



重新認識新中國

《寫給大家的中國地理》

王 岫 ◎ 文字工作者



寫給大家的中國地理
天衛文化編輯部編
天衛文化/9902
14冊/8400元/精裝
ISBN 9789574902729/660

大概四、五十歲以上的人，都記得咱們以前在中學唸的「本國」地理，那時「本國」就是包括現在的大陸、外蒙古和臺灣，名稱當然是中華民國。中華民國整個樣子說是像一片秋海棠（而非現在缺了外蒙古的老母雞形狀），然後我們讀的中國有三十五個行省，東北則有九省，首都是南京（現在中國大陸的首都北京，在課本上叫北平）……。

漢賊不兩立的兩岸分裂，和遷臺後的中華民國政府一心仍想反攻大陸的思維，使得我們過去讀的地理教科書，仍然不願面對中共統治下的大陸，在行政區域或地名已有許多重大的改變。不久前，筆者到國家圖書館讀者餐廳用餐，看到庭園裡放置一塊民國75年從植物園舊館遷到中山南路新館時，在大門上方懸掛的那塊厚重銅製的國立中央圖書館館徽，那圓形館徽周邊有35顆梅花，35顆梅花便是代表我們有35個行省。這舊的館徽，在民國70年代，咱們中央圖書館參加教育部運動會所製作的運動服裝，偶爾還會印上，

至今筆者還留存一件。可見，70年代解嚴之前，我們的地理觀，還是舊日大中國的地理觀，許多人不知道中共的中國大陸，已改為22行省、5個自治區、4個直轄市，2個特別行政區；許多人讀過舊地理，印象中的廣西省，或青康藏高原、寧夏省，或迪化、庫倫……等地名，不是改變了，就是不見了，聽到烏魯木齊、呼和浩特，還愣住不知是何地。但我們對這些改變所知不多，因為兩岸仍不相往來，仍視對方為敵人，大陸出版的資料，當時仍然是禁書。

直到民國76年解嚴後，國人開始可以到大陸探親、旅遊了，許多人才知道大陸有重大的變化，而咱們的館徽，也趁民國85年易名為國家圖書館時，取消那外圍的35顆梅花了，因為時勢和環境，確已有大大不同了。

但此時四、五十歲以上的人，舊的「本國地理」記憶尚未完全消除，而近二十年——特別是近五年來，中國經濟改革成功，各項建設（如新鐵道、新城市、新特區）如鋪天蓋地掩捲而來，在兩岸交流密切，雙方人民來往觀光頻仍的現在，我們這些唸過舊地理的人，的確須要重新讀一套新的中國地理。

天衛文化公司今年推出一套《寫給大家

看的中國地理》，便是一套資料新穎，圖照很多，淺顯易懂的好書，不僅值得中學生搭配教科書的課程規畫參考閱讀，咱們這些老讀者們，也可藉諸此套生活化的新地理介紹書，了解一下我們以前所不知道的中國地理。

這套書共14冊，但其實也同時出版另1冊《寫給大家的臺灣地理》，故總共15冊，把兩岸的地理都包含在內。《寫給大家看的中國地理》主要是由大陸地理學者劉興詩撰述，《寫給大家的臺灣地理》則由國內地多位理老師或學者撰述，但兩者都另有國內編輯人員或地理專家補充專欄的撰文和審稿作業，堪稱是動員人力眾多的一部通俗地理套書。

《寫給大家看的中國地理》並非按22行省分冊敘寫，而是按地理區分為14冊——西南地區的「世界屋脊」（第1冊）、「雲貴山中」（第2冊）；華南地區的「南海明珠」（第3冊）、「嶺南天地」（第4冊）、「東南丘陵」（第5冊）；華中地區的「江淮水鄉」（第6冊）、「洞庭南北」（第7冊）、「天府之國」（第8冊）；華北地區的「千里中原」（第9冊）、「黃土高原」（第10冊）；東北地區的「白山黑水」（第11冊）；以及西北地區的「蒙古高原」（第12冊）、「祁連內外」（第13冊）、「天山南北」（第14冊）。這與我們以前分地區（如華南、華中……等）後，即按各行省敘寫的不同，這是以整體地理環境和自然區界的觀點來區分，故許多省可能都納入不同冊來敘述，如四川省，在第1冊「世界屋脊」及第8冊「天府之國」都會提到；江蘇省同樣分別在第6冊「江淮水鄉」和第9冊「千里中原」裡現身……等等。這就是以自然環境先於人

