

美麗的圖書館 圖書館的美麗 Beautiful Libraries Libraries of Beauty :

國立圖書館連袂參加2009年 第17屆臺北國際書展

蘇桂枝 ◎ 國家圖書館出版品國際交換處主任
李玉瑾 ◎ 國立中央圖書館臺灣分館推廣輔導組主任
胡修如 ◎ 國立臺中圖書館推廣課課長

自從民國97年8月國立臺中圖書館自文化建設委員會改隸教育部以來，國家圖書館、國立中央圖書館臺灣分館與國立臺中圖書館成爲教育部所屬重要館所，對橫向聯繫、縱貫發展全國圖書館事業有了一定的指標性任務與期待。

適逢2009年第17屆臺北國際書展，訂於2月4日至9日舉行，以用心、創新、豐富、多元爲核心主題，正符合圖書館界多年推動全民閱讀與研究，奠定「知識是國力」的目標與願景，遂而國家圖書館新任館長特別指示朝三館聯合參展，傳遞國立圖書館與出版界息息相關，與民眾閱讀身影不離的形象與功能。在經過幾次的三館聯席會議後，參展主題定調爲「美麗的國立圖書館 國立圖書館的美麗」，美麗的人生需要有內外調和，提供知識能量的圖書館當然也有講究建築之美與典藏之美的必要。同爲國立圖書館，三館在建築特色與典藏特色上各司其職，各有差異，而這些差別性恐怕不是多數人清楚的，能藉由書展每年約40萬讀者民眾的出入，於會場提供相關訊息與民眾，相信有著相得益彰的效果。

◆ 國家圖書館

國家圖書館，原名稱爲國立中央圖書館（National Central Library），創始於民國22年，85年正式更名爲國家圖書館，英文名稱維持。於民國75年搬遷至中山南路現址，當時爲頗負盛名之柏森建築事務所陳柏森、陳勝彥、李灼明、麥籟浩等建築師聯合設計與建造，爲國內圖書館建築的典範。地理位置上，處於博愛特區，面對中正紀念堂，北鄰外交部、臺北賓館，南鄰現臺北教育大學附屬國小，西背弘道國中，建築外觀石質淺橙紅色之外牆，襯出親和幽雅之文化氣息，與周邊建築之色調相輝映，整體環境亦思考到該區完整之都市空間觀念。在讀者由中山南路正門步步上階梯跨過陸橋後，凡間塵埃盡散，隨即進入心靈知識交會之地，悠游萬卷書香境界。尚不論內部書庫設計之構想，以讀者需求最大的閱覽區而言，不以牆壁分隔，保持大空間



的彈性使用；設有採光天窗，呈南北走向，長69米，寬5米，陽光透過天窗，均勻柔和灑下；設計上著重親切、寧靜氣氛：地磚、欄杆、扶手、窗臺、等多用木材收頭，配合木製家具，使空間感覺溫和。當然，在邁入21世紀，數位圖書館以及電子書的需求日盛之際，國圖極力運作改善既有空間，增加電腦設備以滿足讀者基本需求，並積極朝向建立新館努力，惟，傳統圖書館紙本的運用當仍有其極珍貴的價值性，有待館方與讀者合作與發掘奧妙之處。（注1）

所謂奧妙之處在於，國家圖書館依據圖書館法，為全國出版品之寄存圖書館，為研究型圖書館，除將目前源源不斷國人之出版品持續為後代子孫保留外，以知識管理之思維，配合數位時代讀者研究之需求，加強網路資訊系統之開發製作與維護，將圖書之美，文獻之重要性，透過科技，以方便存取方式提供研究相關各界運用。館藏重要瑰寶則以典藏於4樓，享譽國際的一萬兩千餘部善本書為首，內容包含古典文學、史學及哲學，特別是明代所刻印的古籍佔了約近一半，這些第一手的古籍史料對於中國古代社會、文化以及經濟各方面的研究很有幫助。數位資料則有如目前為讀者運用所鍾愛「全國博碩士論文資訊網」、「期刊篇目索引影像系統」；與全國圖書館相關者「全國圖書目資資訊網」、「中文主題編目規範系統」、與漢學、中文研究相關者之「古籍文獻資訊網」、「漢學研究資訊網」；獲國外東亞圖書館關注者如「臺灣記憶系統」、「遠距圖書服務系統」、與出版界相關者如「中華民國出版期刊指南系統」、「全國新書資訊網」。凡此再再為新時代青年學子奠定知識基礎而思量，也為慣用紙本之研究者保存良好素材而努力。圖書館提供優質保存書刊，讀者發掘書刊內容之智慧與價值，雙方活用書，館藏的美麗與美麗的典藏館，就此為我們織出人生的絢麗。

◆ 國立中央圖書館臺灣分館

國立中央圖書館臺灣分館（National Taiwan Library），前身為日治時期的臺灣總督府圖書館，設立於西元1914年，是臺灣歷史最悠久的公辦圖書館。其因歷史淵源，擁有許多珍貴的臺灣絕版資料，包括圖書、檔案、文書、輿圖等，為國內外學者研究臺灣日治時期的史料重鎮，並於96年3月成立「臺灣學研究中心」。在過去90餘年的過程中迭經更名及改隸，從「臺灣總督府圖書館」、「臺灣省行政長官公署圖書館」、「臺灣省立臺北圖書館」，到現今「國立中央圖書館臺灣分館」。93年12月20日自臺北市新生南路舊館遷至中和新館，新館為地上7層、地下3層之建築，總樓地板面積約6萬平方公尺，目前亦是臺灣面積最大的圖書館，除館內現代化設施外，另戶外7公頃公園規劃有樂水區、樂山區、創意廣場、勵志廣場、勵學廣場、活水廣場、長廊等區域，提供民眾書香與花香之閱讀環境（注2）。

