

目次

出版與閱讀場域

001 — 編者的話 編輯室

專題企畫 出版與閱讀場域

004 — 「烈風講堂」吹起民雄在地知識與公共討論 管中祥

016 — 客家文化發動機——新竹市圖書館關東分館 余國瑛
呂兆民

024 — 看書、買書、做料理
——南市圖帶來圖書館無限可能！ 林佳怡

036 — 閱讀場域與心靈空間 蔡明燁

040 — 生活文化的品味靠閱讀場域來建構 雷碧秀

048 — 「跨界」的繪本
——對日本繪本出版與閱讀場域之觀察 張政婷

058 — 地方與文本交會的入魂時刻 郭怡棻

068 — 身體感知與閱讀在場 馮紀涵

076 — 場域閱讀——圖書館中的氛圍與身體感受 張惟智

082 — 不繫之舟，片瓦遮頭——飛地作為一種家園 張潔平

088 — 墨爾本閱讀場域與圖書購買文化觀察心得 吳建輝

096 — 閱讀場域：閱讀能量的積醞與發揮 王竹語

讀書 主題閱讀

102 — 走進惡地的口袋書 張秀慈、林宥祺、林玲安、林筱棋

108 — 個人與集體的歷史創傷：
後五一三事件的馬來西亞華人敘事 葉福炎

- 112 — 中國大陸的翻譯與文稿，長年佔據臺灣出版品中的一片天 王乾任

讀人 閱讀出版人

- 120 — 翻譯所未知的重量
——東美出版社社長李靜宜 李宜芳

閱新聞

- 132 — 如果能像離開一間旅館，離開新加坡
——翁弦尉《蝸牛起義》笱記 許維賢

消息報導

- 142 — 《臺灣出版與閱讀》徵稿啟事
143 — 《臺灣出版與閱讀》稿約
144 — 《臺灣出版與閱讀》「新書誌」專欄徵稿啟事

新書誌

- 總類 — 013
哲學 — 014、015
宗教 — 015、022
自然科學 — 022、023
應用科學 — 023、034
社會科學 — 034、035、039、047、057
史地 / 傳記 — 057、066、067、074
語言 / 文學 — 075、080、081、087、094
藝術 — 095、101
兒童 / 青少年讀物 — 107、111、118、119、130、131、139、140、141