

## 2016年11-12月中國大陸出版要聞

南京大學出版研究院常務副院長 | 張志強

- ◎ 11月1日，第17屆深圳讀書月在深圳中心書城舉行，今年的主題是「創新之城，讀具匠心」，設置主題活動754項，重點主題活動53項，其中重點主題活動分別納入「溫暖閱讀」「互聯網+」「書香深圳」「閱讀導航」「分享交流」「快樂成長」「青春飛揚」七大板塊之中。從今年起深圳讀書月總主題由「閱讀·進步·和諧」變為「閱讀·進步·圓夢」。
- ◎ 11月4日至5日，第一屆山西出版獎圖書獎評獎活動在太原舉行。經專家評委初評、複評、終評，《中華佛教史》等6種圖書獲得優秀圖書特別獎，《民國山西史》等67種圖書獲得優秀圖書獎，《毛澤東評點歷代王朝》等17種圖書獲得優秀圖書提名獎。此外，還評選出優秀教材獎、優秀教材提名獎、優秀裝幀設計獎、優秀裝幀設計獎提名獎、優秀暢銷圖書獎。
- ◎ 11月9日，由江蘇人民出版社舉辦的華東地區人民出版社年會在南京舉行。本次年會主題為「第30屆華東地區優秀哲學社會科學圖書獎評選暨出版發行研討會」。江蘇人民出版社的《世界現代化進程》（10卷）、《江蘇社科名家文庫》，上海人民出版社的《中國協商民主的邏輯》、《章太炎全集》（第二輯），浙江人民出版社的《一寸山河一寸血》，山東人民出版社的《社會矛盾新論》，江西人民出版社的《江西抗戰（圖冊）》（全2冊）等40種圖書獲得一等獎。
- ◎ 11月9日，《兩岸新編中國近代史》出版座談會在北京舉辦，由中國社會科學院近代史研究所和社會科學文獻出版社主辦。該書比較全面和系統地展示了自1980年以來近代史方面的最新研究成果，分晚清卷和民國卷，總字數約為250萬字，民國卷、晚清卷分別於2016年6月和9月由社會科學文獻出版社出版。
- ◎ 11月9日，「經濟思想史與中國經濟學發展」研討會暨《新編經濟思想史》（十一卷）新書發佈會在北京舉行。該書由經濟科學出版社出版，顧海良與顏鵬飛擔任總主編，較為全面地反映了經濟思想史的發展過程，具有重要的史料價值和理論意義。
- ◎ 11月14日，2016年度「中國最美的書」評選，中國建築工業出版社的《中國精緻建築100》、上海人民出版社的《紅樓花語》等25種圖書獲選「最美的書」稱號。
- ◎ 11月15日，人民出版社出版的《永恆的記憶：宋木文同志紀念文集》出版座談會在北京舉行。本書共收入了柳斌傑、王蒙、金沖及等各界人士懷念宋木文的文章74篇。
- ◎ 11月15日，中共中央總書記、國家主席、中央軍委主席習近平《在紀念孫中山先生誕辰150周年大會上的講話》單行本由人民出版社出版。



