

2011年7-8月中國大陸出版要聞

張志強主持
◎ 南京大學出版科學研究所所長

- ◎7月4日，《新華字典》第11版首次實行全球同步上市。此次修訂在中國社會科學院語言研究所和商務印書館的共同努力下，歷經8年，在增補字音，增補新義，增刪詞語，增補人名、地名、姓氏用字，更新附錄，改動體例等六個方面均做出相應修訂。此外，新版字典除了傳統的普通本和雙色本外，還特別針對邊遠貧困地區推出了價格低廉的平裝本。
- ◎7月5日，新聞出版總署與中國移動在北京簽署《共同推進數字出版產業發展戰略合作備忘錄》，並同時發佈「新青年掌上讀書計畫」，標誌著國家新聞出版主管部門與中國移動在增進資源分享與整合、加快中國數字出版產業發展上取得了共識。
- ◎7月5日，新聞出版總署公佈了《別讓不懂營養學的醫生害了你》、《特效穴位使用手冊》等24種編校品質不合格的養生保健類圖書，要求出版單位將其全部收回並銷毀，並同時向社會公佈了包括科學出版社、人民衛生出版社、中國中醫藥出版社等在內的53家具備養生保健類出版資質的出版單位名單。
- ◎7月6日，首支國家級文化產業投資基金——中國文化產業投資基金在北京成立。該基金由財政部、中銀國際控股有限公司、中國國際電視總公司和深圳國際文化產業博覽交易會有限公司共同發起，目標總規模為200億元人民幣，主要以股權投資方式，投資新聞出版發行、廣播電影電視、文化藝術、網路文化、文化休閒及其他相關行業領域，以引導示範和帶動社會資金投資文化產業，推動文化產業的振興和發展。
- ◎7月6日至8日，第四屆中國數字出版博覽會在北京國際會議中心舉行，主題為「傳統與現代融合，內容與技術共生」。參展企業包括傳統新聞出版單位、國家數位出版基地、數位出版企業、移動通信企業、電子書企業及其他新型閱讀終端企業等，展示了語言查詢系統、雲出版平臺、數位版權保護軟體等數位出版技術。
- ◎7月6日，2011上海國際印刷周暨上海國際印刷包裝產品交易會在滬開幕，主題為「綠色印刷與美好生活同行」，以為印刷企業搭建服務貿易、資訊互通、人才服務、科技研討、企業展示和學術交流等六大平臺為宗旨，海內外350多家優秀企業參加。在本屆上海國際印刷周上，第五屆上海印刷大獎同時揭曉。
- ◎當地時間7月6日和8日，在美國訪問的中國新聞出版總署副署長蔣建國代表中國新聞出版總署，在紐約與美國康泰仕集團簽署合



作備忘錄，在華盛頓與美國國家地理學會和美國國際資料集團聯合簽署合作備忘錄。雙方將就此積極探索期刊業的合作機會，開展版權合作。

- ◎7月7日，中國知網與人民軍醫出版社和美國心理學會在北京國際會議中心簽訂數字出版合作協定。根據協定內容，由人民軍醫出版社編輯出版的醫學圖書資料庫、疾病資料庫等系列醫學數位化產品，美國心理學會出版的博士學位論文全文資料庫（PQDT），均獨家授權中國知網在中國大陸地區出版發行。
- ◎7月11日，上海文匯出版社、太白文藝出版社、藍獅子、億部文化等46家版權機構先後與百度文庫達成協議，在百度文庫旗下的百度書店中推出「一折購書」活動，參與銷售的正版電子書數量超過1萬本。
- ◎當地時間7月11日，在墨西哥訪問的中國新聞出版總署副署長蔣建國與墨西哥國家文化藝術委員會副主席費爾南多·塞拉諾進行會談，並就中國新聞出版總署與墨西哥國家文化藝術委員會簽署合作諒解備忘錄進行磋商，達成多項共識。
- ◎7月12日，中國社會科學院新聞與傳播研究所、中國社會科學院社會科學文獻出版社在京聯合發佈國內首部新媒體藍皮書——《中國新媒體發展報告（2011）》。藍皮書以年度報告形式梳理中國新媒體的全面發展狀況，並發表最前沿的新媒體深度調查報告和研究成果，議題包括三網融合、網路外交、微博、維基解密、中外電子書產業發展等。
- ◎當地時間7月13日，在古巴訪問的中國新聞出版總署副署長蔣建國與古巴共和國圖書委員會主席萊伊卡·羅邁依共同簽署了《中華人民共和國新聞出版總署與古巴共和國圖書委員會合作諒解備忘錄》，這是中國和拉美地區國家正式簽署的第一個出版合作檔，兩國將在新聞出版領域開展深入而廣泛的交流與合作。
- ◎7月15日，「作家在線」網站啓動儀式在中國作家協會舉行，標誌著中國作家出版集團進軍數字出版市場。「作家在線」是國內最先由傳統文學出版單位主辦的大型文學網站之一，擁有包括作家出版社、《人民文學》、《詩刊》、《中國作家》、《小說選刊》等在內的十幾家國家級報刊社的作家作品資源，目前已有近200位文壇主力作家、評論家加盟簽約。
- ◎7月19日，中國科技出版傳媒集團有限公司暨中國科技出版傳媒股份有限公司在北京正式成立。集團公司由科學出版社、人民郵電出版社和電子工業出版社聯合組建，作為中國科技出版資源和企業資產整合平臺，公司將分批分階段對中科院及其他中央部委擁有的科技出版資源進行整合，力爭成為集圖書、期刊、文獻資訊與服務、網路出版、進出口、印刷等為一體，國內一流、有國際競爭力的科技出版「航母」。
- ◎7月20日，商務印書館與英國精製繪圖公司在京共同推出「北京、上海、廣州、香港、臺北、新加坡」6城市地鐵線路圖數字版，簡稱「地鐵世界」，這標誌著商務印書館這一百年老店在數位出版方面的探索正在穩步推進。對於新版「地鐵世界」，使用者可以根據需要付費單位下載、多份下載，也可整體下載。「地鐵世界」2011年7月4日上線，半月內下載量已超過8000次。

