

生態、文學與閱讀

「大地陷入奇怪的寂靜。比如鳥兒，哪裡去了？」

1962年瑞秋·卡森在《寂靜的春天》以令人不安的「明日寓言」，提醒讀者DDT對於環境致命的影響，該書也成為自然書寫必讀的巨作。隨著全民環保意識高漲，生態文學也成為熱門的關鍵詞。

本期專題為「生態、文學與閱讀」，邀請黃宗潔、林益仁、李偉文、莊晏甄、詹鳳春、蔡明燁、王梵、雷碧秀、羅晟文等多位作者，分享他們對於生態文學的閱讀心得。除了《寂靜的春天》，亨利·梭羅的《湖濱散記》以及奧爾多·李奧帕德的《沙郡年紀》都列在他們的書單。當然本土作家也不能讓美國作家專美於前，例如劉克襄與吳明益在各自作品帶入臺灣的歷史與文化，並讓動植物躍升成為故事主角。

「主題閱讀」專欄引領讀者思考人與所處環境：不管是陳思宏的《鬼地方》、關於馬拉松的書籍、歐美兒童繪本、理財書籍、還是關於島鏈想像的讀本，想像力讓我們可以飛天遁地，而思考則使人生更加富足。在「讀人」專欄方面，文字工作者李宜芳專訪劉克襄，談他如何成為愛閱讀、愛研究、又愛臺灣的「鳥人」作家。「原創精粹—閱讀臺灣」專欄則由雲林故事館創辦人唐麗芳，帶領讀者用故事走讀雲林、放眼世界。最後在「閱新聞」專欄，宋家瑜介紹「移動羅曼史」的寫作計畫，談論愛情如何跨越語言與國界，為本期劃下充滿粉紅泡泡的句點。

我們只有一個地球，需要我們共同守護。這個秋天不妨找本生態文學相關的讀物，用閱讀與想像力一起邁向永續的未來！（編輯室）



臺灣出版與閱讀 季刊

112年第3期（總號第23期）

發行人：曾淑賢

出版者：國家圖書館

創刊日期：中華民國107年3月

出刊日期：中華民國112年9月

地址：100201 臺北市中正區中山南路20號

編輯委員：呂實桂 周倩如 侯曉玲

張嘉彬 陳麗君 黃文德

黎運豐 魏令芳 鄭秀梅

（依姓名筆畫順序）

主編：翁誌聰

執行編輯：鄭惠珍 潘建維

定價：新臺幣150元

電話：02-23619132 轉722

傳真：02-23115330

E-mail: isbn@ncl.edu.tw

電子版網址：http://isbn.ncl.edu.tw

展售處：

國家書店松江門市

地址：104472 臺北市松江路209號1樓

電話：02-25180207

國家網路書店

http://www.govbooks.com.tw

五南文化廣場

地址：400002 臺中市中山路6號

電話：04-22260330

承印：上校基業有限公司

ISSN 2616-5074

GPN 2010700429

中華郵政臺北雜字第2268號登記證

登記為雜誌交寄

○版權所有 · 翻印必究○