- ◎ 11月18日，中國數字閱讀企業掌閱科技與韓國英泰公司在北京舉辦發佈會，英泰旗下4,000多冊韓文數字圖書授權掌閱銷售，同時一些韓國暢銷作品也將在掌閱獨家發佈。
- ◎ 11月18日至20日，第2屆浙江全民閱讀節暨2016寧波書展·寧波讀書周在寧波舉行，本次讀書節的主題為「享閱讀之樂，建書香之城」。同時公佈「2016年度寧波十佳閱讀家庭」「2016浙版好書年度榜」「2016年書香城市（區縣級）」獲獎名單。
- ◎ 11月18日至20日，2016中國上海國際童書展在上海世博展覽館舉行。英國、美國、法國等國家和臺灣、香港地區的150餘家境外童書出版機構，1,000餘位國內外童書作家、插畫家和出版專業人士參加。展出6萬餘種中外童書新品，舉辦了100餘場閱讀推廣和專業交流活動。展會期間舉辦了各類閱讀推廣、作家推介、專業論壇、交流互動活動，吸引9,500餘位專業觀眾和4.2萬多位小朋友及其家長現場觀展。17日揭曉的「陳伯吹國際兒童文學獎」，明天出版社出版的《尋找魚王》、飛眼圖書公司（英國）出版的《美麗的鳥》等14種獲獎作品榮獲大獎。國際安徒生獎評委會主席瑪利亞·耶穌·基爾獲得特殊貢獻獎，中國著名插畫家朱成梁獲得年度作家獎。還舉辦「金風車國際青年插畫家大賽」，評出兩個金獎和7個其他獎項。
- ◎ 11月20日，秘魯「中國圖書中心」成立揭幕儀式在首都利馬的秘魯國家圖書館舉行。該中心由中國外文局與秘魯國家圖書館聯合建立，是南美洲首個中國圖書中心。
- ◎ 11月20日至22日，2016全民閱讀嘉年華在寧波舉行，大會同時發佈數字閱讀TOP100城市排行和數字傳播影響力期刊TOP100排行，並舉辦一系列名家講座和領讀活動。
- ◎ 11月24日，「全民閱讀APP」上線儀式在深圳書城舉行。全民閱讀APP是一款服務全民閱讀、致力於實現每個人閱讀權利的數位閱讀終端產品，以聽書、影像、圖文三重媒介承載全方位閱讀資源，並整合深圳讀書論壇、深圳晚八點、市民文化大講堂、深圳講書會等深圳品牌文化活動。
- ◎ 11月25日，由中國版權協會主辦的第9屆中國版權年會在北京舉行。陳建功、譚躍、蘇雨恒、熊召政、李海鷹、小柯、王野霏、宿遲、葛珂、王遷獲得第3屆中國版權卓越成就者獎，人民音樂出版社有限公司、榮寶齋出版社、上海證大喜馬拉雅網路科技有限公司、江蘇如意通動漫產業股份有限公司、阿裡巴巴（杭州）文化創意有限公司、博納影業集團有限公司等19家單位獲得中國版權最具影響力企業。
- ◎ 11月26日，2016第11屆蘇州閱讀節閉幕式在獨墅湖圖書館舉行。本次讀書節歷時7個月，舉辦了「第2屆蘇州書展」、「蘇州傳世名著推廣系列活動」、「傳承國學經典開啟智慧人生」經典誦讀、「全國首部『地鐵口袋書』」等68項重點主題活動，閱讀系列活動1,179項，分眾閱讀、閱讀推廣成為本屆閱讀節活動主流。

- ◎ 11 月 26 日，第 17 屆深圳讀書月「年度十大好書」揭曉。格非的《望春風》、徐賁的《統治與教育：從國民到公民》、阿裡·沙維特的《我的應許之地：以色列的榮耀與悲情》等書上榜，其中瓦爾拉姆·沙拉莫夫的《科雷馬故事》獲得「年度推薦好書」。
- ◎ 11 月 26 日，第 8 屆傅雷翻譯出版獎獲獎作品名單在北京揭曉。經評選，2016 傅雷翻譯獎將文學類獎項授予湖南文藝出版社出版的《刺槐樹》，新人獎授予上海文藝出版社出版的《在西伯利亞森林中》，人文社科類獎項今年空缺。
- ◎ 11 月，中國社會科學出版社智利分社成立儀式在聖地牙哥舉行，該社出版的「理解中國」叢書首部西班牙文圖書《中國的民主道路》在此首發。
- ◎ 11 月，中華書局主辦的《海外中醫珍善本古籍叢刊》新書發佈會在北京舉行。該叢書共收錄散佚海外的珍稀中醫古籍 427 種，其中宋版 8 部、元版 11 部、明版 214 部、清版 40 部、近代抄本 7 部，另有和刻本 18 部、日本抄本 113 部、朝鮮刊本 16 部，多為國內失傳或存藏極少的珍稀書種和版本，具有極高的版本和文獻價值。
- ◎ 11 月，由中國戲劇出版社和北京出版社聯合出版的《梅蘭芳全集》在北京舉行發佈會。《梅蘭芳全集》共八卷 600 多萬字，另附兩卷梅蘭芳經典唱片光碟，具有很高的文獻價值和藝術價值。
- ◎ 11 月，中國科技出版傳媒股份有限公司上市獲得通過，將成為第一個國字型出版集團。
- ◎ 12 月 2 日，「中華民族一家親·書香邊疆——帶本書給家鄉的孩子」贈書儀式在國家民委舉行。本次活動向新疆、內蒙古、西藏、遼寧、吉林、黑龍江等省區的部分中小學校、幼稚園及圖書館捐贈蒙古、藏、維吾爾、哈薩克、朝鮮 5 種民族文版及漢文版青少年讀物，累計 350 萬碼洋。
- ◎ 12 月 5 日，「茅盾誕辰 120 周年入職商務印書館 100 周年圖片文獻展」暨「茅盾·商務印書館·中國現代文化轉型高端論壇」在北京舉辦，由商務印書館出版的《起步的十年：茅盾在商務印書館》一書也同時展出。本書研究介紹了茅盾在商務印書館的 10 年中所從事的編輯工作和革命活動，並以茅盾的視角講述了張元濟、孫毓修、王雲五、高夢旦、周作人和胡適之等民國精英知識份子的故事。
- ◎ 12 月 7 日，《江西省人民政府辦公廳關於印發江西省版權輸出獎勵暫行辦法的通知》印發，江西省正式設立「江西省版權輸出獎」，成為全國首個以省政府名義設立版權輸出獎的省份。「江西省版權輸出獎」是由江西省政府設立的專項獎勵，表彰本省新聞出版廣播影視業實施並取得顯著成效的版權輸出專案。江西省版權輸出獎每 3 年評選一次，每次獎勵 15 項，每項獎勵 20 萬元。