臺灣分館是一所以服務社會大眾、保存地方文獻、促進學術研究之國立圖書館，同時兼具公共圖書館與專業圖書館的雙重特色。公共圖書館部分：設有親子資料中心、視障資料中心、自修室、期刊室、資訊檢索區、閱覽區、視聽區、市民教室、國際會議廳等齊備設施，提供民眾閱讀、休閒及終身學習之場所。專業圖書館部分：五、六樓規劃為「臺灣學研究中心」，蒐藏臺灣文獻二十餘萬冊，其內容有宗教、社會、語文、政治、教育、經濟、民俗、氣候、地

質、產業、藝術、史地等，以民國34年光復以前出版之日文臺灣文獻與南洋資料，聞名國際，深受國內外學術界重視，諸如：臺灣方志、各州廳縣市報、臺灣史料、臺灣日日新報、臺灣時報、臺灣教育會雜誌等書刊，皆係最具研究參考價值之珍貴史料，為國內外研究臺灣史的學者所需造訪之處（注3）。近年來，在重視本土化研究的風氣下，臺灣分館以豐富的臺灣文獻館藏為基礎，積極建立臺灣學研究館藏特色，推動館藏日文臺灣文獻數位化工程，以建構臺灣學數位圖書館。這座擁有90年歷史的老字號圖書館，隨著現代社會發展的腳步邁向e化，映照出圖書館的服務精神及文化傳承的使命，任憑時代更迭，依然歷久彌新。

◆ 國立臺中圖書館

國立臺中圖書館甫於今年歡度85歲，以「資訊領航、知識典藏」為其願景，創始名稱為臺中州立圖書館，成立於民國12年，民國35年改名為「臺灣省立臺中圖書館」，民國88年，改隸行政院文化建設委員會，更名為國立臺中圖書館，民國97年，再改隸教育部，為中部地區民眾精神糧食的殿堂。由於整體面積與舊有格局已不敷使用，為因應時代趨勢的急遽變遷與圖書館功能的快速轉型，目前奉行政院核定遷建計畫，將遷至五權南路、建成路口，佔地2.1646公頃，朝全國數位公共圖書館發展，預計於民國101年籌建完成，以建構華人地區最具規模之數位圖書館為目標，透過公共圖書館網路連結，以及數位電子資源整體規劃建置，成為全國數位資源典藏中心、圖書資源交換中心、數位資源共用中心、數位學習中心平臺以及數位出版交流中心並以輔導全國公共圖書館，塑造良好閱讀環境，推廣全民閱讀活動，營造終身學習的書香社會為宗旨。（注4）

國中圖為因應該館遷建，除實體館藏持續穩定性成長外，近年更購置大量電子書、數位學習教材、電子資料庫等數位資源，並將使用權擴及全國各文化局暨鄉鎮圖書館。該館並朝library2.0的理想建置智慧型館流通及管理系統（RFID），應用於自助借還書、圖書自動分檢、門禁系統、館藏盤點、館員工作站等。另在線上服務部分，「電子書服務平臺」、「數位典藏服務網」、「公共圖書館數位資源入口網」、「線上視聽媒體中心」等新建置之數位服務均有豐富的史料及資訊，且推動虛擬參考諮詢服務，民眾只要一指在手，便能入寶山有所得，享有圖書館的各項服務。（注5）

國中圖在結合全國公共圖書館、共同營造書香社會上頗為用心，除出版品《書香遠傳》頗負知名外，該館目前受教育部委託，在未來的四年將統合全國公共圖書館，改造各館的硬體空間，並提升服務品質，希望在吸引更多讀者前來全國公共圖書館之餘，更能藉由民眾與圖書館的良好互動，體會全國公共圖書館的內外兼美，培養民眾人文素養，落實終身學習。（注6）

本次三個美麗的國立圖書館，能聯合參加第17屆臺北國際書展，設置4個攤位於世貿一館D528，共同將公共圖書館、研究型圖書館、數位圖書館的任務願景向中外讀者民眾宣示，最大的意義不外邀請大家共同見證圖書的價值、共享的可貴、知識的法力無邊，並且共同營造美麗新世界、美麗性靈。✿



注釋

1. 國家圖書館編輯（2003）。館舍建築。國家圖書館七十年記事（頁299）。臺北市：國家圖書館。
2. 關於本館，國立中央圖書館臺灣分館，檢自：http://www.ntl.edu.tw/tw/content.php?MainPageID=1&SubPageID=12&Keyword_Search=
3. 臺灣學研究中心，國立中央圖書館臺灣分館，檢自：<http://www.ntl.edu.tw/taiwan.tw/home.php?MainPageID=1>
4. 關於本館一館區導覽，國立臺中圖書館，檢自：<http://www.ntl.gov.tw/about.asp>
5. 數位典藏，國立臺中圖書館，檢自：http://www.ntl.gov.tw/Digitize_List.asp
6. 國立臺中圖書館85週年館慶活動，國立臺中圖書館，檢自：http://www.ntl.gov.tw/Activity_look.asp?NewsID=1701



● 國家圖書館



● 國立臺中圖書館



● 國立中央圖書館臺灣分館