



# 尋找閱讀的蹤跡

2012年4月，在一片新綠的圍繞下，歡迎您走進國家圖書館，與我們共同尋找閱讀的蹤跡，邂逅美麗的詩句，分享給每一個人……

本期我們從詩出發，尋跡探訪閱讀小徑，找出您心中最美麗的春天。品味閱讀專輯，由漢學研究中心陳友民組長撰介〈浸潤在春天的一片詩思中：邂逅《春天讀詩節》〉，該書由詩人羅智成主編，國家圖書館出版，收錄現代詩人凡65人，新詩作品凡100首，收錄作品當中最早的詩人爲19世紀末葉的劉大白，最晚的則是當代詩人劉克襄。我們企盼，當您翻開這本詩集的任何一頁，心中最柔軟的那一部分也隨之甦醒，用「心」感覺圍繞在身邊的小小幸福。

通論由詩人向明教授撰文〈新詩品種層出不窮——介紹「小說詩」、「日誌詩」、「鬼扯詩」、「廢話詩」……〉，文末強調即使新詩品種迭出，但「詩」仍應是一種經過修飾整理有深度的文字藝術，而非幾句順口溜就可以稱之爲「詩」。

循著閱讀的蹤跡，我們走進圖書館。讀書人語欄目，由國家圖書館前副館長宋建成教授〈《世界圖書館紀行》——紀事詳實又饒富趣味的世界圖書館巡禮〉，該書不僅探訪世界各國具代表性的圖書館殿堂，即連圖書館相關軼事也深入呈現。作家王岫先生〈人與書相遇的一段尋覓：《書籍的秩序》讀後〉，藉由該書探討14到18世紀歐洲書籍文化史，手抄書進入到印刷書的過程，提醒正面臨數位閱讀的我們，或許可以從中得到一些體悟。文字工作者陳學祈先生〈書取幽趣事，探尋智者論：《植物的記憶與藏書樂》〉，安伯托·艾可（Umberto Eco）是個博學多聞的藏書家，此番由記憶的載體開始，將讀者、書籍與圖書館連結起來，富含睿智思維和趣味內容，當閱讀這些書話文章，就好像進入作者腦中的圖書館，隨意抽取一本書來讀，都是精采！

童書賞析欄目，國立虎尾科技大學謝鴻文老師〈用一條電話線牽繫的愛：《爲愛朗讀》〉，介紹韓國繪本《爲愛朗讀》，使我們看見親情——是真實不求回報的愛。一個小女孩每天在電話旁說故事給不識字的外婆聽，一年之後，外婆翻開小女孩每天唸的圖畫書，一個字一個字地把故事唸完，圖畫書的尾聲，換成外婆唸故事給小女孩聽，藉由「朗讀」，使祖孫關係更爲和諧圓滿，滿溢著無限感情。

就像總統夫人周美青女士經常到偏鄉爲小朋友說故事，透過朗讀傳達給小朋友的誠摯情感，讓故事暖暖地融入小朋友心中。今年世界書香日（4月23日）應國家圖書館邀請，總統夫人蒞臨臺北市立教育大學附設實驗國民小學爲小朋友說故事，總統夫人特別挑選清明上河圖的故事，希望小朋友認識與了解藝術之美、史實典故與古時候的庶民生活。

我們希望，未來有更多老師和家長能夠經常爲孩子說故事，甚至與孩子們共同朗讀！讓愛上閱讀的人愈來愈多，打造幸福書香園地，歡迎到圖書館尋找閱讀的蹤跡。（曾莖賢）