- ◎7月20日，新聞出版總署發佈《2010年新聞出版產業分析報告》，根據報告顯示，2010年全國出版、印刷和發行服務業實現總產出12698.1億元，較2009年增加2028.8億元，增長19%。其中，數字出版實現總產出1051.8億元，實現增加值290.2億元，分別較2009年增長31.6%和23.7%，超過全行業增長速度。
- ◎7月20日至21日，全國新聞出版局長座談會在重慶舉行。此次會議上，非時政類報刊出版單位體制改革的時間表和路線圖正式公佈，2012年9月底前將全面完成非時政類報刊出版單位轉制任務。此次全國非時政類報刊單位轉企改制共涉及4000多家出版單位，中央和地方同步推進，分批次進行。
- ◎7月20日至26日，第22屆香港書展在香港會展中心舉行，本屆書展共有來自24個國家和地區的524家出版商參展，並首次開設「未來書店體驗區」。為期7天的展覽共吸引了約95萬人次進場，較去年增長3%。其中最受讀者歡迎的書籍依此為小說、文學、旅遊、兒童讀物和自我增值類書籍。
- ◎7月25日，新聞出版總署重大科技工程項目「數字版權保護技術研發工程」的研發工作在京啓動。數字版權保護技術研發工程將主要針對數位網路環境下版權保護方面存在的一系列問題，研究制定一套數位版權保護標準體系和一系列工程標準與介面規範，開發八大數位版權保護應用系統與技術支撐平臺，並同時開展五類數位版權保護技術集成應用示範，最終建構一個數位版權保護管理與服務平臺。
- ◎7月29日，國內首個「數字出版與傳播」國家重點學科建設啓動儀式在上海理工大學舉行，這是新聞出版總署繼設立「數字傳播重點實驗室」、「數字印刷工程研究中心」、「出版印刷人才培養基地」等平臺建設專案之後，助推上海理工大學學科建設的又一項舉措，將有助於學校進一步整合優勢資源、打造學科特色，對培養大批精通出版業務、懂技術、善經營且兼具國際視野的複合型數字出版高級人才起推動作用。
- ◎7月30日，新聞出版總署和江蘇省政府在南京簽署《關於共同推進江蘇新聞出版強省建設戰略合作框架協定》，並共同為江蘇國家數字出版基地揭牌。根據此次簽署的戰略合作框架協定，新聞出版總署和江蘇省政府將從構建新聞出版公共服務體系、提高蘇版出版物核心競爭力、提升傳統新聞出版產業、發展新興新聞出版產業、整合新聞出版資源、實施版權興業戰略、推動新聞出版業「走出去」、加強人才隊伍建設、建立合作工作機制等九個方面進行戰略合作，共同推進江蘇新聞出版強省建設。
- ◎8月5日，第一屆環渤海地區北戴河消暑圖書交易博覽會暨第四屆河北省圖書交易博覽會在秦皇島開幕。本次展會共有來自北京、天津、遼寧、山東、內蒙古、山西、河北等環渤海七省（區、市）的108家出版社和30家報刊社攜20萬種優秀出版物參展，參展單位、展出品種之多均創歷屆之最。
- ◎8月6日，由中國科技新聞學會手機媒體新聞傳播專業委員會主辦的中國第五媒體合作戰略發展峰會暨聯訊讀報V3.0上線發佈會在京舉行。新聞出版總署副署長李東東就有關新聞出版業



