打造「圖」、「書」合一的圖書館 項潔

- 118 — 當新型冠狀病毒遇上領域課程 林彥佑
- 124 — 從 ISBN 申請看 108 年臺灣圖書出版現況 書號中心
- 132 — 108 年臺灣閱讀風貌：全民閱讀力大幅成長 民眾閱讀興趣
多元發展 發展組

原創精粹 閱讀臺灣

- 142 — 走入巷道與街景，閱讀「地方文化」再現的各種可能 柯品文
- 148 — 扎在土地上的 開出文學的花 陳明昌 賴玥伶

消息報導

- 158 — 《臺灣出版與閱讀》徵稿啟事
- 159 — 《臺灣出版與閱讀》稿約
- 160 — 《臺灣出版與閱讀》「出版社選書」專欄徵稿啟事

出版社選書

- 哲學 — 005、007、009、011、013、015
- 宗教 — 015、017、019、023、027
- 自然科學 — 029
- 應用科學 — 033、035、037、039、041
- 社會科學 — 045、047、049、051、053
- 史地 / 傳記 — 055、057、059、061、063、065
- 語言 / 文學 — 067、069、071、073、075、077、079、081、083、085、087
089、093、095
- 藝術 — 097、101、105
- 兒童 / 青少年讀物 — 107、109、111、113、117、123、127、131、139、147
151、153、155、157