



評介《臺灣文化紀錄： 地方志暨縣市文化局出版目錄》

◎ 國立中央圖書館臺灣分館參考組編輯／張圍東

◆ 前 言

「圖書館」與「文化」之間的關係密切，各地區之縣市立（文化中心）圖書館、鄉鎮市立圖書館，都是圖書館的一環。圖書館與各地區民眾的生活息息相關，兼具推廣教育、保存文化、提供資訊、倡導休閒的功能。而地方文獻是地方發展所留下的歷程與記錄。因此，圖書館尤其負有保存地方文化的職責，故地方文獻的整理與保存圖書館應是責無旁貸的。事實上，提供地方文獻服務原本就是圖書館的重要工作項目之一，保存文化遺產是圖書館最原始的功能，因此圖書館的首要任務，就是地方文獻的保存。

今日所謂的地方文獻，古時大都指地方志而已。地方志是以一定體例反映行政單位的政治、經濟、軍事、文化、自然現象和自然資源的綜合著述，一個地方的百科全書。章學誠本是「六經皆史」的提倡者，將方志說成是「一方之全史」。在他及其他學者倡導下，方志盡仿國史體裁，而其主要功用是整理和保存一方文獻。章學誠提出方志立三書即志、掌故、文徵，其內容實含地方志與地方史的所有內容，這樣，方志到清中葉時確實幾乎等同於今日之地方文獻了。

所謂「地方文獻」是指有關地方之歷史、

文物、風土民情，紀錄地方歷史，保存地方文化，展現地方特色之各類型資料。總之，地方文獻就是地方發展所留下來的歷程與記錄。地方文獻紀錄了住民生活的軌跡與成就，保存歷來居民的創作成果。而且，地方文獻的體裁不定，它可能是官方的檔案，也可能是個人的田野調查研究，它可以是公文書，也可以是文藝的創作。

《臺灣文化紀錄：地方志暨縣市文化局出版目錄》一書係藏書目錄，它不僅顯示各館的館藏近況，也可作為全國圖書館編目及分類範例之參考，以方便讀者與學者檢閱文獻及從事學術研究。另外，該目錄還載有九篇「圖書館與地方文獻」的專文論述，以提高該目錄的參考價值，是圖書館必備的參考工具書。

◆ 內容介紹

《臺灣文化紀錄：地方志暨縣市文化局出版目錄》一書內容包括兩個單元，一為「圖書館與地方文獻」，收錄九篇文章；二為「閱讀臺灣」，分為「臺灣地方志書目」及「縣市文化局（中心）出版目錄」。

本書目第一單元所收之「圖書館與地方文獻」九篇論述，分別為「圖書館與地方文獻的蒐集」、「〈地方文獻採訪實務—以國家圖書館為例〉」、「〈國家圖書館遠距教學—以臺灣文獻



為例〉、〈近年來國立中央圖書館臺灣分館蒐藏的臺灣地方文獻概述〉、〈臺灣史研究所籌備處古文書室與圖書館蒐藏臺灣地方文獻簡述〉、〈臺北市文獻委員會徵集舊照片之途徑〉、〈地方文獻的徵集—以宜蘭縣史館經驗為例〉、〈從古地圖蒐集來認識臺灣史地〉、〈臺灣舊價契約文書〉等，其將館內蒐集地方文獻的經驗及成果，藉文字敘述加以呈現，其資料皆具有參考與研究的價值。

本書目第二單元所收之「臺灣地方志書目」，係以民國34年至91年間臺閩地區地方政府所編纂之縣市的圖書為主，包括直轄市、縣及省轄市、鄉鎮市以及村里等行政區劃。而「縣市文化局（中心）出版目錄」所收之文獻，以臺閩地區縣市文化局或縣市文化中心成立以來所出版之圖書為主。

本書目收錄之方志涉及區域，涵蓋臺閩地區25個縣市，包括臺北市、高雄市2個直轄市，臺灣省21縣市及其所轄之鄉鎮，福建省金門、連江兩縣及其所轄之鄉鎮。

◆ 評 價

《臺灣文化紀錄：地方志暨縣市文化局出版目錄》一書，不僅將地方志彙集成書目，並且對地方文獻也有論述，其參考價值甚高，對讀者及學者之研究也有很大的幫助，更可以作為圖書館編輯書目的參考依據，是一本優良的參考工具書。現就其價值與缺失分項加以敘述，以供使用者及圖書館參考。

