

《全國新書資訊月刊》創刊百期暨 圖書館、閱讀與書評座談會側寫

鄭雅云 ◎ 國家圖書館《全國新書資訊月刊》

由國家圖書館國際標準書號中心編輯發行的《全國新書資訊月刊》（以下簡稱《月刊》）已堂堂邁入第102期，該刊自民國88年1月創刊起始，一直以提供臺灣地區完整的最新圖書出版資訊、豐富的新書介紹、深度的專題書目、多元的書評園地與出版研究及趨勢報導，作為編輯方針，深受各界歡迎。國際標準書號中心特於本（96）年5月15日下午2時假國家圖書館188會議室，舉辦「《全國新書資訊月刊》創刊百期暨圖書館、閱讀與書評座談會」，邀請圖書館界、出版界、文教界等相關人士參與盛會，不僅對《月刊》未來的編輯方向提出建言，也針對圖書館界爾後應如何推動書評寫作與利用及閱讀推廣給予許多建議，以下即為座談會內容側寫。

座談會由王文陸館長主持，與會人士包括政治大學圖書資訊與檔案學研究所王梅玲教授、佛光大學文學研究所陳信元教授、《中國時報》「文教版」韓國棟先生、《文訊雜誌》封德屏總編輯、《人間福報》「閱讀版」周慧珠主編、專欄作家王岫先生，以及《月刊》編輯委員和同人40餘人參加。

與會人士一致認為，《月刊》應該加強書評與書目的報導，如政大圖檔所王梅玲教授提出以下建議：

1. 設定主題以建立特色書評書目報導。
2. 成立書評書目小組，邀集學者專家召開座談會，專門討論書評的寫作，好書評的要件，以及書評期刊的出版與編輯政策等。
3. 參考美國 *Library Journal* 作法，讓書評成為本刊特色。每年維持評介400種圖書，每月30種，範圍不限圖書。書評可由圖書館員、教師以及學者專家執筆。
4. 開闢專業圖書書評專欄，配合各類學術專業領域刊載相關書評以提供館員選書參考。
5. 鼓勵各圖書資訊學系所、師範系統的大專院校、與教育學院開設「書評寫作」課程，或由中華民國圖書館學會、中華圖書資訊學教育學會、中華民國兒童文學學會等相關學會開辦書評寫作研習班，專門培養書評作家。
6. 建議舉辦系列書評研討會專門研討書評理論、書評寫作、書評期刊的編輯，以及如何推動書評事業等課題。

佛光大學陳信元教授肯定《月刊》在提供資訊與豐富內涵的努力，提出數點建議希望《月刊》可以日新又新。



1. 月刊應該要掌握出版趨勢推出專題書目及評析。如近年形成「推理熱」，可針對推理小說的源流，在美、日、臺灣各國的發展，以專文報導，並輔以臺灣推理小說精選書目。其他如飲食文學、旅遊文學、自然寫作等皆可比照辦理。

2. 結合各領域專家成立好書評選小組，選出每月介紹的新書，並選出撰寫書評的新書，邀請專家學者執筆。

3. 兼顧不同領域的出版品，不刻意排斥暢銷、通俗好書的評介。有重要影響力的新書，先行刊登書摘。

4. 封面及內頁設計還有進步的空間。如「出版代誌」可適時編入活動照片。

5. 臺灣出版 Top1、年度參考工具書等專題書目，可結合各地方公共圖書館、連鎖書店展出。

6. 可考慮選擇相關主題的精彩書評、論述，編印單行本。

7. 書評部分，可建立大家上網寫書評機制，增加與讀者互動的機會。月刊應掌握出版趨勢推出專題書目，可評析結合各領域專家成立好書評選小組。

《人間福報》主編周慧珠主張，好的書評應有普羅立場、獨到見解、專業素養。優秀的書評本身就是一種研究和創作活動，有其自足的價值。優秀的書評文字能帶給讀者閱讀的愉悅、知識的增長、思想的收穫，其效能甚至不下于所評圖書。

《文訊雜誌》封德屏總編輯期許國家圖書館能擔負起匯集、領航國家知識文化的責任，對《月刊》提出如下意見。

1. 「專輯」是一個雜誌的靈魂及生命，可顯現其前瞻性及計畫性，讓讀者有所期待，《月刊》應主動企劃，擬定編輯方針並邀稿，而不是隨機性的看那些稿件先來就先用那些。

2. 建議每兩期（或三期）做一次「專題選目」，如此一年最少應做四次，規律介紹各種主題的研究概況及書目提要。

3. 《月刊》可有計畫的推廣閱讀運動，從國外的閱讀運動，到國內各縣市、各學校、各鄉鎮皆可。可以與學校老師或讀書會分享推動閱讀的心得。並且不定期介紹有關讀書的期刊、版面及專書。

