



翻閱雜誌·讀享臺灣小說之美

春暖花開，大地一片生機盎然，就像清代學者張潮在其名著《幽夢影》中所言：「讀經宜冬，其神專也；讀史宜夏，其時久也；讀諸子宜秋，其別致也；讀諸集宜春，其機暢也。」這個時候，也正適合好好的來閱讀小說與雜誌，享受春光的燦爛。

迎接4月23日世界閱讀日來臨，本館呼應臺北市文化局舉辦之「臺北文化護照系列活動」，同步規劃「文學不老·愛荷華——現代中文小說月」系列活動，從4月23日開始，為期一個月，活動四大主軸為「跨越·回返——駐訪愛荷華之臺灣小說作家展」、「跨越·回返——駐訪愛荷華之臺灣小說作家主題書展」、「讀享·讀饗——駐訪愛荷華之臺灣中文小說家文學講座」、「讀享好禮——駐訪愛荷華之臺灣小說作家展有獎猜答」，精選曾經駐訪愛荷華，參與「國際寫作計畫」的臺灣小說名家，舉辦作家影音展及作品展，並邀請尉天驄、季季、李昂3位作家蒞館演講。希望吸引更多讀者，讀享臺灣小說之美。詳細活動訊息請見本館孫秀玲助理編輯報導之〈芳菲四月書香傳，文學不老愛荷華——國家圖書館：現代中文小說月浪漫登場〉（頁10），或至活動網站查詢（<http://chinovel.ncl.edu.tw>）。

迅速閱讀不同作家的作品，或是吸收各領域的最新資訊，最快的方法當然是拿起一本雜誌來閱讀。本期「品味閱讀」收錄臺北市雜誌商業同業公會〈理念與夢想的堅持——2011年雜誌生活節〉，4月將以「Future Style雜誌生活閱讀月」為主題，結合雜誌與臺北市區的咖啡館，讓讀者品咖啡，品閱讀；4月29日到5月1日並在華山914創意文化園區舉辦「雜誌世紀主題展暨數位閱讀大展」，由本館提供100種雜誌封面圖錄，展現雜誌在臺灣百年歷史中的風貌，也是首次透過平臺、內容、硬體、技術服務四大層面，展示未來的閱讀生活。歡迎讀者前往參觀體驗。

政府機構也積極推動閱讀，2011年行政院人事行政局地方研習中心舉辦「月讀雜誌」活動，透過周均育組長及許倩齡小姐撰寫之〈精采人生就從「月讀雜誌」開始〉，讀者可以了解活動梗概，更歡迎共同參與，透過閱讀雜誌，開拓視野。閱讀到一本好雜誌，會為生活帶來更多樂趣，本館參考組顧力仁主任撰文〈一本用心摘編的好雜誌——《讀者》繁體中文版在臺發行〉分享閱讀感想，飽覽之餘，也讓人思考，臺灣的「讀者」又在哪裡？

為紀念上月辭世，對我國圖書館事業發展貢獻卓著的盧荷生教授及李德竹教授，「特載」收錄本館方美芬女士編輯〈盧荷生教授暨李德竹教授著述目錄〉，以紀念兩位前輩。

2011年3月11日，日本東北發生規模9.0的大地震，造成嚴重傷亡。同樣經歷過地震傷慟的我們，誠心祝禱受災者恢復信心，再次穩穩的扎根於土地上，勇敢向未來前進。祝福大家平安康泰。（曾莖賢）