

民國九十八年



## 五月臺灣出版記事

李國蓉 ◎ 國家圖書館編目組

## 摘要

本月有多種連續性出版品進行異動，1日，《健康兩點靈》雜誌改為季刊；《目擊者》雜誌5月後轉型為電子報；《聯合報》改版；7日，康泰納仕時尚網有限公司結合《VOGUE》、《GQ》雜誌，設置TW.STYLE.COM網站；10日，國立臺灣交響樂團發行《國臺交音樂專題電子報》；13日，《Decanter》國際中文版舉辦改版慶祝酒會。

圖書的流動，促進文化的交流，19日，兩岸合資成立「金門書櫃」於福建省福州市開幕，推廣金門文化；23日，日本淳久堂書店進駐天母SOGO百貨公司，有助於購得日本圖書。國際上舉辦多場國際書展，15日-18日，第五屆文博會中舉辦「臺灣精品圖書展」；29日-6月7日，聯經出版事業公司參加「新加坡書展」，推展臺灣圖書。

- ◎ 1日，TVBS健康兩點靈節目出版《健康兩點靈》雜誌，由半年刊改為季刊。
- ◎ 1日，臺灣新聞記者協會《目擊者》雜誌5月發行實體雜誌後轉型為電子報。
- ◎ 1日，國立交通大學浩然圖書館「浩然藝文數位典藏學習與推廣計畫」，重新出版蓉子《童話城》繪本（國立交通大學科法所），並將其製成電子書。
- ◎ 1日，允晨文化出版李登輝《最高領導者的條件》中文版。
- ◎ 1日，《聯合報》改版，《讀書人》改版為文化廣場；《快活周報》更名為《生活周報》；《錢景周報》自4日起停刊。
- ◎ 1日-28日，世界最大海上書城——忠僕號陸續靠泊花蓮（1日-12日）、基隆（15日-28日），除了海上書店外，亦能參觀不同國家的展示，認識來自50個國家的船員，了解他們的生活文化與民族風情。
- ◎ 1日-6月15日，由行政院文化建設委員會指導，國立台灣文學館和臺北當代藝術館聯合策劃《遇見臺灣詩人一百》特展。1日至6月7日於臺北當代藝術館展出；9日至6月15日在臺北捷運中山地下書街地下實驗·創意秀場展出。
- ◎ 3日，屏東縣政府文化處舉辦「溫馨五月天母親節推廣活動——愛的交響閱」，推廣「一朵康乃馨，換一本繪本！」活動，增加親子閱讀的風氣。
- ◎ 3日-30日，書林書店推出「初夏·書林 生津解渴的十九堂課」——系列文學、語言與人文



講堂，於臺北書林書店及高雄書林書店推出9場活動。

- ◎ 4日，天下雜誌於臺北市書香花園舉辦統一集團總裁林蒼生《隨便想想》新書發表會。
- ◎ 4日，臺北市政府教育局於臺北市立復興高級中學中正堂舉辦「臺北市第三屆青少年學生文學獎」頒獎典禮，以「書寫臺北」為題，共有49位同學獲獎，私立靜心國中陳洵美同學，榮獲新詩及小說2項首獎。
- ◎ 4日-6日，FIPP世界雜誌聯盟與PPA英國雜誌出版業者協會於英國倫敦老比林斯蓋茲（Old Billingsgate）共同舉辦「第37屆FIPP世界雜誌大會」，FIPP世界雜誌聯盟於該會發表2008/2009 *World Magazine Trends*（《世界雜誌趨勢》）一書。根據《世界雜誌趨勢》調查結果，中華民國對外貿易發展協會出版的《臺灣產品雜誌》（*Taiwan Products*）榮獲臺灣Business-To-Business主流雜誌排名第一。
- ◎ 4日-31日，由行政院文化建設委員會、臺北市政府主辦，臺北市文化局承辦，臺灣文學發展基金會、文訊雜誌社規畫執行的「青春的飛揚，思想的萌發——五四文學人物影像展」與系列活動在國家圖書館展開。
- ◎ 5日，臺北市立圖書館與吳大猷學術基金會合作設置的「吳大猷書房」正式啓用，以推動科普閱讀。
- ◎ 5日，資深媒體人高信疆，因肝癌和腸癌逝世於臺北北投和信醫院，享年64歲，曾任《中國時報》「人間」副刊主編、《時報周刊》總編輯、時報文化出版公司總編輯、《中時晚報》社長、香港《明報》編務總裁。
- ◎ 6日，雲林科技大學文獻數位典藏中心發表「電子書自動化系統及其製作方法」的發明專利，可為出版產業開創新的商業模式。
- ◎ 7日，行政院新聞局公布98年度第1梯次補助發行定期漫畫刊物企畫案評審結果，東立出版社發行之《星少女漫畫雙月刊》及大辣出版公司即將創刊之《Dalala漫畫誌》獲選。
- ◎ 7日，康泰納仕時尚網有限公司結合時尚權威《VOGUE》、《GQ》雜誌，設置TW.STYLE.COM網站（<http://tw.style.com/>），推出最新與最潮流的線上互動服務。
- ◎ 8日，經濟部工業局、技術處主辦，財團法人印刷工業技術研究中心執行，於國立臺灣師範大學舉辦「2009臺灣印刷產業創新加值策略研討暨座談會」。
- ◎ 9日，行政院文化建設委員會於澎湖縣西嶼鄉展演館舉辦2009「好山好水·讀好書」系列論



