



驚嘆數位典範乍現——

## 讀《21世紀數位圖書館發展趨勢》有感

國家圖書館編輯 ◎ 王等元



21世紀數位圖書館發展趨勢

胡歐蘭教授七秩榮慶

籌備小組編著

文華圖書館管理

9402 / 680元

ISBN 9578708793 / 精裝

《21世紀數位圖書館發展趨勢》一書，是臺灣圖書館界給胡歐蘭教授最珍貴的一份壽誕獻禮。胡教授是圖書館界難得兼具理論與實務的大師，也是導入圖書館自動化作業的推手與拓荒者。胡教授於民國48年畢業於國立臺灣師範大學社會教育學系圖書館學組，並於民國59年至61年赴美深造，對圖書館資訊科技應用與自動化作業有深入鑽研，獲圖書館學碩士學位。胡教授以其豐富完備的學理與經驗，奉獻臺灣圖書館事業逾四十載，為圖書館作業現代化催生，同時也為今後臺灣發展數位圖書館奠定了良好的基礎，可謂名符其實的拓荒者。本文因篇幅所限，未能逐一細數胡教授近半世紀來與臺灣圖書館事業一起成長的足跡，茲謹就其主要貢獻簡述如次：

一、胡教授大學畢業後以極優異成績分發淡江文理學院（今淡江大學前身）服務，孜孜不倦二十餘年如一日，歷任圖書館館長及教育資料科學系（今資訊與圖書館學系前身）教授等職，深受師生敬愛與校方倚重。

二、胡教授於民國71年應國立中央圖書館（今國家圖書館前身）敦聘，綜理圖書採訪、編目業務，並致力於催生圖書館自動化作業，先後完成中文機讀編目格式，以及自動化作業規範，是臺灣圖書館自動化作業的主要催生者。

三、胡教授於民國79年應聘擔任政治大學圖書館館長職務，並於民國85年籌備成立圖書資訊學研究所（今圖書資訊與檔案學研究所前身），兼首任所長。配合該校校務中長程發展計畫，竭盡所能細心擘劃，不論館務或所務均能一新耳目，可謂十年有成，有口皆碑，成績斐然。

胡教授雖然於民國89年自政治大學榮退，但目前仍退而不休，除在政大、師大兼任教學及專心著述外，並擔任教育部圖書館事業委員會委員，以及國家圖書館顧問等諮詢工作，繼續貢獻其學識經驗，其敬業奉獻的典範，令人肅然起敬。

本書作為胡教授七秩榮慶獻禮，全書結

構為序言，編例及緣起、論文六章 24 篇共 515 頁，每章前置小序，敘述章旨及各篇論文要旨。本書著者均屬圖書資訊界的俊彥之士，其立論專注（focus）於發展數位圖書館的幾個基本問題，主題內容大致可區分為：數位資訊組織、數位典藏與數位內容、數位資訊系統、數位學習與終身教育、數位圖書館經營管理、以及數位圖書館趨勢與願景等六大主題。

第一章為數位資訊組織，共收論文 4 篇。本章涉及發展數位圖書館最基本的問題，即如何有效組織數位資訊。淡江大學資訊與圖書館學系陳和琴的〈資訊資源識別碼初探〉，針對當前 12 種書目性識別碼加以探討，強調建立資訊物件識別碼系統，在網路世界中的重要性與迫切性，同時也是一項大挑戰；中央研究院計算中心陳亞寧、沈漢聰合撰的〈圖書館社群後設資料發展及其應用之分析——以數位典藏國家型科技計畫為例〉，以比較圖書館學方法，選取 8 個與圖書館相關的數位典藏計畫，與全球圖書館界後設資料應用現況，進行比較分析，俾「知己知彼」並收「他山之石，足以攻錯」之效；淡江大學資訊與圖書館學系林信成、游忠諺與康珮熏合撰的〈新聞數位典藏之 metadata 探討〉，以詮釋資料（Metadata）加強數位化新聞的結構性並增加其自我描述性，並針對個案進行著錄實作，是數位資訊組織方法的應用案例；國立臺灣大學圖書資訊學系陳雪華、中央研究院計算中心陳淑君合撰的〈使用者導向的知識組織需求之初探：以臺灣大學典藏數位化的知識管理為例〉，旨在探索數位典藏計畫團隊，進行知識管理（KM）與知識組織（KO）的應用現況、需求、障

