



傲骨鐵肩擔天下

閱讀倪振金《不廢江河萬古流》

◎ 文字工作者／陳廷宗

《不廢江河萬古流》的作者倪振金先生不僅是我所熟識的人物，且是一同飄洋過海，從金門到南臺灣，一起投入革命黃埔陣營求學的學長。初次閱讀倪振金大作《不廢江河萬古流》，首先吸引我的不僅僅是書名，特別是書中的四篇序文，開宗明義的道出這本書的源由去處？也訴盡當下讀者心中熱忱的回響。

第一篇序文，是當時服務高應科大金門分部主任李金振所作。同樣是好學不倦，對追求學問都懷抱著一片熱忱的知識份子。李金振在初次看到振金的名字是那麼的眼熟，那麼的親切，幾乎以為是看到自己的名字而興奮不已。

當時李金振刻正在籌設高應科大金門分部的事宜，另外還挪出時間來修博士班的課程，熱衷公務與好學之心，實在令人敬佩，此時忽得振金書信相勉，著實令金振感動非常。金振之所以感動，該是慶幸自己在百忙中獲得知音的回應，深感慰藉。且來信之人，字裡行間充滿正義之氣，並透露出故鄉金門正不乏愛鄉鄉親，書信內容更令人心有戚戚焉。

在這科技突飛猛進的時代，用功的人永遠都在追著光陰跑，一分鐘當兩分鐘用，分秒都不浪費。這兩個不僅名字相近，且個性契合，又同樣熱愛這塊土地，所以能惺惺相惜。而金振綜觀全書，感覺該書不但博大精深，氣魄更是動人。尤其「是在字裡行間所散發出傳統讀書人對社會、國家關懷與忠貞之情，讀來令人肅然起敬。」身為新世紀的知識份子，面對地

球村之新秩序，豈能遺漏一覽這本宏觀通識良書的機會。

第二篇序文，則為任教於高雄和春專科學校的黃彩勤教授所作。畢業東海大學中研所的黃彩勤碩士，是振金的同事，也了解他是來自純樸金門與剛毅部隊的背景。面對這個自軍中退役下來的同事，初期總會把他與深刻的老粗印象連想在一起，所以也就認定他與一般的退役軍官相雷同吧！

然而，黃彩勤在第一次看到振金的文章時可說是百感交集，不僅一掃初期對他是退伍軍人的刻板印象，且驚訝於他寫作內容的深廣恢宏，更看出他自許對這時代所應背負的責任，期能在冷漠社會中散發出沁人心肺的馨香。

黃彩勤面對當今表面熱鬧非凡，卻又極其冷漠的社會實在感慨萬千。「看似精明幹練的現代人，早已失去原有溫厚的性情，更難找到令人為之動容的使命感。」每個人除了努力成就自己外、已不知如何感恩、回饋與關懷自己所處的年代。所以看到振金的文章之後，宛若看到一個碩壯果實，儲滿堅韌的種子，蓄勢待發的為這社會耕耘出一片鮮活生命的田園。

第三篇序文，為任教於陸軍官校的薛朝勇所作。朝勇是振金的小同鄉與陸軍官校同期的同學，廿多年的相處，知之莫深。早期在學校時，我與朝勇亦同樣的相處過一難忘的時光。朝勇讀書特別用心，後來自英國修完博士後返臺回母校任教。不久，振金也返校接任指揮官



一職，兩人再度於校區相逢。

對於這位生性風骨耿介、忠貞為懷，一向不恥與小人為伍，念研究所時讓大家稱呼「宋朝忠臣出岳飛，再來民國是振金」的同學，家中陽台始終飄揚著中華民國國旗深為感動。並對其胸懷「文人當效范仲淹，武將應法岳武穆」的壯志，似乎在書中找到全然的影子。

廿多年的相處，朝勇與振金可謂莫逆之交。兩人是自孩提時即同窗苦學，同進軍校接受磨練，齊下部隊服務的家鄉子弟。他認為初識振金者，「可能會為他的治軍嚴整與細柳營連想在一起；或為他憂國憂民的情操與范仲淹放在一塊，卻絕想不到他的能力與才華是如此的深廣。」

振金崇尚品德修為，認為知識份子理當如此，金門子弟更當如此。好求學問，希望能為時代盡一份責任，為家鄉貢獻一點心力。朝勇綜觀全書，讀來如見其人，器識恢宏、題材壯闊。全書充滿為天地立心，生民立命的壯志，而其體認時艱，捨我其誰的豪情又令人動容。