· 民國98年5月4日，「青春的飛揚，思想的萌發——五四文學人物影像展」系列活動，於國家圖書館揭開序幕。（照片提供/文訊雜誌社）

壇，邀請王浩威以「我們和走向未來的青少年」為題，導讀其著作《我的青春，施工中：臺灣少年紀事》（心靈工坊文化）。

- ◎ 9日，行政院新聞局主辦，國立政治大學公企中心協辦「98年出版實務研習營——出版業財務管理研習營」，邀請政治大學財管系林基煌教授主講「財務報表輕鬆讀」；中華民國圖書發行協進會傅春生理事長主講「財務風險管控」。
- ◎ 9日，國立中央圖書館臺灣分館舉辦「臺灣學系列講座」，邀請林文寶主講「臺灣兒童文學的歷史與記憶」。
- ◎ 9日，國立成功大學文學院主辦，國立成功大學中國文學系、國立成功大學博物館協辦，於該校文學院會議室舉辦「紀念五四運動九十週年暨蘇雪林教授國際學術研討會」，並於1日至6月30日假該校博物館舉辦「五四與蘇雪林」特展。
- ◎ 10日，行政院文化建設委員會贊助，九歌文教基金會主辦，公佈「第十七屆九歌現代少兒文學獎」得獎名單，行政院文化建設委員會少兒文學特別獎為蕭逸清《回到星海》；評審獎為楊欣樺《帽子店的祕密》；推薦獎為賴曉珍《我愛羅莉塔》。
- ◎ 10日，臺北縣政府教育局主辦，臺北縣八里鄉米倉國小承辦，臺北縣新莊市民安國小、臺灣藏書票協會協辦，於臺北縣政府舉辦「第十五屆國際藏書票頒獎典禮暨2009玩具工坊暨兒童玩具圖書展覽會」，以海洋生物為主題創作。
- ◎ 10日，國立臺灣交響樂團發行《國臺交音樂專題電子報》，提供樂團活動訊息、大師班講座、音樂會前導聆演講等資訊。
- ◎ 11日 國立中央大學客家學院出版江明修《客家族群與文化再現》（智勝文化）及《研究方法論》（智勝文化）二書，被視為客家研究最具影響力的書籍。
- ◎ 12日，誠品「閱讀分享計劃」為花蓮玉里DOC藏書庫注入新血，也促使玉里天主堂將一批出刊於20世紀50到70年代的藏書捐給國立東華大學圖書館。
- ◎ 13日，《Decanter》國際中文版於晶華酒店舉辦改版慶祝酒會，6月全新改版上市。
- ◎ 13日，國家圖書館與國立臺北大學於該館國際會議廳舉辦「論文公開、知識傳播」發表會，由臺北大學17位博碩士生論述其研究成果。
- ◎ 14日，行政院院會通過〈創意臺灣——文化創意產業發展方案〉。
- ◎ 14日，行政院觀光局廣徵全球旅