4. 書評的份量未必要大、要多，只要重視書評、提倡書評即可。除了刊登書評之外，《月刊》可不定期介紹書評的價值、功能，如何寫書評，國內、國外書評概況等。

5. 建議開闢有關圖書、出版的史料之專欄。譬如「書的故事」、「臺灣重要出版社（出版人）」的介紹等。

6. 建議《月刊》紙張改回以往的米黃道林紙、米黃印書紙。又省錢、又好看。

專欄作家王錫璋先生則期許《月刊》成為全國唯一綜合性的月刊型書訊、書評雜誌。對《月刊》未來走向，他提出：

1. 《月刊》可刊登兼具長、短篇幅的書評，長則 2400-3600 字，短則 800-1000 字，以利更多好書評介能進入月刊。

2. 刊載出版社或出版人專訪，以增進和出版界的關係。
3. 針對圖書館及圖書館員開闢專欄，除現有欄目外，可以開闢一個小欄目，介紹圖書館界的專業新書。
4. 編製書評索引。

而在圖書館應如何推廣閱讀活動方面，王錫璋先生認為我們應該要讓圖書館成爲一個書香聖地——除了期望各地圖書館或學校能不斷有推行讀書、愛書的活動之外，最期望的應是整體閱讀風氣的開展，能夠有個像麥加一樣的「聖地」。假如每個圖書館都有這個使命感，以後圖書館在各地都將扮演著推廣閱讀的中心所在！

《中國時報》韓國棟先生表示，月刊除了介紹新書之外，推薦優良讀物也很重要，建議可結合民間資源如全國教師會等單位，舉辦優良圖書推薦與閱讀徵文比賽等活動，共同推廣全民閱讀。

關於以上幾位學者專家的意見，《月刊》及國家圖書館的同人也提出數點回應。首先國際標準書號中心顧力仁主任感謝大家對《月刊》提出許多很好的意見，書號中心將會檢討規劃《月刊》未來走向，希望能夠達成「知書」與「知人」兩個目標，結合圖書館界資源，與社會共享。

資訊圖書館鄭寶梅編輯，與大家分享德國圖書館界與相關專業協會組織如何集結各方力量，精選推薦書單以拓展社會閱讀風氣。採訪組俞小明主任則表示會將諸位學者專家針對選書小組提出的意見，納入未來召集選書小組時的參考。特藏組彭慰主任提出若《月刊》往後要選錄文章出書，可公開徵求出版商，與出版界合作出版。輔導組鄭秀梅主任說明在規劃推廣閱讀活動與篩選書評時，都應設定目標對象。研究組李宜容主任表示會研擬對策以加強《月刊》編輯版面的美觀和可讀性。期刊文獻中心林淑芬副主任希望《月刊》可以加強對國際標準期刊號（ISSN）的報導，也可以舉辦一些活動如十大最具影響之圖書或期刊等等，吸引社會大眾的注意力。

宋副館長認為《月刊》在拓展新書的能見度上有其一定效用，而書評與專題選目等對讀者與出版界來說也都是非常有用的資源，未來的《月刊》，除了要繼續朝「提供閱讀素材」的方向努力之外，也要努力拉近與出版界的關係，提升出版界對圖書館相關政策的支持意願。

最後，王文陸館長感謝諸位貴賓撥冗指導，所提意見俱精闢深入，將請《月刊》編輯部妥爲研究，並作爲未來編輯改進的參考依據。王館長肯定《全國新書資訊月刊》在報導出版訊息，了解出版情況；有助書目控制，掌握文獻資源；推介新著專書，提昇讀書風氣，適切地扮演本館與出版業界、圖書館與民眾間良好互動的角色所做的種種努力。將來宜在既有成績上力求突破，包括：實施計畫編輯、建立美編風格、調查讀者意見、發行抽印版本、開拓行銷通路、辦理書評寫作研習等等，以求精進。此外，本館正進行現有館舍空間規劃，未來考慮利用文教區對外提供多項文化及藝術服務。也感謝過去 8 年來，各界對本館及《全國新書資訊月刊》的支持，也期許同仁繼續努力，改進缺點，以提昇月刊品質。同時，更期待每一座圖書館能成爲愛書人心目中的「麥加」，讓圖書館扮演推廣閱讀的中心所在。 