

品蔡登山《讀人閱史》

林明理 ◎ 詩人/曾任大學講師



讀人閱史：從晚清到民國
蔡登山著/印刻文學
10010/278頁/21公分/300元/平裝
ISBN 9789866135538/782

✿ 內容提要

《讀人閱史》介紹了蔡登山讀史批注中，述及對歷史人物（含繡藝名人沈壽、帝師梁鼎芬、學者李審言、名士馬君武、教授溫源寧、名媛賽金花、影星徐來等20位）逐篇考證、企圖還原歷史現場，直究史學文獻。此書的編寫體例，基本以讀人閱史為標題，以「晚清到民國」期間為順序。其中有幾篇文章更曾發表在《全國新書資訊月刊》，供讀者先睹為快。

蔡登山自求學階段即酷愛文史，迄今曾多次深入中國收集史證，而這些史料卻鮮為人知。他的閱歷不限於讀歷史書籍，寫史料更是妙語聯珠，風趣而有哲理。有些是實地採訪對作家作品的評價，有些是考察史料、調閱有一定聯繫的證據；皆為研究標的史實補充，以實現遲來的公評。在這些記述中，有他「實事求是」思想的雛形，流露出身為一個優秀作家對歷史研究的執著；而讀者也從而得到啟發和教益。

✿ 選讀導覽

常言道，寫歷史的人難免會帶入自己的主觀因素，因為任何歷史都是人編寫的，人無完人。然而，在此書中，毫無疑義，蔡登山竭力以不忽略任何一面的方式去研究各人物，對歷史的真相更是心存敬畏，並沒有因自己的好惡而詆毀歷史。相反地，他更是以史為鑒，吸取和運用歷史中的經驗、智慧和各種表示，來解決歷史人物的評價問題。因而，這些讀史批語，一個個都使人印象深刻。他注重品評歷史人物，這是蔡登山讀史的一個鮮明特點，也是他一生志趣之所在。他對晚清至民國史上那些曾受矚目的人物事，備感興趣。尤其對列為研究的歷史人物，他特別欣賞那些真正具有卓越才華、有大氣魄的人；也特別同情那些身處於大時代背景下堅貞的愛情故事，或努力去改變自己命運的人。比如，蔡登山對沈壽的繡藝十分激賞，認為她對中國繡譜的發展是有貢獻的，故記述下她一生的愛戀。他對梁鼎芬因彈劾李鴻章而丟官，失妻而寫下了詩：「終古佳人去不還」的痛楚，言真而意濃，均洋溢於字裏行間。〈文廷式的革職與脫險〉中，文廷式因曾教珍妃姊妹而著名於後世，其對日本東洋史學的貢獻及詩詞蕩氣迴腸的才情等事蹟，蔡登山是持正向讚嘆的。




再如，對八國聯軍攻打中國，北京城卻盛傳賽金花與聯軍統帥瓦德西情事。蔡登山對此公案的真相提出澄清之說：「『瓦賽情史』也是起諸於小報文人的編造……捏造誇張所謂口述自傳……」他對此典故直抒胸臆，豁達通脫，論斷公允。再者，對中華民國第一任外交部長、出使過「巴黎和會」，擔任過中國代表團的陸徵祥，其妻培德夫人的愛國情操和陸徵祥看到妻子的遺書後痛哭，絕食並因而遁入修道院出家的故事，內容寫來十分順暢、文采飛揚。對〈以英文寫作的溫源寧〉的評價，深知其德才兼備，有令人崇敬之處。書中，還提及東北奇人馮庸一生淡泊榮利，晚年病榻前與張學良兩人的知遇；及對陸小曼與王賡的故事，常被後人歪曲描摩於歷史，均一一加以澄清，也為近代史增添些傳奇的色彩，供人憑弔。綜上所述，伴隨著蔡登山的穿針引線，從歷史人物的形象及各類故事記實中，對此書的推崇亦不斷提高，因為，這是正史中極少數載述歷史人物的文字中最明確的記錄之一。

