

# 崩壞或延續，人類文明興亡的抉擇—— 讀《大崩壞：人類社會的明天？》

文字工作者 ◎ 王乾任



大崩壞：人類社會的明天？  
賈德·戴蒙(Jared Diamond)著  
廖月娟譯 / 時報文化  
9501 / 550元  
ISBN 9571344281 / 精裝

我們自兒時起，就不斷從圖書或影片中看見某些古文明所留下的斷壁殘垣，比方復活節島的石雕巨人、吳哥窟的千年遺址以及馬雅蒂卡爾城的雄偉壯闊等，驚嘆古文明的壯闊雄偉。

然而，曾經如此強大的社會，為什麼最後會崩壞、瓦解？這些文明的後代子孫又流落何方？而當今看似富足的社會，會不會也有崩壞的一天？東京鐵塔、巴黎鐵塔、紐約帝國大廈和臺北 101 等，均有可能成爲一片廢墟，就像深藏在茂密森林的古馬雅文明遺跡一般，供人憑弔？

過往歷史中盛極一時而後崩壞消失的人類社會不少，賈德認爲崩壞意指「某一地區，歷經一段時間，人口驟減，以及 / 或者政治、經濟、社會突然由榮轉枯」。(頁 28) 最爲極端的崩壞當然是指社會的完全滅亡，其他像是小規模的社會重組、遭鄰邦征服、

社會衰退甚至改朝換代，也都算是程度不一的崩壞。

## ◆ 從《槍砲、病菌與鋼鐵》到《大崩壞》

賈德在《槍砲、病菌與鋼鐵》一書中，試圖解開人類社會發展的差異之謎。探討過去一萬三千年來，爲何某些地區的族群在文明史上一馬當先，發展出威力強大的武器與科技，累積無窮財富成爲世界強權；另外卻有一些文明老是原地打轉，停留在石器時代過著狩獵採集維生的日子？在《槍砲、病菌與鋼鐵》中，賈德對人類文明的蛻變與發展因素十分好奇。

然而，賈德發現文明的先進和落後與文明的延續與崩壞之間，卻沒有必然性。過往的蓋世文明，如今可能是一片空無；看似原始落後的族群卻順利的存活下來。到底是什麼導致文明的崩壞或延續？賈德在《大崩壞》中，延續《槍砲、病菌與鋼鐵》針對人類文明繼續深入追蹤，企圖解開人類文明興亡存廢之謎。

## ◆ 從兩個牧場說起

哈爾絲牧場位於美國蒙大拿州的苦根谷，隸屬拉伐麗郡，由五兄弟姊妹及其配偶



經營，目前欣欣向榮。嘉德牧場，格陵蘭西南部主教教區的農莊，是維京人在中世紀所建立，五百年前已經消失。

這兩個牧場雖空間相隔千里，時間相差數百年，然而，生態環境的優缺點卻出奇的相似。兩者均位居景色秀麗之地，依山傍水吸引不少人前來。規模不大、技術先進、有牛舍且井然有序，牧場主人均為當地望族、虔誠信徒。兩者也都位於酪農業發展邊緣地帶，位居高緯度、夏季短暫，氣候差強人意，擔心乾旱與酷寒。地處偏遠，離遠離人口稠密處，農產品銷售配送不易。

然而，擁有極為類似的環境優勢/缺點，並不能保證一定能夠持續成功興旺，還是有可能導致覆滅衰亡。

#### ◆ 生態破壞與文明崩解

長久以來，人們認為古文明的衰亡多少與生態破壞有關，過往人類或因為無知，或因為各種需求，一味破壞支撐自身社會發展的環境資源，最後自食惡果導致文明崩壞。已有不少研究文獻證明，古文明崩壞的部分原因來自人類有意無意間造成的生態自殺。

賈德歸納整理出十二種（過去八種、現在四種）破壞文明的生態因素：山林濫伐和生物棲地的破壞、土壤問題、水管理問題、過度放牧、過度捕撈、新物種的引進、人口膨脹以及平均每人對生態環境造成的衝擊漸增等；人類造成的氣候變化、有毒化學物質在環境中的沉積、能源短缺以及人類將地球的光合作用使用到極限。

