

# 目次

## 文學 × 閱讀 × 生活

001 — 編者的話 編輯室

### 專題報導 文學 × 閱讀 × 生活

004 — 生命的閱讀旅程 廖志峯

012 — 幸運無比的閱讀人生 王蘭芬

020 — 如果2020年是一本書 曾偉綾

030 — 願心中的太陽永遠不下山 蔣雨儂

034 — 文學 × 閱讀 × 生活 邱各容

038 — 小說、戲曲背後的素材、原型：  
從「王半斤與小腳外婆」談起 王瓊玲

050 — 體驗歷史人物的悲歡聚散：歷史小說的閱讀與生活 賴祥蔚

056 — 讀董橋《讀胡適》 應鳳凰

064 — 在閱讀與文學之外：重返生活的美學 汪彥君

072 — 圖像夢境的文學海 卡洛琳 H.

082 — 透過閱讀探尋生活的意蘊 藍夜

086 — 處處共讀，美好生活 董欣佳

### 讀書 主題閱讀

096 — 繪本文學中的生命創傷與療癒 涂均翰

104 — 第42次中小學生讀物選介評選結果觀察 林彥佑

110 — 培養金融素養，提升個人理財能力 雷碧秀

116 — 從劇場到出版：臺灣京劇新美學的品牌閱讀 林建華

### 讀人 閱讀出版人

126 — 八旗文化總編輯富察專訪：  
用全新的眼睛看歷史，為讀者打開歷史時空新視角 丘美珍

**原創精粹 閱讀臺灣**

136 — 以創新思維承接文學傳統，以人文精神為臺中發聲 施純福

146 — 關於「非虛構／虛構」的文學技藝：回看作品中  
「生命史／身分性別／城鄉記憶」的多元並置 柯品文

**閱新聞**

156 — 肯定創作與出版，展示出版成果 李雪

**消息報導**

159 — 《臺灣出版與閱讀》徵稿啟事

160 — 《臺灣出版與閱讀》稿約

**出版社選書**

哲學 — 005、007、009、011

宗教 — 013、015、017、019、021、025

自然科學 — 025、027

應用科學 — 027、029、031、033

社會科學 — 033、037、039、041、043、045、047、049、053、055

史地／傳記 — 057、059、061、063、067

語言／文學 — 069、071、073、081、085、089、091、093、095、097、099  
101、103、107、109、111、113

藝術 — 117、119、121、123

兒童／青少年讀物 — 123、125、129、131、133、135、137、139、141、145  
147、149、151、153、155