

凝視砌磚者的身影

林文寶與兒童文學

邱各容 ◎ 靜宜大學通識教育中心兼任講師

◆ 緣起

筆者曾於2008年9月假本刊發表〈臺灣兒童文學界的傳教士——林文寶〉一文，旨在陳述林文寶教授在臺灣兒童文學的行誼與作為。一個人能夠窮數十年的歲月與「兒童文學」結下不解之緣，孰令致之，惟「堅持」而已。

如今，時隔10個月，筆者再度執筆撰寫〈凝視砌磚者的身影——林文寶與兒童文學〉，緣起於臺灣兒童文學碩博士論文的蒐集與整理，讓筆者發現林文寶的另一種身影，在「傳教士」之外，還是一位臺灣兒童文學的「砌磚者」。

自1998年臺東師院兒童文學研究所創所首批兒童文學碩士論文發表，10餘年來，林文寶指導的碩士論文多達200篇以上，在筆者整理的1300多篇碩博士論文，佔15%。

◆ 身影

他是學者，也是兒童文學史料工作者，長期的投入，使他擁有超過2000冊的臺灣兒童文學論述書籍。如此豐富的兒童文學資產，往往成爲應邀到兒文所短期教學的大陸學者們的最愛。諸如：北京師範大學的王泉根、吳然，浙江師範大學的方衛平，上海師

範大學的梅子涵，以及青島中國海洋大學的朱自強等是。

他也是一位臺灣兒童讀物出版的「關心者」和「觀察者」。自《海洋兒童文學》季刊的「兒童讀物超級市場」（1983年），到《兒童文學學刊》的「年度兒童文學書目」（2008），二十多年來，始終如一。就因爲如此，使林文寶在臺灣兒童文學界，尤其是在大學院校從事兒童文學教學的同行中，更加突顯出他的「特出性」，洪文瓊稱他是臺灣兒童文學界的兩隻駱駝之一，絕不是恭維之詞，而是有感而發。

由於從事臺灣兒童文學史的教學，也是目前唯一開設「臺灣兒童文學史」課程的師資，林文寶深深感受到「史料」在臺灣兒童文學發展歷程中象徵的重要意義，以及在建構臺灣兒童文學史所扮演的「磚塊」角色。如果說史料是磚塊，無疑的，林文寶就是「砌磚者」。林文寶數十年來投入的，就是建構臺灣兒童文學史的基礎工程。他也深知：礎石之不固，何以建構臺灣兒童文學史？

因此之故，他對臺灣兒童文學史料的重視，轉化爲對兒文所研究生的論文指導。在從事研究生論文指導時，他總是讓學生從



基礎研究開始。所謂的基礎研究指的是影響臺灣兒童文學發展的「人物」、「事件」、「作品」三管齊下。

◆ 砌 磚

一、就「人物」而言

一方面持續指導學生從事資深兒童文學工作者的訪談，從接觸中，感受資深兒童文學工作者的心路歷程，以為自己將來從事兒童文學工作的典範。一方面指導學生以「作家作品研究」做為碩士論文的素材。

諸如：吳聲焱《周伯陽與兒童文學》、楊絢《林海音與兒童文學》（1999年），邱子寧《鄭清文作品中的童年敘事》（2000年），郭秀理《論鍾肇政的《魯冰花》》、吳美瑩《黃貴潮的兒歌研究》、陳春玉《林煥彰童詩研究》（2001年），陳澄如《琦君兒童散文的傳記性》、何如雲《施福珍的臺灣囡仔歌研究》、邵雅倩《林鍾隆與童詩》、陳錦雀《陳玉珠的有情世界：以圖畫故事、少年小說、童話作品為主》（2002年），張淑惠《嚴友梅童話研究》、劉廉玉《馬景賢兒童文學創作研究》、湛敏佐《詹冰與兒童詩》、林茂興《林武憲童詩研究》、李公元《劉伯樂的圖畫世界》、葉瑞霞《馮輝岳兒童散文研究》、林美雲《王金選閩南語兒歌研究》、李金霞《簡上仁與臺灣囡仔歌》（2003年），岑澎維《黃基博童話研究》、（2004年），賴秀蘭《小野與兒童文學》、郭金足《蔡宜容兒童文學創作之研究》（2005年），蔡玉冠《鄭宗弦少年小說研究》、洪國隆《林沉默與臺灣囡仔詩》（2006年），謝佳凌《陳正治兒童文學創作

研究》、（2007年），周素珍《吟唱土地的聲音：康原臺語詩歌研究》（2008年）等25篇。這些「作家」及「作品」涵蓋小說、童話、散文、童詩、兒歌、圖畫書等文類，更廣及老中青等三個世代的代表性臺灣作家作品。林文寶指導的碩士論文，基本上是比较多元的。

二、就「事件」而言

除了「影響臺灣兒童文學發展的重要指標事件」專案研究之外，在指導學生的碩士論文上，同樣也著重「事件」的深化研究。

諸如：游鎮維《臺灣一九六〇年代童話主題研究》（1998年）、蘭涵馨《宜蘭縣兒童文學研習營之研究》（2000年），賴素秋《臺灣圖畫故事書發展研究》、徐錦成《臺灣兒童詩理論與批評發展之研究（1945-2000）》（2001年），許玉蘭《臺北縣兒童文學研習營之研究》、王素涼《臺北縣國小兒童戲劇發展之研究》、陳秀枝《國語日報牧笛獎及其童話作品研究》（2002年），葉萬全《澎湖縣兒童文學發展之研究》（2003年），吳常青《「兒童讀物寫作班」研究（1971-1989）》、林哲璋《「國語日報」的歷史書寫》（2005年），邱各容《日治時期臺灣兒童文學發展研究》（2007年）等11篇，這些論文所涉及歷史性的研究，涵蓋通史、斷代史、區域文學史，以及文類的發展史等。