礙、問題與看法等，是數位圖書館社群應用知識組織基礎性研究。

第二章為數位典藏與數位內容，共收論文 4 篇。本章涉及發展數位圖書館的館藏，即數位化典藏。臺灣大學圖書資訊學系陳雪華、資訊工程學系項潔合撰的〈數位內容產業與數位典藏〉，分析數位內容產業與數位典藏二者的內在關聯性，數位典藏扮演著提供數位素材來源的角色，而數位內容產業則負責增值應用，二者共同合作才能創造未來；政治大學圖書資訊與檔案學研究所薛理桂的〈臺灣地區檔案資源數位化與資源共享機制〉，以參與檔案資源數位化單位為研究對象，探討臺灣地區進行檔案數位化現況與問題，進而提出臺灣當前建立檔案資源共享機制的具體建議；國家圖書館顧力仁的〈古籍數位資源相關問題之探討〉，探討臺灣地區善本古籍數位化的現況及其面臨的問題，並提出鞭辟入裏的見解，建議以全球觀點進行「協調建設，共同分享」，以最大化古籍數位資源的附加價值；中央研究院民族學研究所江惠瑛的〈典藏數位建檔回顧與展望——以中央研究院民族學研究所圖書館為例〉，針對該館十餘年來所進行的特殊典藏數位建檔計畫，做一回顧與展望，並分享其工作團隊成員成長的寶貴經驗。

第三章為數位資訊系統，共收論文 4 篇。本章內容主要專注於數位圖書館的資訊平臺，尤其是資訊交換的整合平臺。輔仁大學圖書館鄭恒雄的〈建置華文圖書資訊規範工具應用系統芻議〉，以國家圖書館「編目園地」網站，分析國內有關圖書資訊規範的應用系統建置成果，並就檢索應用機制提出建言，俾利從業館員應用各種華文圖書資訊



規範工具，進行知識組織工程；國家圖書館李莉茜、黃莉玲與牛惠曼合撰的〈從 ISO2709 到 XML：國家圖書館 CMARC3 — XML 轉換程式介紹〉，首先探討因應網路應用服務所衍生的資料交換問題，即資料格式與字碼轉換問題，並提出其對策——CMARC3 — XML 轉換程式，藉由該程式進行資料轉換，圖書館界即可與其他資訊單位資源共享；世新大學資訊傳播學系余顯強的〈整合圖書館自動化與數位典藏資料處理之系統架構研究〉，探討圖書館自動化系統如何整合數位圖書館／典藏系統的資訊管理需求，分析二者整合之可能性，並建議改進現有圖書館自動化系統相關技術規範，以提升圖書館典藏與服務的層次；國立臺中圖書館賴忠勤的〈縣市公共圖書館自動化系統建置現況與未來發展芻議〉，探討臺灣地區公共圖書館自動化系統發展現況及其問題，提出未來發展跨縣市整合系統架構及可行的 ASP 整合營運模式。

第四章為數位學習與終身教育，共收論文 3 篇。本章內容主要涉及數位圖書館的創新服務，亦即加值應用服務平臺。政治大學圖書資訊與檔案學研究所王梅玲的〈數位時代武漢信息管理學院的發展與調變〉，探討面對數位革命浪潮衝擊，圖書資訊學教育如何因應轉型，並以武漢大學信息管理學的成功經驗為例，提供國內圖書資訊學界參考；嘉義大學圖書館潘淑惠的〈數位環境下大學圖書館的教學與學習空間規劃趨勢〉，強調在數位時代中，圖書館建築空間規劃重點發生劇變，提供教學與學習功能已逐漸成為大勢所趨，並舉美國南加州大學 Leavey 圖書館等三所大學圖書館為例加以說明；中央研究

院歷史語言研究所傅斯年圖書館林妙華的〈古籍導入數位學習之模式初探〉，以該館之數位典藏系統導入數位學習的經驗，說明建置數位學習平臺的重要作業項目與規劃設計原則，並展望後續的發展方向。

