



建國百年·閱讀精采

建國100年，讓我們一起分享喜閱！本期秉持傳統，在4月「世界書香日」推出閱讀專輯，透過推廣閱讀，希望每位讀者，都能在閱讀中，看到從未看過的美麗風景，體驗到無比的自由心情，越讀越精采。

首先登場的「品味閱讀」，概分為三大主軸，一為圖書館推廣閱讀的巧思，由本館輔導組高鵬主任撰文〈鍾情閱讀者與巧思改造環境者之喜閱分享〉，由閱讀者與圖書館共創最佳閱讀環境，分享愛書人的閱讀喜悅。二為看國外如何推廣閱讀，北京大學新聞與傳播學院博士生雷碧秀女士報導〈從青燈黃卷到數字網絡——談中國大陸推動全民閱讀〉，內容介紹中國大陸不但出版事業蓬勃發展，對於「推廣閱讀」也是不遺餘力地推動，因為閱讀力就是軟實力的重要支柱。旅美文字工作者丘引女士寫成〈美國喬治亞州閱讀邁向自由之道〉，觀察喬治亞州的閱讀政策，可以發現其目標是在於培養具有終身學習能力的人，而終身閱讀正是培養終身學習能力的唯一橋樑。三為歡慶「好書大家讀」活動二十周年，分別有臺北市立圖書館洪世昌館長〈臺北市立圖書館推展「好書大家讀」評選活動之歷程及成果〉與文字工作者王岫先生〈好書指南——閱讀的燈塔——兼賀好書大家讀活動二十周年〉撰文。不但紀錄「好書大家讀」評選活動的歷程，也為讀者——尤其是兒童、青少年朋友，在閱讀海洋上自在穿梭時，豎立一座知識燈塔，指引前行方向。

同時，配合本館舉辦之「文學不老·愛荷華——現代中文小說月」活動，除「通論」邀請輔仁大學中國文學系吳淑慧博士撰寫〈跨越回返愛荷華〉介紹愛荷華「國際寫作計畫」的來龍去脈之外，亦邀請實踐大學陳徵毅副教授撰文〈愛荷華駐訪作家之一：李昂勇於挑戰禁忌〉，以曾經駐訪愛荷華的作家李昂為題，評介其重要作品與風格。更特別的是針對此活動，本館參考組整理愛荷華駐訪作家之相關影音資料，於本館展覽廳循環播放，並編輯為〈跨越·回返：愛荷華作家影音精選〉刊登於本期「專題選目」，讀者除可至本館藝術暨視聽中心欣賞，亦可就近至鄰近公共圖書館借閱。

如果您喜歡「看電影」，除了前述「專題選目」不可錯過之外，文字工作者許麗玉小姐評介〈優質教養的另類高招——《電影裡的生命教育》〉，身兼三職——牙醫、環保志工、作家的李偉文醫師如何利用電影培養孩子獨立閱讀與思考的能力，閱讀的載體雖有不同，但透過閱讀能使人生更精采豐富，卻是無庸置疑。否則我們何來的閱讀好時光可以享受呢？東吳大學中文研究所碩士在職專班朱以立女士撰介〈閱讀好時光——「晨讀10分鐘」系列〉，建議青少年應當把握晨間閱讀的好時光，創造美好的一天！

感謝國際標準書號中心同人負責本刊新書書目資料、出版品預行編目資料的校對，以提供最迅速、最完整的出版資訊。祝福大家平安康泰。（曾莖賢）