- ◎ 12月9日，「中國青年出版總社歐洲創意中心」揭牌儀式暨「中國藝術線上」專案啟動儀式在英國倫敦「歐洲科技創新中心」舉行。「中國藝術線上」(Chinese Art Online)收錄來自全球藝術博物館和收藏家的5萬多件中國古代、現當代藝術作品，涉及繪畫、雕塑、書法、建築、設計和工藝美術等十餘個門類，並附作品介紹、藝術家傳記。同時還有「中國藝術史論」「中國藝術教程」「藝術市場」等專業模組。「中國藝術線上」是一部運用高新科技手段編輯製作的數字版「中國藝術百科全書」，同時具有領先的交互搜索功能，集資料性、學術性、鑒賞性和權威性於一體。
- ◎ 12月10日，2016年度中華書局雙十佳圖書評選會揭曉，古籍學術十佳圖書是：《困學紀聞注》(全七冊)、《遼史——點校本二十四史修訂本》(全五冊)、《周禮正義(孫詒讓全集)》(全十冊)、《無上秘要(道教典籍選刊)》(全三冊)、《陳夢家學術論文集》、《中華民國時期外交文獻彙編1911-1949》(全二十四冊)、《趙少咸文集》、《宋史全文》(全九冊)、《孝經鄭注疏(十三經清人注疏)》、《楊炯集箋注——中國古典文學基本叢書(全四冊)》。人文社科十佳圖書是：《禪宗十五講》(孫昌武)、《另一個世界——中國記憶1961-1962》、《龍與鷹的帝國》、《海外館藏中國文物精萃》(全三冊)、《趙無極中國講學筆錄》、《〈資治通鑒〉與家國興衰》、《殊方未遠：古代中國的疆域、民族與認同》、《古跡》、《中華傳統文化經典百篇》(上下冊)、《明史十講》。
- ◎ 12月13日，為期3天的首屆全國藏學編輯培訓班在中國藏學研究中心開班，來自西藏、青海、甘肅、北京等省區市的32位編輯，將接受藏學和新聞出版專業知識的培訓，涉及西藏的藏語文立法及語言權益的保護、西藏和四省藏區經濟與社會、出版物涉及的民族、宗教問題、學術期刊數位化的版權保護與版權運營、容易被忽略的編校知識等內容。
- ◎ 12月16日，亞馬遜中國隆重舉辦「摯愛閱讀」2016亞馬遜中國年度閱讀盛典，首次全面整合其紙質書與電子書閱讀大資料，發佈了2016年度閱讀榜單及趨勢報告，並進行了閱讀分析。「2016亞馬遜中國年度閱讀趨勢報告」涵蓋圖書、作家、Kindle電子書和閱讀城市這四大維度，總共五大榜單，具體包括兩大年度圖書榜——「年度紙質圖書暢銷榜」和「Kindle年度付費電子書暢銷榜」、兩大作家榜——「年度紙質圖書作家榜」和「Kindle年度付費電子書作家榜」以及「年度摯愛閱讀城市榜」。「年度紙質圖書暢銷榜」前三名為《島上書店》《解憂雜貨店》《這麼慢，那麼美》，「Kindle年度付費電子書暢銷榜」的前三名則是《解憂雜貨店》《三體全集》和《無聲告白》；「年度紙質圖書作家榜」的前三分別是東野圭吾、加·澤文、賈平凹；「Kindle年度付費電子書作家榜」的前三則是東野圭吾、劉慈欣、伍綺詩。在「年度摯愛閱讀城市榜」中，包頭、淮安、金華位居前三位。亞馬遜中國還根據2016年其線上紙質書及電子書的銷售資料與受歡迎程度，揭曉並頒發了亞馬遜中國獨具創意的兩大獎

