



道法自然！

導讀《究竟真實：傅佩榮談老子》

蔡恆翹 ◎ 文字工作者



究竟真實：傅佩榮談老子
傅佩榮著/天下遠見/9512
517頁/22公分/480元/精裝
ISBN 9789864178247/121

最近讀了傅佩榮教授的新書《究竟真實—傅佩榮談老子》，深覺傅教授這本老子經典解讀的著作，對老子哲學概念的澄清、判準的設定、系統的建構，解讀得具體而透徹！讀了本書，讓人對於抽象而不易理解的《道德經》，一下子就了然於心了。於是我樂意把本書介紹給喜歡老子哲學的朋友。

首先，略述本書出版緣由。作者傅佩榮教授，1950年生，上海市人。臺大哲學研究所畢業，美國耶魯大學哲學博士，曾任臺大哲學系主任兼研究所所長，比利時魯汶大學、荷蘭萊頓大學講座教授，現任臺大哲學系教授。著有：《活出自己的智慧》、《那一年我在萊頓》、《走向智慧的高峰》、《傅佩榮解讀論語》等八十餘種。傅佩榮教授近年來從哲學的角度解讀經典，先後完成《論語》、《孟子》、《老子》、《莊

子》、《易經》等五部經典的解讀。傅教授到底如何解讀經典？根據傅教授自己的說法：「解讀經典，其實有兩項主要工作。第一項，就是很簡單的翻譯。千萬不要小看翻譯，譯者本身必須具備相當的功力，才能將古文譯成通順的白話文。……第二項則是解讀，這才是真正的困難的地方。我接受三十幾年中、西哲學訓練，加上自己做的研究，方才具備解讀的能力，也就是掌握古文經典的哲學含意……」（頁2）至於本書出版緣由，傅教授在本書的「前言」裡也做了說明：「我在二〇〇三年九月，出版『傅佩榮解讀老子』（立緒文化出版）。隨後由好好好家庭教育文教基金會主辦『老子』課程，對七十多位學員講述老子思想，內容錄音製成CD，以廣為流傳。二〇〇五年初，北京愛知堂出版社崔正山先生聽了這一套CD，認為內容明白曉暢，更適合大眾閱讀的需求，於是動用人力物力將其整理為文字稿，再經我修訂一遍而成本書。」（頁3）。

老子《道德經》總共81章，五千多字，分上篇——〈道經〉（第1至37章）與下篇——〈德經〉（第38章至81章），合稱《道德經》。《道德經》的核心概念就是一個「道」字，整部《道德經》就是在闡釋

「道」的概念以及體現道的方法。基本上，傅教授解讀老子依循兩個主軸：一、闡釋「道」的意涵。二、體現「道」的方法：
1.自然無為2.柔弱不爭3.知足不辱4.居下謙退
5.易知易行6.無私奉獻。茲分別略述於後：

一、闡釋「道」的意涵

「道」是整部老子《道德經》的核心概念，老子哲學最抽象、最難理解的也就是這個「道」字，道不是可以用語言文字去形容，「道，可道，非常道」（第1章），道也不是可以用語言文字來加以定義，如果勉強加以定義，只有「強字之曰『道』」（第25章）。面對這麼艱難的解讀工程，傅教授對「道」的意涵與概念，做了如下幾個關鍵性的解讀：

1. 「『老子』其實是一本難解的書，其關鍵在一個『道』字。『道』的概念代表兩種性質：第一叫做內存性；第二叫做超越性。『道』的內存性，是指沒有任何東西可以離開『道』而存在，……另一方面，萬物再如何變化，或消失或增加，『道』完全不變，不會受到影響，這就是『道』的超越性。」（頁19）。

2. 「『道』的作用就是不斷回到它的本身。宇宙萬物只有『道』，『道』孕育萬物，萬物不能離開『道』，這叫做『返』——回到它自己本身。」（頁19）。

3. 「『道』代表『究竟真實』，最後、最終、真正唯一、絕對的，就是究竟。」（頁26）。

4. 「『道』對萬物無所不容，既沒有高低之別，也沒有好惡的問題，『道』是一切的根源，……」（頁71）。

5. 「『道』是一個勉強使用的詞，表達

宇宙萬物的最初來源與最後根據，也是最根本的力量。」（頁250）。

二、體現「道」的方法

1. 自然無為

老子主張無為，主張順其自然，凡事不強求。傅佩榮教授對於「無為」的解讀是：「道家的『無為』並非什麼事都不做，而是無心於為。無心即沒有特別意念，順其自然，……」（頁39）事實上，老子「道法自然」（第25章）的哲學貫穿了整部道德經，大至治理國家、小至個人修為，任何違反自然之道的有為方式，都是老子所堅決反對的！老子主張「治大國，若烹小鮮」（第60章）、「以無事取天下」（第57章），就是治天下要遵循的自然法則。那些不遵照自然法則的都不會長久，所以「企者不立，跨者不行」（第24章）、「飄風不終朝，驟雨不終日」（第23章）！「自然無為」乃是道家哲學的基本理念與實踐！「無為」的最高境界是「無為而無不為」（第48章），只有順乎自然、無心於為的悟道者才能達到這樣的境界！

2. 柔弱不爭

老子強調「柔弱」、「不爭」，《道德經》通篇講的是以柔克剛的不爭哲學。譬如：「弱者道之用」（第40章）、「天下之至柔，馳騁天下之至堅」（第43章）、「弱之勝強，柔之勝剛」（第78章）、「強大處下，柔弱處上」（第76章）、「水善利萬物而不爭」（第8章）、「夫唯不爭，故天下莫能與之爭」（第22章）……傅佩榮對「柔弱」的觀點是這樣的：「柔者無定形，無定質，能夠適應與掌握整個局面；而堅者方向明確，只能處於被動。」（頁296）「柔弱



