

## 體書 活書：智慧充滿生活

## Bring Books to Life

國家圖書館出版品國際交換處主任 ◎ 蘇桂枝

到底是誰來使用國家圖書館呢？目前平均每天約有2500人次以及每秒已經約近3人進入國圖網站查詢資料，這些人多半是大專以上的學生、研究者，亦即所謂大學者也。而「大學」，古時候的人或說是大人之學，王陽明詮釋「大人者，以天地萬物為一體者也」，而要做到與天地萬物為一體，具有「仁」心，是必要條件，隨時修養的功夫就不在話下了。倒是讓我們認識書，體驗書，活化書，流通書，增長我們的智慧，運用在生活中，求得明明德，在親民，在止於至善，相信我們的社會可以達到眾所企盼的喜悅快樂。國家圖書館的寶藏，就是希望有更多的大學之士運用，國家圖書館的服務，也能因此不斷的精進，以提供事半功倍的效果。目前擔任美國國會圖書館亞洲部主任的李華偉博士對於書的活用也有他的看法「圖書館要想管好，首先收藏要好，有特色；其次是服務要做好。有好書卻不能物盡其用，那就會留下遺憾。」李博士更運用藏書的豐富與其他圖書館合作，爭取了許多經費，回饋圖書館。本館也是秉持典藏國家資源並將資訊通過數位化和網路傳輸方式，供全世界所有有興趣的讀者查閱。

「認識書、體驗書」的想法是，書一旦進入圖書館，它必須經過一些流程，才能陳列在書架供讀者使用，諸如分類編目等，而國家圖書館為了讓圖書館界人士、讀者快速找到資料，編排新書書目、撰寫簡介書評並出版《全國新書資訊月刊》，此外也開發不同專題的資料庫，相信經常上國圖網站的朋友已經享受到便捷之處。提到國家圖書館典藏的來源，得力於全民納稅額的預算分配經本館規劃購置、出版界的貢獻、善心人士的捐獻等。溯及早期的蒐集包括宋金元明版、各家稿本、批校本、歷代手抄本等，約1萬2千3百餘部，12萬6千餘冊。其中以明版書最為豐富，有6千多部，昔日聖賢的智慧，具體的表現於典章名物間。為了讓讀者民眾了解國家圖書館的寶藏，行銷與展示的規劃活動成為必要的業務之一，舉例來說，數月來，國家圖書館所舉辦之展覽「書的歷史：以古通今」，將漢代簡牘、金石拓片、雕版、活字、石印、五色套印；以及書本本身象鼻、魚尾、黑口、白口、書耳、書腦、針眼等有關書的版式以掛圖逐一說明，清楚呈現認識「書」的基本知識。當然要知道所藏明代版本更詳盡的資料，只要上國圖全球資訊網，點選古籍文獻資訊網<http://rarebook.ncl.edu.tw/rbookod/>，就可明白。

從2006年9月開始，本館也規劃「映象臺灣圖片展活動」，經過甄選，廣求善心人士的共襄盛舉，獲得諸多見證時代的老照片及明信片，接著更結合這數年來建立的「臺灣記憶」系統，精選共計1000張之館藏日治時期明信片巡迴展出，主題涵蓋臺灣社會生活、原住民風俗、臺灣博覽會、風土文物、建築景觀及地方產業活動等。從這些明信片的出現與流通，可以看出，除



了通信功能外，文化面向上也反映著過去殖民統治者眼中的臺灣形象，以及他們對經營臺灣社會的定位，提供讀者從不同思維角度進行研究或欣賞。此外，另以圖文並茂的編排方式，選錄600張有關日治時期臺北的官署建築、公共建設乃至民生工程的圖片，編輯成《日治時期的臺北》一書。全書依主題別劃分為「總督建築、臺北州廳、臺北城牆、市區街町、教育文化、醫療衛生、交通傳播、教堂寺廟、產業市場、休閒娛樂」10篇。有建築、有學校教育設施、有百姓休閒交流的娛樂景象，重慶南路優雅的街景，淡水浪漫的河堤栓繫著漁船，雖歷經演變，不論滄桑，抹煞不去一絲絲美的讚嘆，認識國家圖書館有這些典藏書刊明信片外，翻閱它、細讀它、體驗它所涵蘊的思維，這就是知識與智慧的累積囉！

