

# 目次

## 經典的出版與閱讀

001 — 編者的話 編輯室

### 專題企畫 經典的出版與閱讀

004 — 經典間諜小說的出版與閱讀 蔡明燁

014 — 圖書館是經典作品的守護者 林政良

020 — 喚醒經典之東西「異」談 江伊薇、江旻蓉

026 — 多讀經典：解人生之憂、獲思辨之力、尋自我認同 王乾任

032 — 橫看成嶺側成峰：重讀《西遊記》與《三國演義》 莊杰雲

030 — 經典與新生 張惟智

042 — 我有一個夢想 王竹語

048 — 「為何閱讀經典」與「經典如何閱讀」——追憶閱讀

《追憶似水年華》的似水年華 Proustian Hsu

### 讀書 主題閱讀

054 — 在茶香中旅行：閱讀全球文化的另一種方式 陳瑤玲

060 — 創傷知情與療癒 涂均翰

066 — 閱讀、觀賞與品嚐：在文字上的東南亞走讀 葉福炎

070 — 馬華同性愛小說中的經典重構與聯動：評析〈上邪〉兼及  
其他同性愛作品 楊慧瑩

## 讀人

- 076 — 尋找松茸的人—專訪回甘書店主理人 Scott 李宜芳

## 閱讀點線面

- 086 — 淺層報導——從美術館與博物館探訪荷蘭的繪本閱讀 賴嘉綾

## 消息報導

- 094 — 《臺灣出版與閱讀》徵稿啟事  
095 — 《臺灣出版與閱讀》稿約  
096 — 《臺灣出版與閱讀》「新書誌」專欄徵稿啟事

## 新書誌

- 總類 — 012  
哲學 — 013  
宗教 — 018、019  
自然科學 — 019  
應用科學 — 019、025  
社會科學 — 031、035、040  
史地 / 傳記 — 040、041、047、053  
語言 / 文學 — 059、065、069、075、085  
藝術 — 092  
兒童 / 青少年讀物 — 093