三、就「作品」而言

在臺灣兒童文學發展歷程中，若干重要的兒童文學獎項以及兒童刊物都曾經留下雪

泥鴻爪，這些也都在林文寶指導的碩士論文中留下文獻的痕跡。

諸如：郭子妃《《布穀鳥兒童詩學季刊》與兒童「詩教育」》（1997年）、鍾明宏《漢聲兒童叢書《中國童話》研究》（2001年），陳靜婷《臺灣兒童期刊中的創作童話作品研究：以《兒童的》雜誌為例》、葉靜雪《《精湛》雜誌與兒童文學相關研究》、劉和望《臺灣兒童散文研究：以《有情樹》為例》、宋淑華《《風箏》童詩刊研究》（2002年），陳沛慈《青少年的愛情世界：以第一屆「幼獅青少年文學獎」為例》、林峻堅《《滿天星》與兒童詩教育》、陳玉金《《漢聲小百科》研究》、陳桂櫻《《民生報兒童天地週刊》的研究》、邱坤芳《《吳姐姐講歷史故事》研究》（2003年），黃君玲《《中華兒童叢書：文學類—童話作品》研究》、許展榮《《中華兒童叢書》兒童散文類作品研究》、李素華《《中華兒童叢書》童詩類作品研究》、王利恩《《中華幼兒叢書》與《中華幼兒圖畫書》研究》（2004年），王圓圓《童話主題之研究：以「臺灣兒童文學創作獎」得獎作品為例》、黃秀雲《「臺灣省兒童文學創作獎」童話類得獎作品主題之研究》（2006年）、傅素梅《《城南舊事》中的成長主題研究》（2007年），謝明芳《九歌年度童話選作品研究》（2008年）等19篇。

雖然如此，還是有些遺珠期待林文寶往後能夠納入指導者，諸如六〇年代各領風騷的《小學生》、《東方少年》、《學友》；七〇年代洪建全兒童文學創作獎各類得獎作

品；八〇年代迄今的信誼幼兒文學獎得獎作品等。

◆ 結語

筆者之所以從「人物」、「事件」、「作品」三個面向提出林文寶指導的碩士論文，是因為這三個面向建構臺灣兒童文學發展的主體性。從臺東師範時期到臺東大學時期，林文寶汲汲於臺灣兒童文學資料庫的建構，他的用心和努力是可以感受得到的。

如果說這一篇篇論文是塊「磚頭」，林文寶就是那位「砌磚者」。藉此型塑臺灣兒童文學學術研究的歷史氛圍。從1997年開始，這位「砌磚者」始終秉著「堅持」的精神，在臺灣兒童文學發展的過往中，企圖透過學術研究，為那些「人物」、「事件」、「作品」等留下任何可資借鏡的文獻。人生無他，盡力就好。

◆ 林文寶著作目錄

1. 兒童文學故事體寫作論 林文寶著 高雄市 復文 1987年2月
2. 兒童詩歌研究 林文寶著 高雄市 復文 1988年8月
3. 兒童文學論述選集 林文寶主編 臺北市 幼獅 1989年5月
4. 認識兒歌 林文寶主編 臺北市 中華民國兒童文學學會 1991年12月
5. 認識童話 林文寶主編 臺北市 中華民國兒童文學學會 1992年11月
6. 兒童文學故事體寫作論 林文寶著 臺北市 富春 1993年3月
7. 兒童文學 林文寶召集 臺北市 空大



- 1993年6月 ISBN 9576610346
8. **楊喚與兒童文學** 林文寶著 臺東市 東師語教系 1994年5月 ISBN 9570036648
 9. **豐子愷童話集** 林文寶編 臺北市 洪範 1995年2月 ISBN 9576740827
 10. **歷代啓蒙教學初探** 林文寶著 臺東市 東師語教系 1995年 ISBN 9570049294。
 11. **楊喚與兒童文學** 林文寶著 臺北市 萬卷樓 1996年7月 ISBN 9577391478
 12. **臺灣區域兒童文學概述** 林文寶主編 臺東市 東師兒文所 1999年6月 ISBN 9570244186
 13. **臺灣兒童文學100研討會論文集** 林文寶主編 臺東市 東師兒文所 2000年3月 ISBN 9570256419
 14. **兒童文學選集(5冊)** 林文寶策劃 臺北市 幼獅 2000年2-6月
 15. **彩繪兒童又十年：臺灣1945-1998兒童文學書目** 林文寶編著 臺北市 幼獅 2000年6月 ISBN 9575742303
 16. **試論我國近代童話觀念的演變：兼論豐子愷的童話** 林文寶著 臺北市 萬卷樓 2000年10月 ISBN 9577393098
 17. **兒童文學工作者訪問稿** 林文寶主編 臺北市 萬卷樓 2001年6月 ISBN 9577393535
 18. **少兒文學天地寬：臺灣少年小說學術研討會論文集** 林文寶主編 臺北市 九歌 2002年6月 ISBN 9575609352
 19. **兒童讀物編輯小組的歷史與身影** 林文寶、趙秀金合著 臺東市 臺東大學兒文所 2003年10月 ISBN 9570150718
 20. **我們的記憶·我們的歷史** 林文寶主編 臺東市 臺東大學兒文所 2003年10月 ISBN 9570150726
 21. **兒童讀物** 林文寶等編著 臺北市 空大 2007年12月 ISBN 9789576617904
 22. **2007臺灣兒童文學年鑑** 林文寶企劃總監 臺北市 中華民國兒童文學學會 2008年6月 ISBN 9789572919279
 23. **2006臺灣兒童文學精華集** 林文寶總策劃 臺北市 天衛 2009年6月 ISBN 9789574902651