做為國家級圖書館除了廣徵國內出版品，加以編目分類提供閱覽外，為方便讀者查檢資料，運用電腦及通信科技，積極建立本館各項自動化作業、開發書目索引線上系統、光碟及專題全文影像系統，提供讀者查詢使用。本館所建各項資料庫以國內出版品為主，範圍包括館藏中西文書刊、期刊論文、學位論文、政府公報、政府出版品、出國報告、善本書及文學和藝術作家資料等。在電子資源方面，購置中西文資料庫提供更廣度與深度的資源亦是本館職責之一。如公共圖書館共用資料庫共有31個之多，全國使用電子資料庫中西文共17個，限本館使用者共201個，資料庫可以概分為人文、自然、社會科學、教育、科技、漫畫、臺灣研究、百科全書、學位論文等20種不同主題，對於讀者而言，確實可以達到研究目的。萬一在初步使用時，有不熟練之處，尚可透過參考服務園地，就各種分類主題連結網路或電子資源，以獲得所需資訊。近十餘年來，舉國上下無不以強化認識臺灣，深耕臺灣為己責，以亡羊補牢，猶未為晚的心情將我們以往所忽略的臺灣文獻，趕緊搜尋補足。國家圖書館除了已經建置「臺灣記憶」、「臺灣概覽」、「走讀臺灣」、「臺灣研究入口網站」等系統，2006年11月份也出版《臺灣研究網路資源選介》，內容分為總類、宗教、自然生態與環境、社會政治經濟、歷史地理人物、地方文化、語言文學、藝術等八類258個網站及資料庫，除對網站內容予以描述外，相關資料查詢是否付費等等亦一併提供資訊說明，對臺灣研究該是助益不小。

本館對於寶藏資源的運用，也即是所謂的「活化書，流通書」當然並不止於臺北市或國內讀者，遠距圖書服務系統的建立即是針對不能直接入館運用的讀者。國圖與國外國家圖書館、公共圖書館、學校內的東亞圖書館長久以來建立交換書刊的關係，每年均有各種語言中西文書刊數萬冊的交換，館員的資訊交流與到訪更是常事，國外的圖書館員對於遠距圖書服務系統特別感興趣。這項服務範圍包含「中文期刊篇目索引影像系統」、「中華民國出版期刊指南系統」、「政府公報查詢系統」、「政府統計查詢系統」、「中華民國政府出版品目錄系統」、「公務出國報告查詢系統」、「當代文學史料系統」等資料庫，採用個人會員或團體會員的方式，只要預先申請並購置點數卡，那麼，日後針對上述資料庫的資訊只要在授權範圍的文章，彈指之間就可以閱讀或傳送取得，省卻舟車勞頓，目前許多留學生或國外學者亦採用這方法以獲得國外較難取得的中文資料。

無論是圖書館專業人士，或有志於多了解圖書館事業的一般人士，相信只要有心針對圖書

館專業知識進修，對於如何利用圖書館找尋資訊應該頗有心得，但是國圖仍舊熱誠的提供便捷之道，也就是列於網址首頁的「遠距學園」。這個學園創立於89年底，開放至今，已完成約100種遠距教學課程，結合中華民國圖書館學會、各大學圖書資訊系（所）及各類型圖書館、教育單位，共同發展及設計，概括「圖書館利用」、「圖書資訊學專業」、「資訊新科技應用」系列課程。每課程聘請國內相關係所教授演講解析，以「電子圖書館」為例，學習後可預期增強認知範圍包含〈電子圖書館的內涵、功能、架構及其與傳統圖書館間的差異〉、〈建置電子圖書館的相關技術與研究課題〉、〈全球電子圖書館發展現況與趨勢〉、〈電子圖書館管理、使用與推廣服務〉、〈電子圖書館對個人與社會經濟的影響〉等等，由於兼具專業性、時代性與實用性，使用讀者多，當然因此而考上相關國家考試者也時有所聞，不愧體用合一，活化了書中的知識。

圖書館的資源，現階段雖然不能全數以網路開放查閱與傳遞，但是前來圖書館，與書直接接觸，仍是賞心悅目之事，其實大部分的讀書人仍舊肯定觸摸書可以沉澱思慮，昇華性靈。圖書館藏書，小至增加個人「智慧」，「美化」個人生活，大至執行保存文化資產職責，而更現實的說法，就如同李華偉博士所言，活化書的功能，藉之喚起更多的善心富人捐款蓋圖書館，買書回餽鄉里，讓書的芬芳生生不息，讓知識累積創造更多智慧，美麗人生，愉快人間就在於此。

