## 後疫情的閱讀與出版

2020年,一場疫情襲捲全球,重重打亂原有的生活秩序,更為許多人的生命帶來難以抹滅的傷痛。疫情發生至今,已超過一年時間,從人類文明進程上來看,也許只是歷史的一小段切片,但對於生活在其中的我們而言,卻是巨大而深遠的變動。它改變了我們既有行為模式及思維習慣,舉凡社交娛樂、飲食運動、工作模式、公共政策、產業經濟、醫療結構、國際關係,皆因這場疫情而發生不同樣貌,當然在閱讀與出版方面也不例外。

此時此刻,疫情已從高峰逐漸緩和,為探討閱讀 與出版在後疫情時代所面臨的局面及未來發展方向,本 期以「後疫情的閱讀與出版」為專題,邀請曾興隆、林 宜和、林美琪、蔡明燁、謝雋曄、卡洛琳 H. 、朱紹盈、 王乾任、汪彥君等多位作者,沿順自身專業視野,撰文 討論臺灣接下來的閱讀與出版趨勢。此外,「讀人專 欄」由作家丘美珍分享自身與日本出版社合作出書的精 采經歷,以及作家邱上林娓娓介紹客家詩詞創作人葉日 松的創作歷程;「主題閱讀」則探討三本兒童繪本中的 哲學思考,以及疫情與課程結合的教學實踐範例。本期 還有更多內容豐富的文章,邀請您一起閱讀。

時序入春,春暖花開時節正適合捧卷讀書,在迎接後疫情時期,閱讀更顯重要。藉由閱讀,幫助自己了解世局、預備發展;也充實內在、療癒心靈。年初台北國際書展因疫情停辦實體書展,特與讀者分享此次台北國際書展大獎及台灣出版設計大獎得獎作品,包括《瘋人院之旅》、《秀琴,這個愛笑的女孩》、《尋琴者》等多本好書,期待今年春天為我們帶來好運及祝福,接下來的每一天都能更加美滿幸福。(編輯室)



臺灣出版與閱讀 季刊 110 年第1期(總號第13期)

發行人:曾淑賢出版者:國家圖書館

創刊日期:中華民國 107年3月 出刊日期:中華民國 110年3月

地 址: 100201 臺北市中正區中山南路 20 號

編輯委員:呂寶桂 李宜容 周倩如 洪淑芬 張嘉彬 陳麗君 曾堃賢 黃文德 繁運豐 (依姓名筆書順序)

主編: 吳英美 執行編輯: 鄭秀梅 陳儀 定 價: 新臺幣 150 元 電話: 02-23619132 轉 722 傳真: 02-23115330 E- mail: isbn@ncl.edu.tw

電子版網址:http://isbn.ncl.edu.tw

展售處:國家書店松江門市

地 址: 104472 臺北市松江路 209 號 1 樓

電 話:02-25180207

國家網路書店

http://www.govbooks.com.tw

五南文化廣場

地 址:400002臺中市中山路 6號

電 話:04-22260330

承 印:上校基業有限公司

ISSN 2616-5074 GPN 2010700429

中華郵政臺北雜字第 2268 號登記證

登記為雜誌交寄

○版權所有 · 翻印必究○