1. 在「圖書館與地方文獻」部分，其論述都有完整的描述，並將地方文獻的採訪、典藏、利用等方面，一一的呈現出特色，可以作為參考之用。雖然篇幅有限，無法將特色館加以介紹，日後如有修訂，可以考慮將有關地方文獻典藏館也可以作重點式的論述，例如臺灣文獻館等，讓讀者了解臺灣典藏地方文獻有那些圖書館，以方便讀者就近閱覽及參考。

2. 本書目依所收文獻內容性質分為地方志、地方史、考古文獻、傳記、土地、人民、政事、文化、藝文等九大類，大類之下細分為若干小類，小類之下再細分為若干細目，不同層級之類目，在分類表中以不同顏色、字體及縮格區分，其分類層次分明，富有彈性，在正文前附有分類表以供參考。

其分類法可以作為各館在編輯書目之根據。

3. 本書目所收地方志，係指狹義志書，而書名中含有「志」（或「誌」）、「志稿」（或「誌稿」）、「採訪冊」等志書，都包括在內。但是地方志不能以狹義作為收錄的標準，也應考慮廣義的地方志，甚至於私人所撰述之志書，也可以考慮收錄在內，提供其使用的參考價值。

4. 在收錄的時間範圍部分，受限在民國34年至91年間，但是一些珍貴的地方志係在民國34年以前出版，可以考慮追溯以前的地方志，便可大大提高參考價值。

5. 對於書目之著錄規範，主要以「中國編目規



臺灣文化紀錄：地方志暨縣市文化局出版目錄
宋建成主編/國家圖書館
9110
ISBN 9576783496
平裝



則」為依據，著錄格式採條列空格式，另外，其目錄項目依序著錄書名、編纂者、出版地、出版者、出版年、ISBN（國際標準書號）、裝訂、附註等項，其書目詳盡，可作為各館編輯書目的參考。

《臺灣文化紀錄：地方志暨縣市文化局出版目錄》係「愛鄉！讀鄉！公共圖書館推動閱讀計劃（第二期）」，本書無論在論述方面，或地方志書目方面，都有完整的記錄，其參考價值很高，同時也可作為圖書館抄錄編目及分類範例之參考，對讀者而言，可以倡導讀書風氣，奠下終身學習之根基，對學者而言，藉此以便從事學術研究。

◆ 結 語

地方文化的建立必須來自於「內發性」的發展，在建立地方特色文化中，「地方文獻」提供了建立地方文化特色的資源，因為地方文獻中不僅記錄了地方發展的歷史，也呈顯了地方發展的現況，居民藉著這些記錄與成就，走出一條屬於自己的道路。在這一連串的活動中，公共圖書館應發揮它在文化上的任務，扮演著滿足文化需求的角色。

圖書館之營運與地方結合，舉凡當地的歷史資料、地理資料、藝文活動、出版品，乃至於重要的行政措施、命令等等，都是公共圖書館所應蒐集、整理、保存的地方文獻資料。故整理地方文獻也就成為公共圖書館的職責。由於地方文獻資料的範圍龐大，為了統整服務，並發揮最大的效益，圖

書館應與其他相關機構、團體，如博物館、檔案館以及地方文史工作團體等，保持密切聯繫，相互協調、分工合作。三者間應協調合作，經常保持聯繫，以分工合作、資源共享的精神，共同做好保存當地文獻、文物以及檔案的工作與服務。

網際網路已成為主要的出版及發行、傳播的工具，若要有效的保存及推廣地方文獻、展現地方特色，應藉助於網際網路相關環境與設備，將地方文獻加以數位化，並制定地方文獻數位化相關標準，作為整合地方文獻的基礎。

編纂目錄是圖書館重要職責之一，圖書館對於優良的參考工具書應該多加以蒐藏，這不僅可以提高圖書館的使用價值，還可以透過目錄了解其他圖書館的典藏狀況，隨時掌握新資訊或資料，有效的提供高格調的服務，同時了解讀者或學者的興趣或動向，來提升圖書館服務的價值。

《臺灣文化紀錄：地方志暨縣市文化局出版目錄》是一本很好的參考工具書，更適合圖書館來典藏及參考的工具書。

ISN