第五章為數位圖書館經營管理，共收論文 5 篇。本章內容涉及經營管理層面，是一個挑戰性較高的議題。國家圖書館宋建成的〈網路環境下的圖書館經營〉，特別強調在網路環境下，圖書館經營典範轉移，並且表現在文獻資源建設向圖書館聯盟轉移，以及技術服務向參考服務轉移二大方向，其目的是發揮以有限的投入產生更大的效益的管理綜效；陽明大學醫務管理研究所廖又生的〈醫院資訊中心組織之知識管理初探〉，將醫院資訊服務比擬知識產業，闡述其上、中、下游知識供應鏈的角色功能，並論及醫院資訊中心進行知識管理尤要留意智慧分享的合法問題；國家科學政策研究暨資訊中心江守田的〈圖書館與數位圖書館的法律規範〉，認為現行數位圖書館環境中，法規、技術與營運各居其一，圖書館除現有成熟的技術，亦應兼顧法律規範，若將著作人的法定財產當作公共財，也危害到他人利益，當為法所不容；政治大學圖書館林呈漢、王麗蕙合撰的〈電子圖書館統計標準發展之探討〉，認為國內現行的圖書館統計標準為 1993 年所頒布，已不符合國際圖書館統計標準，並探討圖書館統計標準規範中，電子圖書館服務與使用之相關統計項目、定義、與其計量方式的發展，俾使圖書館各項服務績效得以合理比較與呈現；中央研究院歷史語言研究所洪一梅的〈數位典藏計畫評鑑之探討〉，從全面性計畫管理觀點，探討數位典藏計畫評鑑的概

念、評鑑內涵、方法、模式、指標，並就我國數位典藏計畫評鑑現況及問題提出建議。

第六章為數位圖書館趨勢與願景，共收論文 4 篇。本章內容多屬數位圖書館發展的理想性與未來性議題，對建構數位圖書館具有指引作用。政治大學圖書資訊與檔案學研究所楊美華的〈數位科技對大學圖書館的衝擊〉，認為面對數位科技的挑戰，未來大學圖書館的發展方向為：扮演知識倉儲中心、整合數位學習、提供個人化服務、強化圖書館入口網站功能、參與合作數位化參考服務、進行數位服務績效評估、主導大學的知識管理建構；臺灣師範大學圖書資訊學研究所陳昭珍的〈國內外影音視訊數位發展趨勢〉，旨在從國內外幾個卓越的數位影音計畫中，探討推動政策、交易平臺、聯合目錄、合作典藏、以及電視新聞數位化等層面的發展趨勢，並建議政府部門或民間企業，對此發展趨勢都應有積極的規劃與布局；政治大學圖書資訊與檔案學研究所蔡明月、資策會資訊市場情報中心賴淑靜合撰的〈數位圖書館之文獻分布與主題特性〉，主要應用「布萊德福定律」(Bradford's Law) 探討數位圖書館主題引用文獻之分布現象，發現「數

位圖書館」引用文獻之分布相當符合布萊德福定律，進一步深入分析引用文獻之主題，結果顯示集中在數位圖書館、電子媒體、大學圖書館、圖書館技術與全球資訊網，足以呈現數位圖書館研究的大方向；上海圖書館吳建中的〈機構庫對圖書館發展的影響〉，認為機構庫係指收集並保存單個或數個大學共同體知識資源的知識庫，是在圖書館外圍發展起來的虛擬知識庫，其對未來圖書館的發展具有深遠的影響和意義，圖書館應亟思未來發展的定位了。

《21 世紀數位圖書館發展趨勢》是臺灣圖書資訊界菁英的智慧結晶，在內容上涵括了建構數位圖書館所應具備的各項基本要件：生產技術（數位資訊組織）、數位產品（數位典藏與數位內容）、應用平臺（數位資訊系統）、加值服務（數位學習與終身教育）、營運管理（數位圖書館經營管理）、發展願景（數位圖書館趨勢與願景）。總而言之，本書代表臺灣圖書館事業未來發展的新思維、新典範，是兼具學術價值與實務應用的劃時代巨著，也足供圖書館界同道作為建構 21 世紀數位圖書館之參考。

