



知識・閱讀—— 國際文化的交流與分享

回顧過去這一個月來，國家圖書館與出版界合作頻密，舉辦多場活動，可說是知識與閱讀交織、東方與西方對話的月份，熱鬧景況恰可與仲夏艷陽相對比。

唐玄奘西行天竺（今之印度）求法，返國後將所見所聞翻譯成佛典，首開佛教在中國發展之先河，其口述著作《大唐西域記》，更為唐朝打開一扇面對世界的窗口，書中描繪的印度風土與文化，也成為日後中國認識印度的重要史料，是一本記載印度歷史文明的重要典籍。今天我們何其有幸，無須跋涉苦行，透過國家圖書館與印度-台北協會（India-Taipei Association）於今（2010）年7月6日至18日共同舉辦之「印度文化精緻展」，即可品味印度的滄桑過往與燦爛未來。本館特藏組阮靜玲助理編輯以〈從《印度文化精緻展導覽手冊》看見印度的智慧與風情〉為題，介紹本次展覽的重要內容，以加深臺灣民眾對印度的認識，展覽活動也為臺灣、印度之間的合作與文化交流寫下新頁。

6月11日起為期3天的「2010臺灣浙江圖書展」，展現兩岸書香文化的善意溝通與溫馨交流，展出各具特色風貌的出版品，不僅是人類智慧的結晶，更是跨區域圖書館合作交流的特殊成果。本館採訪組蔡佩玲主任撰寫〈書香滿溢·文馨交匯——由2010臺灣浙江圖書展看大陸的出版集團〉，披露策劃展覽的歷程與心得，並指出出版作為一個國家整體文化展現的重要媒介與管道，面對網際網路的傳佈威力與數位出版狂潮，該如何因勢利導，做精闢的分析，其論點不但是出版界的必考課題，也是圖書館界的挑戰。

以實際行動推廣「閱讀」，讓國人沉浸在吸取知識的愉悅氣氛中，始終是國家圖書館努力的目標。自7月7日起，國家圖書館與大愛電視臺首次跨業合作，共同製播「悅讀·浮世繪」節目，於每週三晚間10點，在大愛電視臺第九頻道播出。節目中由國家圖書館顧敏館長與來賓就時下熱門議題進行對話，議題涵括生命教育、兒童心靈世界、氣候變遷等富濃厚人文關懷之題材，並安排談話人就談論主題有關之書籍進行導讀，從而加深觀眾對議題的重視及扮演好世界公民的角色。

政府出版品是民眾了解政府施政內涵的重要媒介，具有公開政府資訊、活化知識經濟及保存文化資產的多重意義，同時也肩負推廣國家形象的責任，在出版品質的要求上，更為著重，不但要兼顧本土，也要具備宏觀視野。2010年7月7日，第二屆國家出版獎揭曉，本屆特優獎1種，由《邦查米阿勞：東臺灣阿美族植物》（行政院農委會林務局出版），優等獎3種、佳作18種、評審特別獎2種，及入選獎46種，分別予以簡介，並邀請行政院研究發展考核委員會陳瑩芳科長撰文〈第二屆國家出版獎——優良政府出版品評選活動紀實〉，以饗本刊讀者。夏日炎炎，祝福大家，平安康泰！（曾堃賢）