

評《台灣淡水魚類原色圖鑑· 第一卷,鯉形目》

中央研究院礁溪臨海研究站研究員
國立臺灣大學漁業科學研究所合聘教授 ◎ 嚴宏洋



台灣淡水魚原色圖鑑·
第一卷,鯉形目
陳義雄,張詠青著 / 水產
9407 / 1,500元
ISBN 9578596723 / 精裝

臺灣野生的淡水魚種由於族群數量少、分佈地區有限，因而除了少數具經濟價值的魚種受到重視外，過去一百多年來，只有少數學者對部分魚種作過研究，大多數的淡水魚類是鮮有人關心的。也因此，我們對臺灣產的淡水魚的認知，實在不是很深入。但很幸運的是，這幾年來坊間已陸續可看到一些有關臺灣產的淡水魚的科普書籍。例如：曾晴賢博士寫的《臺灣的淡水魚類》(1986，臺灣省教育廳出版；不過，這本書是非賣品)，和陶天麟先生著的《臺灣淡水魚地圖》(2004年3月，晨星出版社，ISBN 9574556506) 都是很好的代表作品。日前臺灣魚類分類學者中少壯派的代表人物之一陳義雄博士

(現職國立海洋大學海洋生物研究所副教授)和出身眼科的張詠青醫師，合作撰寫了一本由水產出版社發行的《台灣淡水魚類原色圖鑑·第一卷,鯉形目》，又為科普類書籍增添了一本好書。這本書，一共介紹了臺灣產鯉形目中鯉科8個亞科，38種魚；爬鰍科2個亞科，6種魚；以及鰍科4種魚。這本書的出版，可說是把有關臺灣淡水魚類的科普書籍的水準和品質，又往上推到另一個新的境界。

這本書和目前已出版的介紹臺灣淡水魚類的書籍，最大不同之處，可由書名看出端倪。這是一本以活體魚類彩色照片為主體的圖鑑。換句通俗的話說，這是第一本有關臺灣淡水魚類的「寫真集」。而這正是張詠青醫師，透過他精湛的攝影技術，所展示的作品。就以第150頁所介紹的臺灣石鮒為例，就有12張彩色照片。包括了從右面、左面、正面、頭部近照特寫、腹部近照特寫、游動中轉身鏡頭以及交配中的特寫鏡頭。作者們透過這些活體生態照片，對每一種魚的一些外部形態特徵，作了最生動的介紹。傳統式以福馬林固定後，拍攝魚體左面標本照片的展示方式，在這本圖鑑中是看不到的。本書

對每一魚種的介紹，都遵循下列的模式：中文學名、拉丁文種名、科名、亞科名（若有的話）、中文俗名、英文俗名、外觀形態、地理分佈、物種習性以及附記。作者們對每一種魚的介紹，都以淺而易懂的筆法來進行，對不是從事魚類研究的外行人而言，讀起來一點困難都沒有。很顯然的，作者們在下筆時，都早已把「普及科學」的理念放在心頭了。我想對水族飼養有嗜好的人們，或喜好垂釣的釣客們，或者對淡水魚生態有興趣的人，都可以從這本書裡頭找到許多很有用的資訊。

作者們在附記欄裡，探討了許多有關分類鑑定上所遭遇到的困難。這包括了在過去一百多年中，歐、美、日本、中國、臺灣學者們，在種別鑑定上所遭逢到的「同種異名」或「異種同名」的困擾。這些作者們所遭逢到的實例，也讓我回想到自己所曾有的類似經驗。我在1981年8月時到美國德州大學（奧斯汀校區）去跟隨克拉克·賀伯斯（Clark Hubbs）修習博士學位。約隔一個月後，隨他到德州中部的河川及水庫採集淡水魚類作研究之用。經過1個星期的採集之後，回到實驗室，第一個讓我頭痛的問題，就是要如何對採到的鯉科魚類作分類，而鑑定出其種名。德州鯉科魚類中的Cyprinella屬有24種，而Notropis屬則有72種之多。對我這剛從臺灣飄洋過海而來的「菜鳥」來說，這真不是件簡單的事。經過了約一週的奮鬥，還是有十幾尾魚，無法從指導教授所寫的《德州淡水魚類誌》，將牠們鑑定出來。因而，也只好厚著臉皮向我的指導教授求援。他看了我的初步鑑定後的第一個反應，居然是贊賞我作的還不錯。他的理由

