

參與第十四屆臺北國際書展引言—— 共通與分享：朝向全球化的國家圖書館

出版品國際交換處編輯 ◎ 蘇桂枝

一、典藏文獻數位化

自從九〇年代起，環球資訊高速公路（GII：Global Information Infrastructure）的觀念於各國興起，資訊業、學術界群起響應，與個人知識建立息息相關的圖書館數位化發展則有效形成各國的重要政策之一並具體付諸執行：如 1995 年 8 月召開的第 61 屆世界圖書館學會及資料機構聯盟（IFLA），設定主題討論數位圖書館的方向與未來；美國國家科學基金會（NSF）、航空太空總署（NASA）及國防部精進研究計劃處（ARPA），聯合徵求研究方案，資助加州大學柏克萊校區、史丹佛大學等 6 所大學針對舊有資料數位化的轉換、網路數位化資料的檢索、網際間資料傳輸等問題作深入研究（注 1）；歐洲圖書館員聯盟（Conference of European National Libraries, CENL）各會員國（英國、法國、德國、波蘭、荷蘭、芬蘭等）國家圖書館合作進行 GABRIEL（Gateway and BRIDGE to Europe's national Libraries）計畫，建立通往歐洲各國國家圖書館資訊的閘道，至於亞洲國家的日本，也經由政府經費的挹注，發展日文資料庫系統（注 2）；我政府在 1999 年通過「國家典藏數位化計畫」，並交由國科會協調執行，以國家圖書館等 7 個機構為試辦單位，參與該計畫，將珍貴的典藏文物予以數位化，並掌握關鍵性技術（注 3）；自此，數位化圖書館之名，在國內有了更普遍的認知，共通與分享亦同時為各機構努力的目標之一。

二、NCL 數位化之特點

數位化圖書館之所以在許多國家均獲得支持，主要還是基於可提供全人類知識共享的可能，每個國家有她發展的文化背景，有各種歷史遺留的軌跡，文物圖像的影像加上文字的說明，所帶來的印象，有形無形的衝擊著固有的閱讀行為，網際網路的快速資訊獲取，亦增強整體文化力。國家圖書館，在二百餘萬冊件的典藏中，選擇數位化內容時，分析思考可應用範圍與可行性，試圖提高數位化後的加值意義，有效提供讀者服務；在每年約 280 萬影幅的掃描製作中，歷年累計至今約為 28,449,317 頁（注 4），重現歷史的可貴性不言可喻，而在知識管理上亦精心設計以期更符合數位化的特徵：

- (一) 書目索引服務：全國圖書書目資訊網（NBINet）、全國新書資訊網（ISBNnet）
- (二) 專題資料庫服務：漢學研究資訊網、當代文學史料系統、臺灣記憶系統（Taiwan Memory）、臺灣概覽系統（Taiwan Info）、走讀臺灣（Window on Taiwan）。
- (三) 全文服務：中文期刊篇目索引影像系統（期刊文獻資訊網）、全國博碩士論文資訊網（ETDS）、政府公報查詢系統／政府統計查詢系統（政府文獻資訊網）、古籍文獻資訊網。



數位化特點除了針對讀者服務而設想外，NCL 並提出對圖書館界的服務，包括日治時期臺灣舊籍數位化、臺灣重要史料文獻數位化、中文重要圖書文獻數位化、中西文期刊館藏資源共享、圖書編目書訊資源共享、轉製美國國會圖書館古籍善本、建置主題性資料庫計畫及研訂專業技術規範計畫。

三、共通與分享

人類文化資產的可貴在於可以重現歷史情境，創造知識與延續生命，有了互補與共通的共識，數位化資源分享才有願景，NCL 幾年的努力，在版權許可下，也與其他單位建立良好合作關係，有相當的成果：

- (一) 國內數位化合作計畫：數位化內容包括臺灣電視公司 40 年來晚間新聞數位化、臺北市文獻委員會所藏老照片及其出版品、澎湖縣文化局所藏早期報紙及其出版品、臺南市立圖書館日治時期舊籍。
- (二) 國際數位化合作計畫：與美國國會圖書館 (The Library of Congress) 簽訂善本古籍合作數位化合作協議 (2005-2007 年) 及與美國猶他家譜學會 (Genealogical Society of Utah) 簽訂臺灣地區族譜數位化合作協議 (2005-2009 年)。
- (三) 中文古籍書目資料庫：與 25 個國內外單位合作建置，以 Metadata 格式表達，並且選定若干核心書目欄位，加以呈現，共有 14 個查詢值可供讀者檢索，並提供繁、簡體版查詢介面。
- (四) 臺灣地區家譜聯合目錄資料庫：家譜資料有助於人文社會科學的研究，於是在 91 年 3 月召開「臺灣地區家譜聯合目錄合作編製相關事宜座談會」，決議由與會各收藏單位提供書目資料，並由國家圖書館訂定欄位、進行測試，匯集各單位之書目資料，建置「臺灣地區家譜聯合目錄」，現藏中國家譜約 14,986 種。
- (五) ISBN 13 碼新制：為因應國際間圖書出版量大幅增長及與商品條碼 (EAN) 結合，國際 ISBN 總部日前正式宣佈：自 2006 年元月起 ISBN 13 碼新制與 10 碼同時並行；自 2007 年 1 月起正式全面實施 13 元碼新制，國家圖書館亦與世界同軌，呼籲出版界全面實施。

第十四屆臺北國際書展即將開鑼，國家圖書館經年累月的努力，將呈現在您的面前，也期待與讀者更親密的互動，讓數位化、全球化的資訊，播種在人類智慧的福田。

注釋

- 注 1. 黃鴻珠，〈全球矚目的數位化圖書館〉，1996 年 11 月 22 日，<http://www.sinica.edu.tw/~pingpu/pinpunews/-readingmaterial/dg-l/dl7.htm>。
- 注 2. 劉韋松，〈淺談 Digital Library 之發展與運用〉，<http://www.sinica.edu.tw/~pingpu/pinpunews/readingmaterial/-dg-l/dl1.htm>。
- 注 3. 國家圖書館，〈國家典藏數位化計畫：計畫背景〉，<http://readopac.ncl.edu.tw/ndap/ndap-int-00.htm>。
- 注 4. 國家圖書館，〈94 年度提升服務品質績效報告〉，95 年 1 月，頁 8。