

# 因為我們不一樣

丘引  
◎ 旅美文字工作者

人互相排斥的主要原因是因為彼此的差異關係。因為不一樣，小自擠牙膏，大自宗教不同。可是，人永遠都不可能找到和自己各方面都相似的人在一起。不論大人或小孩，都可以因差異而打架或開啓戰爭。

《從未說出的偉大故事：貝比和傑克》（*The Greatest Story Never Told: The Babe and Jackie*）是一本談差異引起的故事。作者是Ray Negron，插圖是Laura Seeley，這本書由HarperCollins Publishers於2008年8月出版。

該書敘述在醫院裡，所有的病人都相處得很好，唯獨兩個得重病的小朋友Skippy和Connor不喜歡對方，鎮日吵著要換室友。他們認為對方和自己太不一樣了，所以要換室友。為什麼不一樣呢？一個是癌症病人，一個是糖尿病病人。這兩個小朋友是護士最喜歡的病人之一，護士不瞭解，兩個病人都是男性，為什麼不同呢？為了排除小朋友因為對方不一樣要更換室友，因此護士安排了一位在棒球場打雜工的Ray帶他們到棒球場，還有和兩個非常有名的棒球明星透過時光隧道的變化，而讓他們相遇。在這些旅程中，小朋友非常喜歡棒球明星，也喜歡棒球，結果，護士再問他們，是否仍然堅持要換室友，兩人都都不約而同的說不，還說對方是自己最喜歡的室友，因為他們有共同的喜好——棒球。

作者Ray Negron曾在洋基隊球場打雜工，他運用自己的過去工作經驗和對於棒球的瞭解，加上棒球明星Babe Ruth的孫女說的發生在Babe Ruth和另一名棒球明星Jackie Robinson身上的真實故事串連成一本兒童繪本。

在多元文化和多元種族的時代，如果人們太過於堅持要「一樣」才能和平，那麼，人不但遠離幸福，也同時遠離快樂。爭端則隨時發生。

和《從未說出的偉大故事》有同工異曲之妙的是《示威遊行！：我的弟弟馬丁改變世界的那天》（*March On!: The Day My Brother Martin Changed the World*）這本兒童繪本。不同的是前者的閱讀年紀從5至9歲，而《示威遊行》的適合閱讀年齡是9至12歲。因此，可以將兩本書視為進階閱讀。

《示威遊行》的作者是Christine King Farris，她是美國民權領袖馬丁路德金的大姊。插圖是London Ladd。這本書是紀念馬丁路德金在華盛頓特區的45週年示威遊行和聞名世界也改變世界的最知名的「我有一個夢」的演講。

這場「示威遊行」的起因在於一位黑人女士——羅莎下班搭公車



時因太累而坐在白人的位置上卻被送到監獄，當時美國南方還是實行黑白分離的種族隔離政策，連公車座位都要黑白分開，換句話說，黑人得讓座給白人，而且黑人只能在公車的後半段。不只如此，黑人和白人的學校也分開，公共飲水、餐館、電影院……等公共場合也一樣黑白分離。

這場示威遊行盛況多達二十五萬人參加。馬丁路德金的姊姊講述，遊行的前一個晚上，她的弟弟如何用心撰寫那篇影響世界的演講稿「我有一個夢」。

馬丁路德金是金家第三代牧師，從他的祖父開始到爸爸以至到馬丁路德。因此，他的祖父嚴格規定，金家的人外出一定要穿最得體的衣服出門，這造就了馬丁路德金的儀表出眾。另外，他的姊姊說，馬丁是牧師，牧師最懂得如何感動人們，如何可以深入人心，還有，在演講之前，安排一位歌者歌唱，把氣氛帶出來，再由馬丁路德金演講，就可收到民眾的滿堂彩。這是很容易理解的。如果牧師的演講不是那麼動人，大概很難吸引民眾走進教堂，也無法讓信眾信服信仰和樂意每星期上教堂做禮拜時主動捐出收入的百分之五吧！

爲什麼 1963 年 8 月那天的遊行，是馬丁路德金改變世界的一天呢？從那場遊行和他的那篇「我有一個夢」的演講，引起舉世振奮，從而改變美國的憲法，讓有色人種的人權得以和白人一樣。至今，在人權的路上，馬丁路德金不只是改變美國，也改變世界。

《從未說出口的偉大故事：貝比和傑克》及《示威遊行：我的弟弟馬丁改變世界的那一天》是兩本讓小朋友接受和自己不一樣的人的最佳童書之二。如果小朋友從小就在尊重多元人種和多元文化的環境下成長，沒有種族偏見，長大後，他們的世界將是和平取代戰爭。

- Negron, R., & Seeley, L. L. (2008). *The greatest story never told: the Babe and Jackie*. New York: Collins. ISBN 9780061471612
- Farris, C. K., & Ladd, L. (2008). *March on!: the day my brother Martin changed the world*. New York: Scholastic Press. ISBN 9780545035378