· 民國98年5月13日，參加「論文公開、知識傳播」發表會（臺北大學）的研究生於會後合影。（照片提供/國家圖書館研究組）



遊達人來臺活動，並出版旅臺日籍作家青木由香《寵愛女性手冊》遊臺手冊。

- ◎ 15日，國立中正大學舉辦「2008學年度全臺大專校院圖書館館長聯席會議」，會議主題為「以人為本的圖書館服務與發展」。
- ◎ 15日-18日，深圳出版發行集團益文書局、臺灣聯合發行股份有限公司假第五屆文博會中於深圳會展中心共同舉辦「臺灣精品圖書展」。
- ◎ 16日，財團法人毛毛蟲兒童哲學基金會於該會舉辦劉旭恭《到烏龜國去》（和平國際文化）、《小紙船》（玉山社）簽書會。
- ◎ 16日-27日，臺北縣板橋市公所主辦，青林國際出版公司協辦，於臺北縣板橋市立圖書館四維分館舉辦「經典好好玩！我的20堂經典文學課」系列課程，邀請盧本文主講「如何用經典文學提升孩子的閱讀力」；27日，邀請朱秀芳主講「《我的20堂經典文學課》創意教案設計分享」。
- ◎ 18日，國家圖書館與國立政治大學合作，於政大公企中心設立「國家圖書館國際組織資訊中心」（International Organization Information Research Center of the National Central Library），提供相關國際組織資訊服務。
- ◎ 18日，臺中市文化局、青林國際出版公司主辦，臺中市忠信國小協辦，於該校舉辦《大墩圖畫書》第二集新書發表會，新書包括劉清彥《向夢想前進的女孩》、米雅《春天在大肚山騎車》、莊世瑩《穿山甲的故事地圖》，內容展現臺中當地重要人文文化資產。
- ◎ 18日，政大出版社、政治大學國家發展研究所主辦，於該校行政大樓舉辦《東亞經濟整合與臺灣的戰略》（政大出版社）新書發表座談會。
- ◎ 19日，中華民國圖書出版事業協會與福建省外文書店合資成立「金門書櫃」，於福建省福州市福建閩臺圖書有限公司（閩臺書城）舉辦開幕儀式，展售金門縣文化局出版的圖書、地方文獻，種類包括文學、民俗文化、生態、地方俚語等近200種書籍。
- ◎ 20日，國立編譯館公佈「98年優良漫畫評選」，甲類（已出版）第一名黃耀傑《小王子》（福地出版社）；乙類（未出版）優勝楊婷雅《狗·屋》等三名。
- ◎ 20日，黃春明發表《黃春明作品集》（聯合文學），收錄舊作《看海的日子》、《兒子的大玩偶》、《莎喲娜啦·再見》、《等待一朵花的名字》、《放生》五本，並匯集新作及未結集文章，編成小說集《沒有時刻的月臺》、散文集《九彎十八拐》、《大便老師》等新作，全套八本。



· 民國98年5月19日，福建閩臺書城「金門書櫃」開幕。  
（照片提供/中華民國圖書發行事業協進會）



- ◎ 20日，傅博於紫藤蘆發表新書《謎詭·偵探·推理：日本推理作家與作品》（獨步文化）。
- ◎ 21日，臺灣數位出版聯盟主辦，臺北市出版商業同業公會、中華民國圖書發行協進會等協辦於臺北市救國團總團部舉辦「掀起變革行動 開啓出版新閱章——數位出版未來流程」會議，探討數位出版未來流程。
- ◎ 21日，臺中市政府舉辦《臺中市志》新書發表會，內容為沿革、地理、政事、經濟、社會、教育、藝文與人物等八分志，含參考書目，合計共約三百餘萬字，此為臺中市首度完整編纂之《臺中市志》。
- ◎ 21日，駐美國休士頓辦事處新聞組向行政院經濟部、文化建設委員會、國家圖書館等單位募得約1500冊中文書籍及約300片CD、DVD等有聲出版品，全數捐贈給德州休士頓公立圖書館總館。
- ◎ 21日，國立清華大學歷史研究所、臺灣文學研究所、人文社會研究中心及圖書館共同規劃紀剛先生「看歷史·讀文學·品記憶·想未來」系列活動，同時，紀剛將《滾滾遼河》部分手寫原稿及一批地下情報文物，捐贈給國立清華大學圖書館典藏，該館並舉辦「紀剛先生手稿暨滿洲國主題文獻展」。
- ◎ 23日，日本淳久堂書店進駐天母SOGO百貨公司，該店最大的特色是書籍的售價以原文書的訂價換算日元匯率為準，每個月調整一次。
- ◎ 23日，行政院文化建設委員會於新竹縣湖口鄉老湖口天主堂文化館舉辦2009「好山好水·讀好書」系列論壇，邀請葉李華以「倪匡的科幻創意」為題，導讀其著作《衛斯理回憶錄7：瀾散》（皇冠）。
- ◎ 27日，詩人商禽八十歲生日，同時推出《商禽詩全集》（印刻）。
- ◎ 27日，國立中央大學英美語文學系教授白瑞梅（Amie Elizabeth Parry）研究詩人余光中、夏宇的詩文並與美國詩人的作品比較，其著作《虛空屏幕彼方的詩：對現代主義文化群的諸種介入》（杜克（Duke）大學出版），獲得美國亞美研究協會（Association of Asian American Studies）最佳圖書獎。
- ◎ 28日，蒙古族詩人席慕容在內蒙古自治區呼和浩特市簽售兩部散文作品《追尋夢土》和《蒙文課》（作家出版社）。
- ◎ 28日，臺北縣文化局與板橋林本源園邸舉辦「第四屆林園文學獎」頒獎典禮。以「我們的故事」為主題，首獎為沈信呈（沈眠）《說迷路之人如何造神》獲獎。
- ◎ 28日，臺北二魚文化公司舉辦向陽主編《2008臺灣詩選》新書出版會，並將「年度詩獎」贈予詩壇老將張默和中生代詩人鴻鴻。
- ◎ 29日-6月7日，聯經出版事業公司參加「新加坡書展」，展示臺灣得獎出版品、具臺灣特色的書籍等。
- ◎ 31日，著名作家鍾肇政、資深詩人錦連、文壇大老葉石濤遺孀及高雄市長陳菊等人共同為高雄市首座文學步道——「蓮池潭文學步道」揭幕。