- 項，分別是「2016 亞馬遜中國年度紙電同步先鋒獎」和「2016 亞馬遜中國年度新銳作家」。
- ◎ 12 月 20 日，數字版權保護技術研發工程竣工大會在北京召開。該工程被列入國家「十一五」與「十二五」時期文化發展規劃綱要的重大科技專項。工程總目標是探索數字環境下的版權保護機制，為出版單位數字化轉型提供政府主導的協力廠商公共服務平臺，為數字出版產業發展提供一整套數字版權保護技術解決方案。
  - ◎ 12 月 22 日，《中華傳統文化經典百篇》出版座談會在北京召開，該書由袁行霈領銜主編，2016 年 10 月由中華書局正式出版發行。全書分為上下兩冊，精選的 101 篇作品包括先秦詩歌、辭賦及歷代論說、語錄、史傳、奏議、碑誌、雜記、序跋、尺牘等各種文體，不僅涉及哲學、社會科學，還涉及科學技術、中外關係、軍事思想等領域。
  - ◎ 12 月 26 日，中國出版集團發佈「中版好書 2016 年度榜」，包括《重讀先烈詩章》《中國文化的根本精神》《古樂之美》《哈利·波特與被詛咒的孩子》等 50 種圖書進入榜單。
  - ◎ 12 月 27 日，第 6 屆中華優秀出版物獎揭曉。《鄧小平傳：1904-1974》等 100 種圖書獲得圖書獎、《使命》等 30 種出版物獲得音像電子遊戲出版物獎、《出版企業的品牌建設與創新策略分析》等 30 篇研究成果獲得出版科研論文獎，名單即日起公示，公示期 7 天。
  - ◎ 12 月 27 日，國家新聞出版廣電總局發佈《全民閱讀「十三五」時期發展規劃》，這是中國大陸首個國家級全民閱讀規劃。《規劃》堅持政府主導，社會參與；堅持重在內容，提升品質；堅持少兒優先，保障重點；堅持公益普惠，深入基層，提出了包括舉辦重大全民閱讀活動，加強優質閱讀內容供給，推動全民閱讀深入基層、深入群眾，大力促進少年兒童閱讀，保障困難群體、特殊群體的基本閱讀需求，完善全民閱讀基礎設施和服務體系，提高數位化閱讀的品質和水準，組織引導社會各方力量共同參與，加強全民閱讀宣傳推廣等重要活動。
  - ◎ 12 月 29 日，《大辭海》出版暨《辭海》出版 80 周年座談會在上海舉行。《辭海》是中國大型綜合性詞典，第一版於 1936 年在上海問世，至今已出版 6 版。《大辭海》是以《辭海》為基礎編纂的特大型綜合性詞典，2003 年起陸續出版，今年 9 月通過國家驗收。
  - ◎ 12 月，國家新聞出版總局公佈首批出版融合發展重點實驗室。經業內權威專家組初評、複評、終評和實地考察，從全國 200 多家申報參與單位中，最終確定了 20 家出版融合發展重點實驗室。鳳凰出版傳媒集團、中國科技出版傳媒集團、中國出版集團等一些國內出版集團率先獲批設立了實驗室。這些實驗室，將發揮內容和技術優勢，探索、推動傳統出版和新興出版在內容、管道、平臺、經營、管理等方面深度融合，拓展和佔領網上網下兩個陣地，進一步提高新聞出版業的影響力傳播力和競爭力，推動新聞出版業更好更快發展。

【南京大學信息管理學院出版科學系暨南京大學出版研究院劉藝瀟參與搜集整理】