數位化轉型和手機媒體發展問題與參會者進行了交流。李東東強調，大力發展手機媒體等新興出版業態是數位化轉型的重要內容，如何把新舊媒體的融合和市場經濟有機結合起來是新聞出版業數位化轉型中必須認真考慮和解決的問題。

- ◎8月10日，新聞出版總署辦公廳發佈《生產型數位印刷機目錄（2011年）》（新出廳字（2011）254號）（以下簡稱《目錄》），《目錄》是總署今年1月11日印發的《數字印刷管理辦法》的配套文件，統一了生產型數位印刷機的認證標準，進一步明確了數字印刷企業審批依據，具體指導數字印刷經營活動。
- ◎8月10日，《中國新聞傳播史（1978-2008）》首發式暨新時期中國新聞改革發展研討會在京舉行。此書是教育部人文社會科學重點研究基地——中國人民大學新聞與社會發展研究中心重大課題的結項成果，由新聞史學界泰斗方漢奇先生牽頭，會聚中國新聞學與傳播學界的學術名家，歷經3年精心研究與寫作而成，由復旦大學出版社正式出版，全書內容百萬字，採用了「史記體」的寫法。
- ◎8月11日，中國新聞出版研究院和韓國出版學會在京共同主辦第13屆中韓出版學術年會。本屆年會以「數位化背景下的出版業發展趨勢與對策」為主題，14位專家學者組成的韓國出版學術代表團與100多位國內出版業專家學者圍繞數位化背景下出版業發展現狀、存在的問題及未來發展趨勢等問題進行了深入探討和交流。
- ◎8月11日，由中國人民大學書報資料中心基礎教育期刊社主辦的全國首屆教育期刊改革與發展高峰論壇在京召開。論壇就當前教育期刊的品質提升、數位化運營以及學術期刊面臨的品質和版面費等問題展開探討。主辦方還向與會的40多家教育類期刊頒發了「2010年人大複印報刊資料教育類重要轉載來源刊」榮譽證書。
- ◎8月13日，《中國婦女報·精編週刊》（維吾爾文）正式創刊並在烏魯木齊舉行首發式。該報對開八版，週報，設有女界報導、法律說明、人物報導、健康養生、家教親子、消費生活、鄉村天地等版面，是《中國婦女報》的濃縮精華版。
- ◎8月16日，中國社會科學院文化研究中心和社會科學文獻出版社聯合在京發佈了《2011年中國文化產業發展報告》（《文化藍皮書》）。藍皮書指出，未來5年，體制機制改革將是文化產業發展制勝的關鍵，同時，中國期刊產業將逐漸向互聯網、手機等電子平臺延伸產業鏈並重構盈利模式。
- ◎8月17日，新聞出版總署下發《關於進一步加強中小學教輔材料出版發行管理的通知》，從出版、發行、印刷複製、質量、價格、市場等方面明確了規範管理要求。其中包括明確規定出版單位出版中小學教輔材料必須符合資質要求，嚴禁出版發行單位有任何形式的買賣書號、刊號、版號和一號多用等違法違規行為，嚴禁出版單位採取高定價、低折扣形式推銷等，並首次規定將對不符合品質規定和標準的中小學教輔材料全部召回銷毀。
- ◎8月17日至23日，以「我愛讀書，我愛生活——傳承經典，譜寫輝煌」為主題的2011上海書展暨「書香中國」上海周在上海展覽中心舉行。自今年起，已舉辦7屆的上海書展正式升級

為全國書展，由新聞出版總署和上海市政府共同主辦。本屆書展共有全國500家出版單位攜15萬餘種圖書參展，另有300多位海內外文化名人、440餘項讀書文化活動在書展亮相。