賈德搜集考古學家、史學家與諸多科學家的研究資料，深入了解「比較研究」許多過去和現代的人類社會，探討影響社會穩定性的

因素如生態環境問題、與鄰近的社會關係、政治制度與其他可能變項，企圖解開人類社會如何因生態環境的破壞而走上崩壞或存活。

然而，賈德發現沒有一個社會單純是因為生態環境受破壞而毀滅。面對同樣的生態破壞，有些社會存活下來；有些社會卻毀滅了。賈德發現除了人類破壞生態，還有其他原因（氣候的變化、強鄰威脅、友邦的支持，以及最為關鍵的一項：面對環境問題時社會的應變能力）影響社會的崩壞或存活。

#### ◆ 全書架構

賈德從討論美大拿西南部的環境問題談起（也就是哈爾斯牧場所在地），生態問題與人類社會發展之間的複雜關係。作者企圖從一個（美國人）熟悉的場景著手詳細解剖，幫助讀者了解全書描述過往文明的側重點與思考策略。

然後，賈德藉由上述的十二項生態破壞因素與五個社會崩壞框架，緩緩細述復活節島（全面濫墾導致生態崩解和戰爭）、皮特凱恩島和韓德森島（失去友邦支撐而滅亡）、美國西南部阿納薩茲印地安部落（環境迫壞、人口成長與氣候變化）、馬雅文明（生態破壞、人口成長與氣候變化）、古維京人在格陵蘭建立的社會（生態破壞、氣候改變、與挪威斷絕往來、強鄰印紐伊特人興起）等過往社會崩壞的各種可能推測和解析。

緊接著，賈德舉出類以上述崩壞的古文明因生態破壞等困境，卻成功存活下來的社會如印紐伊特社會（與古維京人在格陵蘭的失敗成為極佳對照組）、冰島、蒂蔻皮亞島紐和幾內亞高地、日本德川幕府時代為例，證明「面對

環境問題的時候，一個社會的應變能力」才是影響社會是否崩解的最關鍵因素。

看完了過去的例子，賈德把目光拉回現代，以盧安達、多明尼加共和國與海地、中國和澳洲等四個地區五個國家的個案，分析上述五個社會崩解框架的力量。面對同樣的崩壞困境，有的國家地區（多明尼加共和國）成功緩解了社會崩壞，有的卻是加速崩壞（海地、盧安達）。而有的（中國、澳洲）則和世界上其他大多數國家一樣，站在關鍵轉折點上等待全人類抉擇。

#### ◆ 趕在全面崩盤之前

賈德的《大崩壞》其寫作目的，是希望透過詳細解析過往文明的崩壞與當前岌岌可危的文明，反思過去的文明是否真的是自作孽不可活（自己造成文明崩壞）？而這些文明的崩壞對身處當前社會的我們又有什麼樣的提醒和教訓？

當前環境破壞和人口膨脹問題日益嚴重，兩者交互作用也越加難分難解，若無法順利逆轉或緩解，長此以往，勢必造成環境

地力枯竭，有限且逐漸稀少的地球資源，勢必無法應付人口漸增所增加的需求。未來數十年內，過多的人覬覦過少的資源，必然引爆戰爭、飢餓與疾病等問題的出現。不久的將來，我們或我們的下一輩，勢必將面對生態破壞所造成的世界末日的降臨。

趕在全球性大崩壞真的降臨之前，賈德苦口婆心的提出洋洋灑灑六百餘頁巨著，雖然精采聳動的故事背後說教意味濃厚，然而，其目的乃是希望我們能鑑古知今，扭轉局勢。雖然立意不免高調了些，卻是值得我們藉由閱讀本書，深入體會其用心並戮力在自己的日常生活中去思考反省，是否有實踐逆轉大崩壞的可能性！

我們都不希望人類文明毀在我們手中，如果我們立即起而行動，人類社會還大有可為，可以不走上大崩壞之途！

#### 延伸閱讀

《太陽電力公司》，新自然主義  
 《森林大滅絕》，新自然主義  
 《風險社會》，巨流  
 《非零年代》，張老師