是，德州鯉科魚中這兩屬的魚種，是最難鑑定的。接著我們花了近一小時，才把這十幾尾鯉科魚兒們的種別給鑑定出來。因而，讀到作者們提及鯉形目分類鑑別上的困難處，我真是心有戚戚焉。

這本書的一個特色是在中文介紹之後，跟著有一頁的英文來描述形態、分佈、生態以及附記。有趣的是，英文版本其實是為魚類研究學者們而寫的。例如說，從事分類鑑定所需要的形態形質數據（如：鰭條數、側線鱗片數、鰓條數）都有提及。然而，這些數據在中文版是不存在的。再者，英文版的內容，並不是中文版的直接翻譯。因而我的感覺是，英文版是為學術界同儕們而寫的。它的內容，顯然的比中文版是豐富的多。不過要吹毛求疵一點的是，英文的行筆仍有許多值得改進的地方。未來再版之前，應請行家先加以修飾。本書的另一特色是作者們提供了一共29張的臺灣河川生態照片。但很可惜的是，這些照片並沒有任何說明標識攝影的時間、地點，以及在該地點可以採到那些魚種。這是本書美中不足的一點。我在1986年5-6月時，曾陪同我的指導教授再度重訪他在30年前，在德州各河川、溪流的採集點，作同樣的採集。我們所憑藉的資料就是當年他在採集點所拍的生態景觀幻燈片，以及公路里程數指標。他在1987年，在美國魚類及兩棲、爬蟲類學會（ASIH）年會上，發表這分三十年間環境與魚種變遷的報告時，曾引起大轟動。因為從來沒有人作過這種相隔30年後的原地採集研究，因而具有很重要的科學價值。希望日後這本書再版時，作者們可考慮在生態環境照片上，加註地點（最好是有經、緯度座標資料）與時間。日



後的學者將可藉此資料，去研究環境的變遷與魚種變化的關係。再者，本書中對每種魚的棲所特性，有很詳細的描述，但對該種魚在臺灣水域的分佈，卻沒有提供資料。我相信在某種程度上，善意的將分佈資料模糊化，未嘗不是件好事。我記得我同門的師兄 Tony Echelle 無意中在德州海邊發現全雌性的銀邊魚（*Menidia clarkhubbsi*）時，即令報告發表在《科學》*Science* 期刊上時，也徵得總編的同意，把採集地點的資訊給簡單化，藉以防止熱愛熱帶魚的玩家，到其棲所去一網打盡。當然，我心頭是有這麼個期待：希望臺灣有一天能脫離只知道要吃、要抓野生動物的心態，而能就地欣賞野生動物在其棲所的樂趣。這本圖鑑出版的原意想必以科普目的為前提，但是書後也條列了 131 篇西文，5 篇日文和 64 篇中文（包括正體和簡體版）的參考文獻。大概這一百多年來，有關臺灣淡水魚研究的重要科學文獻，都被蒐集條列了。因而對未來想研究臺灣淡水魚的學者們

而言，這些條列的文獻將會是最好的出發點。

出版這本書的水產出版社，是全臺灣唯一出版水產書刊的專門店。社長賴春福先生，已慘澹經營這出版社 15 年，其間還經歷兩次大水，泡壞了他所有出版的書。雖然年年虧本，但是賴社長還是咬緊牙關在撐著。這次他以全頁彩色圖片，出版這本圖鑑，真是大手筆。也可說是讀者們的福氣，得以少許的金錢，購得這麼一本好書。依我的看法，這本圖文並茂的魚類圖鑑，應是這十多年來有關臺灣淡水魚類圖鑑中，品質最頂級的一本。因而是很值得個人、各級學校及各地圖書館該擁有的，認識鄉土資源的一本好教材。我相信經由陳義雄和張詠青兩位的努力，我們可以對臺灣淡水魚類的基礎生物知識，有更深入的了解。經由這種科普的途徑，我也希望這本書能促成更多人來參與臺灣淡水魚類的保育，以及對整體生態環境的關心。 ISBN



▲ 臺灣副細鯽，張口



▲ 臺灣副細鯽，轉身

▲ 圖片皆取材自《台灣淡水魚類原色圖鑑·第一卷·鯉形目》頁 11