者始終保存在生長的狀態中，而強大者難免變得僵硬」（頁 491），換句話說，柔弱者始終保持充滿生機的彈性與柔軟度，所以能夠適應環境而存活下來，而強者因過於僵化反遭淘汰！所以「堅強者死之徒，柔弱者生之徒」「兵強則滅，木強則折」（第 76 章）。老子也反覆告誡世人：「強梁者不得其死」（第 42 章）、「勇於敢則殺」（第 73 章），明乎此，我們纔能體會「守柔曰強」（第 52 章）的意涵！

3. 知足不辱

老子認為物極必反，主張「知足不辱，知止不殆」（第 44 章），「知足者富」（第 33 章），唯有「知足」、「知止」纔可以長久，纔可以持盈保泰。老子警告世人：「禍莫大於不知足，咎莫大於欲得」（第 46 章）、「甚愛必大費，多藏必厚亡」（第 44 章），老子認為社會的亂源乃是起於人性的貪婪，所以老子主張人必須反璞歸真，將外在的物質慾望盡量壓低減損，所謂「為道日損，損之又損，以至於無為」（第 48 章），一個人達到自然無為的境界，就是身心靈達到完全知足的地步！「知足之足常足矣」（第 46 章），知足就是最大的幸福！傅佩榮說：「西方有句俗話：『要讓自己變成有錢人最好的方法就是降低欲望。』降低欲望就是要知足，然後就會變得富有。」（頁 224），「降低欲望」與老子「少私寡欲」（第 19 章）的主張，不謀而合！

4. 居下謙退

老子主張人要謙退、要處於卑下，要收斂鋒芒，功成身退，纔合於道。「處眾人之所惡，故幾於道」（第 8 章）、「功成身退，天之道」（第 9 章）、「江海所以能為

百谷王者，以其善下之」（第 66 章）、「聖人欲上民，必以言下之；欲先民，必以身後之」（第 66 章）「善用人者，為之下。」

（第 68 章）「功成身退」是老子充滿睿智的處世哲學！「以言下之」、「以身後之」是老子高明的領導哲學，這樣的領導者就會達到「處上而民不重，處前而民不害，天下樂推而不厭」（第 66 章）的境界。老子告誡世人：「富貴而驕，自遺其咎」（第 9 章）、「自見者不明；自是者不彰；自伐者無功；自矜者不長」（第 24 章），人要內斂沉潛、知雄守雌，纔能全身遠害！整部《道德經》，其實只在教導世人兩件事，一是如何做人處世，二是如何治國平天下，如此而已！傅佩榮對「功成身退」有這樣的解讀：「我們活在世界上，不能避免當工具的命運，但是一定要知道自己還有選擇的空間，可以功成身退，在某個範圍裡讓自己過得比較有自主性。」（頁 78）至於老子的治國理想，傅佩榮的看法是：「老子的思想焦點之一是『聖人統治者』，猶如柏拉圖所謂的『哲學家君王』，二者在現實世界恐怕都難以實現。」（頁 433）。雖然老子的理想不易實現，老子的理想還是啟發我們心之旅的一盞明燈！

5. 易知易行

一般人對老子哲學的刻板印象，認為老子講的「道」很抽象、很難懂，但是道德經裡面，有很多道理，是易知易行、可以實踐的，只是一般人把它給忽略了，老子也這樣感嘆道：「吾言甚易知，甚易行。天下莫能知，莫能行。」（第 70 章）我試舉一些大家耳熟能詳的老子經典名句，以概其餘：「千里之行，始於足下」（第 64 章）、「圖難

於其易，為大於其細」、（第 63 章）「慎終如始，則無敗事」（第 64 章）、「禍兮，福之所倚；福兮，禍之所伏」（第 58 章）……老子的哲學是很素樸的，強調的是實踐力行、滴水穿石的厚積工夫。傅佩榮舉了他本人的例子做見證：「我為了學習德語，曾在德國住過四個月，那期間，我每天背二十個單字，一個月背六百個單字，兩個月就背了一千二百個字，……。兩個月之後有一次考試，沒有人考贏我。我的做法就是滴水穿石，每天堅持做一點就做得好，……。很多人都是在最後階段放棄了，堅持下去就會成功。」（頁 500）。

6. 無私奉獻

老子說：「聖人不積」（第 81 章），因為「無私」纔能不積。老子主張「既以為人已愈有，既以與人己愈多」（第 81 章），要無私奉獻。老子在道德經最後一章做了

這樣的結論：「天之道，利而不害；聖人之道，為而不爭」（第 81 章）。「不害」、「不爭」，無條件的奉獻、付出，乃是老子給世人最睿智的諍言！傅佩榮也為本書做了總結：「本章（第 81 章）最後所云『聖人之道』，也包含做人之道。聖人是凡人效法的榜樣，凡人也要學習『為而不爭』。『老子』全書的目的，也是期許人人都成為這樣的聖人。」（頁 517）。

整部老子《道德經》，充滿人生智慧。本書乃傅佩榮教授以淺顯易懂的文字，從道的意涵、體現道的方法，解讀老子，讓讀者可以很容易掌握老子哲學的意涵！本書是啓開老子哲學世界的一把鑰匙，期望讀者在閱讀本書時，務必一字一句細讀，認真思考！當您真正體會老子「正言若反」（第 78 章）、「反者道之動」（第 40 章）之意涵時，基本上，您已經悟「道」了！