- ◎8月18日，《清代詩文集彙編》編纂出版總結會在上海舉行。《清代詩文集彙編》是國家清史纂修工程開展以來規模最大的文獻整理專案，也是迄今第一部以影印方式出版的內容最為豐富、涵括最為全面、卷帙最為浩繁的斷代詩文總集。主持方國家清史纂修領導小組辦公室和出版方上海古籍出版社，歷時5年，高品質地完成了800冊圖書的編纂出版任務。全書共收錄詩文集4058種，撰寫小傳3423篇，是深入研究清代政治、經濟、學術、文學、史學乃至中華文化不可或缺的大型資料性圖書。
- ◎8月19日，2011南國書香節暨羊城書展在廣州琶洲國際會展中心開幕。本屆書香節以「快樂閱讀，幸福廣東」為主題，展館面積達4.5萬平方米，共設置30個專題展區，參展圖書30餘萬種，在展會規模、展出圖書總量等方面均創歷史新高。
- ◎8月19日至20日，由國家版權局主辦、新聞出版社承辦的2011版權相關熱點問題媒體研討班在京舉辦。圍繞網路環境下的著作權保護、《著作權法》修訂、著作權集體管理等相關問題，來自30餘家主流媒體的60餘名編輯、記者與智慧財產權界專家、學者展開了熱烈討論。
- ◎8月20日，第八屆茅盾文學獎在京揭曉。在入圍的180部長篇小說中，張煒《你在高原》、劉醒龍《天行者》、莫言《蛙》、畢飛宇《推拿》、劉震雲《一句頂一萬句》等5部長篇佳作獲得中國長篇小說創作的崇高榮譽。
- ◎8月25日，由文化部、國家廣電總局、新聞出版總署和東北三省政府共同主辦的第四屆中國東北文化產業博覽會在遼寧工業展覽館開幕，展出文化產品8大門類、服務專案5萬餘種，推介文化產品專案300個。
- ◎8月25日，作家出版社宣佈，向天下霸唱、張者、尹建莉、王曉方等80餘位作家共支付百萬元數字出版版稅。2010年，作家出版社嘗試性向中國手機移動基地提供300部作品，收入200萬元，按照與作家簽訂的合同約定，作家出版社此次批量支付作家版稅100多萬元，是傳統出版社首次大規模向作家支付數位出版「稿費」。
- ◎8月26日至27日，由中國社會科學院主辦、社會科學文獻出版社等單位聯合承辦的2011年皮書（注：藍皮書）年會暨第二屆優秀皮書頒獎大會在安徽合肥舉行。本次年會以「皮書研創出版的結構優化和分類管理」為主題，提出把皮書的研創和出版工作向精細化管理推進。目前，皮書系列已正式列入「十二五」國家重點出版規劃專案。
- ◎8月28日，北京大學新聞與傳播學院現代出版研究所與英國牛津布魯克斯國際出版研究中心在北京大學聯合舉辦了「版權貿易與出版新趨勢」主題研討會。會議圍繞出版集團化、全媒體出版、國際版權貿易、版權代理等熱點問題展開交流與討論，此次中英出版論壇也是中英兩國出版界高校的首次對話。
- ◎8月29日，國內最大的數字出版雲計算中心——天津國家數字出版基地計算中心正式在天津空港經濟區上線經營，並對外向使用者提供服務。天津國家數字出版基地雲計算中心定位於



專業的雲服務提供者，通過雲計算的方式，採用虛擬化技術為政府、企業提供低成本高性能的「一站式」資訊化服務。

- ◎8月29日，由清華大學圖書館、同方知網（北京）技術有限公司聯合主辦的2011年中文數字出版與數字圖書館國際研討會在京舉行。460多位中外出版界、圖書情報界專家學者齊聚一堂，圍繞「雲時代」如何加強數位出版與數位圖書館合作、海內外數位圖書館資源建設與服務、中國法律與社會發展研究等問題進行了深入探討。
- ◎8月30日，由新聞出版總署、國務院新聞辦公室和中國民主促進會中央委員會共同主辦、中國圖書進出口（集團）總公司承辦的「2011北京國際出版論壇」在京舉行。此次論壇的主題為「數字時代的國際出版業走向」。來自國內外的出版界權威人士圍繞論壇主題進行了主題演講，並就數位技術革命、數位時代的創新業態與盈利模式等問題進行了討論。
- ◎8月30日，第五屆中華圖書特殊貢獻獎頒獎儀式在國家大劇院隆重舉行。獲得本屆中華圖書特殊貢獻獎的分別是：荷蘭萊頓大學教授施舟人，美國著名未來學家約翰·奈斯比，印度尼赫魯大學中文副教授狄伯傑，日本中央大學文學系教授飯塚容，英國劍橋大學出版社全球首席執行官及印刷管理總裁潘世動。中華圖書特殊貢獻獎是新聞出版總署設立的政府獎項，旨在表彰在介紹中國、翻譯和出版者中國圖書、促進中外文化交流等方面做出重大貢獻的外國翻譯家、作家和出版家。
- ◎8月31日，第十八屆北京國際圖書博覽會在京開幕。本屆圖博會展場面積53600平方米，包括國內傳統出版物展區、主賓國和海外傳統出版物展區、數字出版展區、圖書館採購及中外期刊展區。整個展區設作家交流區、新聞中心會議室、數字出版活動區、「中國圖書對外推廣計畫」活動區和文化活動區。9月4日結束。共有60個國家和地區的出版機構將展覽展示20多萬種精品圖書，出版大國荷蘭以主賓國身份參加本屆圖博會。
- ◎8月31日，人民教育出版社與中國攝影著作權協會簽署了《教科書「法定許可」使用費收轉協議》。今後，教材編輯和出版機構可以通過中國攝影著作權協會依法向相關攝影著作權人支付使用版稅，而相關攝影著作權人也可以通過這個國家指定的稿酬收轉機構得到相關的使用稿酬。

【南京大學資訊管理系暨出版科學研究所沈倩倩參與搜集整理】