然而見多識廣，亦關懷鄉土，更關心同儕的朝勇，基於多年同學份上，頗為阿金近乎聖人的道德要求擔心。面對混雜社會的新環境，他深深感到：「當今秦檜已不算什麼，卻不希望阿金再步上岳飛的後塵才是。」

就在朝勇為他生死至交的振金擔憂時，振金親自完成本書的第四篇序文，以〈楓青江正闕〉表明感念倉生、關懷家邦的心志。振金自幼感受「忠孝節義」的家教、深植「以天下為己任」的志節，恪遵「國事、家事、天下事，事事關心」的遺風。面對當今世道隱晦，

邪風驟變的社會環境，振金始終無改其願效岳武穆的情懷，知其不可為而為，總是希望克盡知識份子的責任。

幼時家園蒙受戰地色彩，雙重的戒嚴環境，比諸臺灣的威權統治更令人沈痛。在當局的策劃與鼓舞下，金門青少年就讀軍（士）校蔚為風氣。振金自金門高中畢業後，滿懷從軍報國的壯志。他毅然投考軍校，以千山獨行的毅力抵達黃埔，接受嚴格的考驗。

在戎馬倥偬中，他嚴謹治學，考上研究所，研究中西政治思想，終於覺悟懲治官邪的漢初公羊家思想乃維持漢祚之正統。讀聖賢書，所學何事？唯謹記「士不可不弘毅，任重而道遠」，終能以天下為己任。振金並非意圖創造什麼豐功偉業，不過在盡一份金門子弟的心意，及一個知識份子的責任而已。

廿年櫛風沐雨的軍旅生涯後，振金加以適當生涯規劃，終於轉型成功，並至大學任教。

當年振金攜筆從戎，不過是為完成青年人應盡的責任；如今告別軍旅，卻是要克盡知識份子當盡的義務。不論擔任何種角色或職務，他總是全身充滿鬥志，決心在天地間做個有為有守的人。

《不廢江河萬古流》一書，寫作時間橫跨十餘年，而以1991年至1996年間較集中。不僅橫跨金門解嚴前後的階段，也銜接振金職場轉型階段。然而不論客觀環境如何複雜多變，他克盡知識份子責任的意志猶不動搖。綜觀全書，作者始終秉持「為天下蒼生請命，為民族氣節保命」而抒發為文。

臺灣解嚴後，各種社會運動漫天蓋地。金



不廢江河萬古流

倪振金著/小書

8803/250元

ISBN 957997991X

平裝



門卻被軍方以軍事原因宣告即刻臨時戒嚴，這個開民主倒車的愚昧決策，不但引起朝野立委質詢關切，更激起部份鄉親之抗爭。但由於長期濫用戒嚴之故，鄉親多數習以為常，甚至產生「溫室保護膜」之不當心態，而助長了威權體制之滋長。

環顧金門長久以來在威權體制下，「專制『道德化』，威權『家長化』，順從已與忠臣劌爲等號」之政治文化早已發酵，加上官方威脅利誘，百姓豈敢招惹反抗，置眾人生計於不顧？振金當時雖身在軍旅，但基於浯江子弟的良知血性，猶撰文援爭故鄉反人權的不當軍管。此舉雖然導致部隊長官的關切，卻不改其學習范仲淹爲蒼生寧鳴而死，不默而生的精神。

臺灣在日據下苟延殘喘五十年，至今乃存有眾多視日皇爲唯一親父的愚民。金門百姓在戰地政務下，度過將近四十年歲月後的今天，亦有類似愚腐的妄想蠱惑著眾多的鄉親。如今有形的戰地政務體制已經解除，無形的順民陋習卻難以根治，君不見開放後的社會奢態與亂象，其來有自。

開放後的金門，鄉親們刻正欣然嚐試權利的滋味時，卻逐漸沾染臺灣的惡習，視賄選、亂法、競利爲進步，面對地球村的新浪潮時，猶自我陶醉，唯臺灣歪風是從。金門在解嚴前的選舉，總是在軍方「秘書長」的關懷下「圓滿達成任務」，開放後的選風，賄選流傳，不僅誤導「選賢與能」的功能，更嚴重破壞原本純樸的民風，使人世間最珍貴的情誼一夕變質。

故鄉在這遽變的大環境裡，振金以爲「部份鄉親猶陶醉在『金馬前線、功在黨國』的迷夢中，不是別具用心，工諂善媚的政客，就是政治白痴。」且對「大多數的人，以金錢作為交換人世間各種價值時，人與人之間怎還有信任及感情可言？」甚感痛心。因而提出「端正

