



從心靈看世界—— 讀《我是爸媽的照相機》



我是爸媽的照相機

凌明玉撰文·薛以柔口述
國語日報 / 9410 / 250元
ISBN 957751488X / 平裝

《我是爸媽的照相機》是描述 2005 年全國孝行獎最年輕得主——薛主翔小朋友的故事，作者凌明玉小姐以薛主翔小朋友的觀點作第一人稱來描述整個故事。

其實，這本書最不需要的，就是點綴著華麗詞藻的書評，因為，樸直的故事往往擁有感動人、改變人的超能力，本書就是如此具有震撼力——震撼你我心靈的力量。

主翔由於先天性青光眼的緣故，右眼視力已經退化到幾乎看不見的程度，只有左眼在矯正後有 1.0 的視力，而主翔的媽媽也是先天性青光眼、爸爸是先天性夜盲症，妹妹則是視網膜退化症，加上有高度近視及散光，所以這個家庭雖然有 4 個人，卻只有 3 隻眼睛可以用。但是這本書帶給我們的卻不是悲情的訊息，反而讓讀者感受到主翔一家人充滿豐富色彩的生活，雖然他們常常遇到困難，但是他們卻是以勇敢、積極的態度面對諸多的不順，即使主翔的家庭經濟並不富裕，面對大眾的捐款，仍然抱持「上帝的恩

臺北高等行政法院法官助理 ◎ 吳俞瑩

典夠我用」的想法，拒絕了這些好意，而在「星期五的夜間派對」裡頭，更可以看見他們蠻有創意的知足常樂，即使沒有奢華大餐，也能夠暢快享受屬於他們的獨特星期五。以上的這些描述，不知道是不是讓你在叢叢書林當中，發現了這本書的獨特之處！

它不教你如何賺大錢、也不懂如何讓你變得更美更瘦、但是閱讀它，可以讓你擁有感恩、知足的健康心靈喔！現在就讓我們瞧瞧，主翔是如何成為他們一家人的「照相機」！

翻開書本的前幾頁，是主角一家人的生活照，看著照片，讓我感覺這一家人活得好「喜樂」，我也就抱著輕鬆愉悅「讀閒書」的心情，開始品嚐這本書。平鋪直敘的文字，一點一滴介紹著主翔一家人的日常生活，明明沒有高潮跌起的情節，但我的心已經被烘的熱呼呼的了！而思緒也一下子被勾回到跟主翔一般大年紀的回憶裡去——爺爺在我有記憶開始，就已經雙眼都看不見了，神奇的是，他幫我擤鼻涕的技術可是一流的，這就跟書中所描述「媽媽用手去摸妹妹的鼻子就知道他是不是感冒了」的功夫一樣的令人稱奇；但是媽媽叫我幫爺爺剔掉魚刺時，我卻總是百般的不願意，極力想推掉這苦差事；然而主翔雖然年紀小，卻擁有一顆體貼、溫柔的心腸，並且在同儕間顯得格外的懂事。

除了在我們還需要媽媽陪著進診間的年紀時，他已經懂得如何幫家人掛號之外，他還需要面對許多外人奇異的眼光和詢問，例如「三個人三個姓」裡頭的描述，就讓我們好心疼，心想主翔也因此有著不該是他年紀有的成熟，幸好經過一番波折，主翔終於改成媽媽的姓，對主翔而言，總算是可以避免掉許多令他尷尬的疑問，也可以說擺脫了屬於生父的「黑暗記憶」。

當然，主翔仍然是個天真的小孩，他愛逗妹妹開心、愛搞笑、想要坐飛機，只是調皮再加上過動兒的症狀，常常讓媽媽擔心，主翔是不是又在外面闖了什麼禍，幸好在學校及老師的通力協助下，主翔不當的行為很快都可以獲得糾正，而體貼的主翔，爲了不讓媽媽憂心，也總是能夠自我反省。所以，整本書從頭到尾，都可以讀到主翔如何的期許自己不再有「不乖」的行為。而活潑又滿腦子創意的主翔，總是盡責的將妹妹的成長過程、身邊的人、事、物，如數家珍的報告給爸爸媽媽，並且擔任全家的服裝造型師、挑選青菜、水果的精算師，並能夠將他的想法和經歷，畫成色彩豐富的圖畫。

主翔除了是全家人的照相機外，還擔起爸爸上下班的小隊長，這當然是因爲臺灣的馬路、騎樓、大眾交通運輸系統等公共建設，普遍的沒有爲盲人設計輔助工具所致，後來考量到主翔的課業越來越重，所以就申請了導盲犬——歐文，成爲這個家的新成員。說到導盲犬，你或許會想到前陣子的「可魯」熱，而可魯的專業已經讓許多人留下深刻的印象，影片中，爸爸因爲有可魯帶領的緣故，走起路來速度加倍，且可魯只要一遇到車子或其他障礙物，也都會立刻停下來等候。因著這部影片的關係，導盲犬的話題總算受到一般大眾的注意。然而，導盲犬

的地位與身份，在臺灣仍然有相當需要努力的地方。就這麼說吧！狗狗的品種相當多，除了家裡的寵物狗、路上的流浪狗，其實有很多狗種，在經過訓練後，都可以成爲相當稱職的工作犬，例如牧羊犬、緝毒犬、搜救犬、警犬，甚至還有狗狗醫生，帶給生病或年老的人歡樂和安慰，這些狗狗在工作時，都能夠理所當然的進入其工作場所，然而導盲犬的境遇似乎就沒那麼幸運了，導盲犬的工作就是依照盲人指示的方向，帶領盲人安全的達到目的地，所以可以說導盲犬的工作場所就是盲人所身處的環境，因此導盲犬必須與盲人主人在一起，才能完成牠的任務，這種組合不同於一般主人與狗狗散步的關係，也因爲導盲犬經過相當嚴格的挑選（據說必須要往上追溯8代都沒有傷人紀錄，才可以被挑選）和訓練，所以在世界各國，導盲犬是可以帶領盲人進入各個公共場所的。但是臺灣第一隻本土導盲犬——歐文的導盲經歷，相較於國外的導盲犬，實在是辛苦且危險多了，除了會被從巷道呼嘯而過的機車、成群結黨的流浪狗、傳統的放鞭炮文化給嚇到，被機車排煙管燙傷外，歐文還遇到過百般刁難的公車司機、碰到餐廳服務人員的拒絕。所以，可以想見爸爸和歐文還有許多待克服的困難，而他們的努力總會累積到改變大眾價值觀念的一天。

在這本書的最後〈主翔的家事小計〉裡頭，可以發現主翔獲得孝行獎確實是實至名歸，除了把自己的功課做好，他還照顧妹妹，注意全家人的安全，爲了省錢，他精打細算，這些細心、貼心和創意，都讓人感動不已。而主翔一家人彼此相愛、互相依靠和滿足喜樂的態度，更讓他們成爲心靈富裕的人，我想這就是物慾橫流的臺灣最缺乏的吧！