類活動的學習歷程。是本書的特色之一。

就本套書各冊的編輯體例而言，也頗具特色。除每冊必有的「專家導讀」和「中國地理總論」外，每冊開頭的「如何使用這本書」的介紹，已清晰地將這套書的編排方法做個說明。一般而言，是先有個這冊區域橫、縱軸分格的地形圖，方便讀者在讀本文時，可以隨時回去按圖索驥，參考查閱一番。本文方面，則經常以說故事的方式來敘述一個地形或地理現象，有時對地名亦說明其緣由，如上海或崇明島的由來、珠穆朗瑪峰命名的由來……等；這些小故事或傳說，讓本套書增添了許多趣味或可讀性，或許這與撰述者劉興詩不僅是地理學者，也是一位作家和科幻小說家有關係罷！他的文筆，有時像散文，有時又充滿詩意，如第3冊35頁描寫南海天空的雲彩，真會讓人誤以為在讀一篇詩意的散文呢！

不過，出版社的編輯也不偷懶，還很用心，因為每冊不僅時常有「註釋」，將艱深名詞，化為易懂的地理知識，又要有「專欄」的進階閱讀，讓讀者藉諸插畫、照片等做進一步的學習，像第11冊43頁，提到永晝，就順便提供「極光的形成」之圖照和文字說明；第3冊61頁提到海口市，就順便提供「博鰲亞洲論壇」之資料……等等。這其中最不容易的就是將書中的大陸地景，對應到臺灣的相似情況地景，並做比較，如第7冊54頁提到「荊江分洪道」，便和臺灣的員山子分洪道，分別以圖照和文字做個比較性解說；第8冊43頁講到四川省汶川大地震，亦有與臺灣921地震的比較圖照和說明；第11冊55頁提到東北「五大連池火山群」，則亦相對



介紹臺灣大屯火山群；第6冊79頁介紹上海港口，則亦對應臺灣高雄港的比較……；此種處處與臺灣相對應的介紹，顯示編輯及審訂者的負責和認真，因為這可以增加讀者閱讀的深度和對鄉土的關懷。

也有許多內容是做歷史上的比較，如第9冊63頁元代大都、清末北京城的比較圖示、第7冊25頁洞庭湖歷代變遷的圖示，和《寫給大家的臺灣地理》一書中第67頁開始的臺灣行政區畫分的變遷……等等。都帶給讀者史觀上的滿足感，顯見編輯者也做足了蒐集資料的苦心和努力。

本套書的高空圖照也很多，如第9冊34頁淮河入江水道的衛星圖、第6冊44頁的從衛星看太湖……等，都是我們以前地理課本難能見到的。

這套書，資料也是新穎的，不僅地名以新名為主，如我們以前讀的威海衛，今已改名威海市了，而最近的，像今年5月上海舉辦世界博覽會，在第6冊介紹到上海時都已提到，並有吉祥物海寶和世博軸的建築圖照了呢！《寫給大家的臺灣地理》這一冊，也有提到去年八八風在災的地理觀等。

總之，這是一套圖文並茂，適合如我們之老讀者重新讀新中國地理的入門書，也適合年輕學子做為學校地理的輔助讀物（一定比教科書精采的！）。本書若有小瑕疵，則如下列幾處：部分地區內容之份量比例稍有不均，像南海明珠，僅海南島和其周邊群島就

佔了一冊，這不免擠壓到其他各省的篇幅。本書似偏重自然地理，對地形及自然景觀之敘述較多，相對的也壓縮到各省重要城市的人文地理介紹，但國人赴大陸旅行，又以城市為主，故有時稍嫌資料之不足。此外，本套書對各省的簡稱亦較少提及，這與我們以前讀地理時，熟記各省簡稱似有不同。

又如每冊開頭的中國地形全圖中，省會與直轄市的圖示，宜有區別（本書全以黃色圓點代表），那江蘇省的上海和南京，以及四川省的成都和重慶，河北省的天津和石家莊，便會有何者是省會，何者是直轄市的困擾；雖說這應是常識，但對初學者而言，可能還是分開表示，較不易混淆。另外，省界在圖例中是黑線，但在實際地圖中，則是褐土色的線條，也令人不解，國界的圖例，也與地圖顯示的不符合，中國和各國的國界，是大紅色，與圖例的黑色不同。

此外，本套書雖聲明是「生活化」的地理知識，沒有枯燥的各省面積大小和物產種類等資料，但筆者覺得有時適度的介紹這些資料還是有必要的，像上海市，如能提供其面積、人口等資料，我們在心中就可與臺北市稍做比較，這樣對上海有多大，心裡比較有點譜。

但這套書，還是值得讚許的一套知識性讀物，不管擺之床邊或書桌，都可以賞心閱讀，慢慢讓我們擺脫舊日地理課本的印象，重新認識新的中國。