✧ 蔡登山：探究史實的歷史家

所謂正史，在文采上幾乎少有具備閱讀快感。然而，閱讀此書，能使人輕鬆地誦讀如流，看盡多少歷史人物而與之言笑自若。蔡登山出生於臺南，曾任高職教師、電視臺編劇，年代及春暉電影公司企劃經理、行銷部總經理等職。因沉迷於電影及現代文學史料之間，達三十餘年。1993年起籌拍《作家身影》系列紀錄片，任製片人及編劇。四年間完成魯迅、周作人等諸人之傳記影像，

該系列紀錄片榮獲了1999年廣播電視教育文化金鐘獎。著有《人間四月天》、《名士風流》、《傳奇未完：張愛玲》、《魯迅愛過的人》、《張愛玲色戒》、《梅蘭芳與孟小冬》、《何處尋你：胡適的戀人及友人》等十多種，這也是蔡登山意識高度成熟的顯著標誌。

他在書中細究這二十位名流的精彩人生；而這些前塵際遇，也正是中國官場浮沉無定的縮影。無論是學儒傑士、巾幗女媛等；這些人與事，或有一言之可傳。蔡登山秉持對史料的熱情，上窮下究探查多年，搜羅各種龐雜的史料、日記、手稿、信函及報章舊刊。這無非是想要用另外一種眼光，來對歷史進行新的審視。這樣的歷史史料的撥冗見真，給我們所帶來的是人物個性和特徵的原生面貌，表明了歷史人物的真實性格。正因我們習慣的歷史，其實並沒有全部解密和透明。也許從這個意義上，可以說明這部《讀人閱史》是對歷史具有鑒偽存真的意義及史獻參考的雙重價值的。

✧ 蔡登山著作書目

1. 人間四月天：名人的愛情故事 臺北市 翰音文化 2000 ISBN 9579760306
2. 最是那一低頭的溫柔：徐志摩與四個女人 蔡登山輯注 臺北市 三品國際 2000 ISBN 9579750262
3. 柔情裹著我的心：徐志摩的情詩與情話 蔡登山編選 臺中市 晨星 2000 ISBN 9575838696

4. 人間花草太匆匆：卅年代女作家美麗的愛情故事 臺北市 里仁 2000 ISBN 9578352670
5. 人間但有真情在：五四名人的愛情故事 臺北市 時報文化 2000 ISBN 957133183X
6. 人間四月天：民初文人的愛情故事 臺北市 里仁 2001 ISBN 9578352700
6. 傳奇未完：張愛玲 臺北市 天下遠見 2003 ISBN 9864171038
7. 百年記憶：中國近現代文人心靈的探尋 臺北市 秀威資訊 2006.10 ISBN 9867080912
8. 消逝的虹影：王世瑛文集 王世瑛著；蔡登山編 臺北市 秀威資訊 2006.10 ISBN 9866909069
9. 徐志摩情書集 徐志摩著；蔡登山輯注 臺北市 秀威資訊 2006.07 ISBN 986708053X
10. 魯迅愛過的人 臺北市 秀威資訊 2007.02 ISBN 9789866909252
11. 另眼看作家 臺北市 秀威資訊 2007.06 ISBN 9789866909658
12. 色戒愛玲 臺北縣中和市 INK印刻 2007.09 ISBN 9789866873362
13. 曾經輝煌：被遺忘的文人往事 臺北市 秀威資訊 2008.04 ISBN 9789862210079
14. 何處尋你：胡適的戀人及友人 臺北縣中和市 INK印刻文學 2008.05 ISBN 9789866631030
15. 梅蘭芳與孟小冬 臺北縣中和市 INK印刻文學 2008.12 ISBN 9789866631344
16. 名士風流 臺北縣中和市 印刻文學 2009.09 ISBN 9789866377013
17. 中國現代小說戲劇一千五百種 謝泳、蔡登山編 臺北市 秀威資訊 2011.05 ISBN 9789862217375
18. 繁華落盡：洋場才子與小報文人 臺北市 秀威資訊 2011.09 ISBN 9789862218266
19. 讀人閱史：從晚清到民國 臺北縣中和市 印刻文學 2011.10 ISBN 9789866135538
20. 才女多情：「五四」女作家的愛情歷程 臺北市 秀威資訊 2011.12 ISBN 9789862218662