**資料來源：**

中國時報、聯合報、聯合發行電子報、中華民國圖書出版事業協會網站、中華民國圖書發行協進會網站、中華民國圖書館學會網站、出版之門、行政院新聞局出版事業服務處網站、國立台灣文學館網站、國家圖書館網站、臺北市立圖書館網站、臺灣出版資訊網、數位出版網

**稿 約**

《全國新書資訊月刊》以刊載與圖書或出版相關之論述宗旨。內容包括報導臺灣地區最新出版之新書書目、新書介紹、書評、讀書人語、童書賞析、專題選目、作家與作品、出版人專訪、臺灣出版大事記以及國際出版觀察等專欄。園地開放，歡迎賜稿。

1. 來稿以未曾發表者為原則，文長以2,400字、3,600字或5,000字左右為原則，特約稿件則不在此限。若有相關照片、圖片等，亦盼隨文附上；惟需註明活動（攝影）日期與拍攝者；如用畢需歸還者，亦請特別註明。
2. 書評、讀書人語專欄，所評論之書籍以近半年內臺灣出版的新書為原則。
3. 來稿請提供Microsoft Word相容或純文字格式之電腦檔案與書面稿件。並標明中、英文篇名，投稿者之中、英文姓名及服務單位職銜。若未提供英文篇名，則由本刊根據中文篇名自行翻譯。
4. 來稿及其所附照片等如涉及著作權或其他文責問題，概由作者自負法律責任。
5. 其他刊物或個人如需轉載本刊文章，需徵得作者及本刊之同意。
6. 本刊對於來稿文字有審稿及修改權，如不願刪改者，請於來稿上聲明；投稿人請自留底稿，未能採用刊載的稿件，本刊將不負責檢還。
7. 來稿經刊出後，依中央政府及本刊相關規定核計稿費，此項稿費已包括各種型式發行之報酬，本刊不再給予其他酬勞。
8. 來稿請註明作者姓名、現在服務單位、職稱、身分證字號、戶籍所在地址、電話、傳真、E-MAIL或作品發表時使用之筆名。
9. 本刊內容並將以電子型式發表於國家圖書館及其全國新書資訊網上，不願意於網上發表者，來稿時請特別註明。網址為：<http://lib.ncl.edu.tw/isbn/>。
10. 本刊著作人享有著作人格權，本刊享有著作財產權；日後除著作人本人將其個人著作集出版外，凡任何人任何目的之翻印、轉載、翻譯等皆須事先徵得本刊同意後，始得為之。
11. 著作人投稿於本刊並經本刊收錄後，同意授權本刊物得再授權國家圖書館「遠距圖書服務系統」或其他本刊物授權之資料庫業者，進行重製、透過網路提供服務、授權用戶下載、列印、瀏覽等行為。並得為符合「遠距圖書服務系統」或其他資料庫之需求，酌作格式之修改。
12. 來稿請寄：10001臺北市中山南路20號，國家圖書館；《全國新書資訊月刊》編輯部收；或電子郵件至：[newbooks@msg.ncl.edu.tw](mailto:newbooks@msg.ncl.edu.tw)。聯絡電話：02-23619132轉725；傳真：02-23115330。