世界閱讀日,閱讀馬華文學

許夢虹 ◎ 國家圖書館出版品國際交換處

☆ 閱讀文學 瞭解文化

閱讀帶給人的樂趣,如人飲水,各取所需,有人在閱讀中找到人生的方向,有人在閱讀中釋放壓力,有人在閱讀中開展視野,不管如何,「開卷有益」是不悖的真理。閱讀文學作品,總是能輕扣讀者心弦,觸動人心,啟迪思想,因爲文學是最貼近人們生活的領域,往往能夠透過文學作品追尋時代的軌跡,帶給人們反躬自省的全新眼界,影響所及的是,由於它忠實反映了當代的社會文化,甚至是傳統文化,因而逐漸的改變了社會文化的發展。文學家反映社會文化是帶著自身的感受來描繪文化現象,因此藉由閱讀文學作品,可以瞭解不同時代的文化,同理,要瞭解一個地區,一個國家的文化,閱讀當地的文學作品,是個捷徑。進入圖書館,更是捷徑中的捷徑,在這裡蒐羅了某地區、某國家的文學作品,讓人更有效率的藉由閱讀,瞭解不同的文化。

國家圖書館於4月23日世界閱讀日,假文教區一樓展覽室,與聯合文學、華品文創出版公司共同舉辦一場清新的文學饗宴——多元文化視野下的馬華文學。這是國圖繼去(2009)年舉辦「書與人的對話系列——劉克襄書寫大自然的故事」,獲得讀者熱烈迴響後,今年再度以「書與人的對話系列」推出一新讀者耳目的馬華文學,給予熱愛閱讀的讀者,閱讀另一種風格獨特的馬來西亞華文文學。

★ 文學作家鍾怡雯 導讀馬華文學

中華文化博大精深,影響所及,不只兩岸文學發展蓬勃、各擅所長,一向爲眾多華人移民聚集的馬來西亞,境內種族多元,馬、中、印、回多種文化融合,因爲重視中華文化傳承,日久年深,也發展出風格獨特的馬華文學,培養出不少優秀的華文作家。國家圖書館爲帶領讀者深入了解多元文化視野下的馬來西亞文學與馬華文學精髓,認識這個與眾不同的文化領域,特別與聯合文學、華品文創出版公司合作,聯袂邀請馬華文學作家鍾怡雯教授來館與讀者對話。

鍾怡雯教授出生於馬來西亞霹靂洲,祖籍廣東省梅縣,高中畢業後,到臺灣唸書,先後取 得國立臺灣師範大學國文系學士、國文所碩士、博士。曾任《國文天地》主編,現任職元智大 學中國語文學系,曾獲頒傑出教學獎。作品曾獲吳魯芹散文獎、中國時報散文獎、中國時報文 學獎、聯合報散文獎、九歌年度散文獎、新加坡金獅獎(散文)、星洲日報花蹤文學獎(散文推



薦)、梁實秋文學獎、中央日報文學獎、華航旅行文學獎等。著有《聽說》、《河宴》、《垂釣睡眠》、《飄浮書房》等。其作品以散文爲主,她道出自身對歷史、生命、生活的感思與體悟,非僅記錄真實的存在,而且重組片斷的經驗重現各類風景,敘述手法靈動自然,帶有詩意。余光中教授更稱許鍾怡雯爲文「筆路由實入虛,從經驗中煉出哲學,張曉風是先驅,簡媜是前衛,而其後勁正由鍾怡雯來發功。」因此邀請鍾怡雯教授介紹馬華文學正是不作第二人想。

馬來西亞一向是眾多華人移民的聚集地,受多元文化的影響,鍾教授爲文描述的風格,在 敏銳的觀察力底下,更見作者對文化參照的比較,而產生獨到的見解與創意。在「書與人的對 話」現場,鍾教授侃侃介紹馬來西亞的文化背景,透過一張張介紹馬來西亞當地人文風情的照 片:生活形態、飲食、起居、地理交通等,配合鍾教授精彩的講解與說明,讀者更能瞭解一篇 篇引人入勝的文章中顯現的獨特風韻,是來自這樣異國風情的成長養分。

★ 國圖充實東南亞圖書館藏 服務新移民

據內政部入出國及移民署最新(99年2月底)統計,原籍東南亞國家之新移民配偶共132,792 人,其中越南籍82,986人、印尼籍26,477人、泰國籍8,129人、菲律賓籍6,726人、柬埔寨籍4,345 人、日本籍3,124人、韓國籍1,005人,且人數逐年增加中。國家圖書館鑑於逐年增加的東南亞新 移民人口,已經調整服務策略,積極透過駐外館系統,協助徵集、提供東南亞當地文學經典及 具代表性出版品,以便本館選擇更多適合新移民閱讀的書籍,充實本館東南亞圖書館藏,服務 新移民。同時國圖也將與馬來西亞,菲律賓、新加坡、泰國、越南等五國建立出版品合作關 係,藉此拓展出版品交換的廣度和深度,以達到國際教育文化交流的目標。

在這場「多元文化視野下的馬華文學」講座現場,並展示「鍾怡雯教授、陳大爲教授著作展」、「本館當代文學史料系統展示」以及「本館館藏東南亞國家原文書籍展」。參與講座的讀者相當踴躍,對談中,讀者的反應亦頗爲熱烈,顯然對鍾怡雯筆下及言談中的馬華文化深感

興趣,會後更有許多讀者手持鍾怡雯的著作 要求作者親筆簽名,「書與人的對談」講座 便在熱烈的氣氛下圓滿結束。

英國哲學家培根說:「知識就是力量」,圖書館是一座擁有知識的寶庫,隨時隨地歡迎願意攫取知識力量的人們,世界閱讀日提醒你我,再忙也要拿起書本來,再忙也要抽空到圖書館,閱讀永遠爲我們開著一扇窗戶,打開得早,有打開得早所能見到的美妙;打開得晚,也有打開得晚的風光。



· 顧敏館長與鍾怡雯教授於演講前合影。 (陳森豐攝影)