



閱讀·臺灣在地文化映像

教育部於423世界書香日前夕，推動「99終身學習行動年331—全民閱讀樂」活動，所謂的331就是每天閱讀30分鐘、運動30分鐘，以及每天做一件善事。今（2010）年首度推動「全民閱讀樂」活動，並以「閱讀起步走：0-3歲嬰幼兒閱讀計畫」及「一書一城」為兩大主軸。為呼應此活動，本刊特別邀請臺北縣立圖書館于玫館長撰文〈綠色閱讀：臺北縣第一座低碳智慧圖書館啓用〉，介紹位於板橋火車站內的「低碳智慧圖書館」，該館有4個特點——綠色閱讀、綠色運輸、綠色生活、綠色分享，我們鼓勵大家除了要多接觸青綠山林，也可以走進這座圖書館，享受低碳閱讀的生活智慧。國家圖書館歐陽芬助理編輯撰寫〈春城無處不飛書——記臺灣的一書一城〉，在臺灣，最早提倡「一書一城」活動的當屬桃園縣，如今這個活動在政府的力量下，得以拓展到全國，我們樂見未來的臺灣各地——「春城無處不飛書」。

閱讀，應該從小就開始培養，信誼基金會長期致力耕耘圖畫書，並且鼓勵原創，因而設立「信誼幼兒文學獎」，是臺灣唯一也最具指標意義的原創幼兒圖畫書獎項，本期特別邀請陳永昌先生報導〈原創圖畫書嘉年華會給孩子一個有故事的童年——第二十二屆信誼幼兒文學獎系列活動紀實〉，除了頒獎，更舉辦故事嘉年華，有玩故事、動手做故事、看故事、聽故事等活動，讓親子一起體驗多元的閱讀樂趣。還有創意說故事播臺，表演者說得用心，觀賞者更是看得開心。

除了「閱讀」，本月另一個主題就是「臺灣在地文化映像」。本館藝術暨視聽資料中心〈「紀錄在地文化映像——臺灣心跳聲」圖文影音展首度開鑼！！〉，與彭啓原導演拍攝客家文化紀錄片的心得〈從《臺灣客家》到《客家行腳》〉，希望透過紀錄片的展覽，看見最真實，充滿活力的臺灣。搭配此次展覽，專題選目邀請國家圖書館閱覽組方美芬女士編輯整理〈百年臺灣影像記憶專題書目〉，書評欄目有國立臺灣海洋大學海洋文化研究所卞鳳奎助理教授評介〈圖像閱讀·紀錄臺灣——評《臺灣百年生活圖錄》〉，國立清華大學人類學研究所廖經庭先生〈建構美濃史——讀《右堆美濃的形成與發展》〉。讀書人語欄目則有文字工作者楊靜文女士撰介〈縱使相逢應不識——《臺灣，請聽我說》讀後〉，王乾任先生〈也是光陰的故事：《人人身上都是一個時代》〉，以及童書賞析欄目由國立臺東大學兒童文學研究所博士生王宇清先生〈以文學，讓在地文化從心扎根——陳素宜的《千段崎》〉，無不充滿在地臺灣文化，從心體會臺灣映像。

同時，本館與「慶祝《科學月刊》40周年慶活動籌備委員會」共同發起「科普閱讀年」，推廣科普閱讀運動，精選100本科普好書編成「一人一科普·全民讀科普」專輯，讀者可於全國新書資訊網瀏覽下載。並於國家圖書館閱覽大廳佈置「科普閱讀年—100種科普好書展」主題書展，歡迎讀者蒞臨覽閱。（曾莖賢）