選風，澄清吏治」的建言。

實際上，部份鄉親更應一除傲慢怠惰，得過且過的氣息。早年民防隊員在集訓時，「不貪財、不怕死、愛國家、愛百姓」的訓令應記憶猶新。然而昔日「文官不貪財，武官不怕死」的期許已不能提振我們當今的生活，唯有「武官不貪財，文官不怕死」的落實，才能振興時弊，開闢鄉親前程。

昔日防區部隊藉「協助地方建設」包辦工程，汗水流在阿兵哥的身上，享受獨落在少數「長官」的手中，百姓僅能眼睜睜的當個順民而不敢吭聲。如今，許多公僕身上仍殘留著順民的血液，面對許多惡習猶不敢大刀闊斧，澈底根除。金門面對新世紀來臨，諸公樸與民代們，如能身懷不貪財的修養，胸具不怕死的志節，真心維護公權力，澈底剷除惡勢力，豈不造福百姓，有益故鄉。

百姓長年在「溫室保護膜」下過著順民生活，如今面對開放後的新環境，真是不知所措。如何讓鄉親在新時代裡能得心應手，振金以爲應從教育著手。重視教育，讓百姓藉由認識「心靈環保」進而身體力行，方能提升鄉親生活品質。心靈環保是個當前重要課題，現實中的環保運動更是當務之急。由於金門實在太小，不僅缺乏天然資源，且無遭受污染的空間。振金以爲要營造故鄉美好的未來，必須強調環保觀念的落實。因此在地方建設中，他力主草坪文化，籌設人性化的空間，維護自然生態保育工作，讓環保主義紮根在日常生活中，鄉親共同營造一個嶄新的生活空間。

面對金門在迎向新環境後，在發展觀光、刺激地區經濟成長，及各項建設出現一番新氣象，同時也碰到許多瓶頸的情況下，振金以〈再造浯洲憑藉誰〉一文提出建言。建議鄉親們與其埋怨諸事的不順，不如全心的投入，



「延請專家學者協助規劃，以宏偉及現代（國際）化的眼光，將全島規劃為一海上公園。」新加坡能，我們為何不能？事在人為，鄉親豈能空嘆而已？

綜觀《不廢江河萬古流》一書，題材廣泛，立論深遠，舉凡政治、文史、經濟、軍事、詩詞、散文等均包括在內。不僅內容嚴謹，立意裁章、皆見作者用心處，重要的是全書充滿著傳統讀書人的氣節，洋溢著感念故土的情誼。當今教育普及，文盲幾已掃盡，要為文著述已不是困難的事。然而能文能武，而又熱愛鄉土，不失讀書人本色者卻是難得一見。

《不廢江河萬古流》一書，許多鄉親在閱讀之後，有的對振金的抱負深感敬佩，有的對他的立論心有戚戚焉，有的卻認為他在揭鄉親瘡疤，擋他人財路。然而真正關心金門的鄉親，對書中散發一股愛鄉愛民的清流，讀後總有觀其文而欲知其人的感受。家鄉真的不乏愛鄉之人，未來的日子裡，我們並不寂寞。

家鄉賄選之風漫天蓋地，已讓海上仙洲蒙上陰塵。振金經常為文提醒鄉親反賄選，共同維護故鄉的純樸民風。黃彩勤讀了本書後，想起曾回應東坡是「只有一肚子的不合時宜」的朝雲，腦中突發奇想：「朝雲應當也是作者的隔世知音吧」，百感交集中驚喜振金在當今沈重的環境裡，能有勇氣發揮讀書人應有的道德與智慧。我想故鄉眾多的知識份子，應不會以為提出反賄選者是一肚子的不合時宜吧！

對國內外形勢甚有研究，對家鄉環境又了然於胸的朝勇，總是提醒剛烈的振金，不要過份的激動。而天生風骨的振金，面對當今的社會亂象，鐵肩擔天下，千山獨行終不悔。他傲然的說「無風波未成江湖，無恩怨不出豪傑。風波、恩怨都願擔下，唯願風調雨順，國泰民安」。相信振金不論面對任何環境，如能一秉關愛鄉土，熱愛鄉親的情懷，必能勇往直前，發揮金門子弟滿懷的熱情，相信再現浯洲風采，將為時不遠。

IS-N.



▲雙鯤湖畔的北山村
(圖片提供／許維民)